

جريدة يومية تصدرعن داراليوط الصحافة والطباعة والنعثر بالدماد

اشتراك

🗖 جورباتشیف بحمل علی حکم بریجنیف

AL-72.UM Deminam SUN. 16 JUN. 1985 NO. 4422

بيروت \_ الوكالات

والمدرسة .

ومتواصل

تمكن الفلسطينيون الدافعون عن

مخيم شاتيلا من اختراق خطوط اللواء

السلاس وميليشيات امل وتقدموا نحو

احد اطراف المخيم حيث تمركزوا هناك

التخفيف الضغط عن منطقة السجد

ويحاول جنود اللواء السادس

اللبناني وحركة امل بالتقدم تحوهم

حيث يطلقون عليهم الان عشرات

القذائف المنفعية والصاروخية ومدافع

الدبايات ولا تزال المعركة مستمرة ..

الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ان

القصف المركز اشتد صباح امس على

مخيم شاتيلا وعلى كل المحاور بالهاونات

والمدافع والبيابات واستمرت قوات امل

والجيش بتعزيز مواقعها في مدرسة

اريحا ـ الكادر ـ الحضانة ـ والحرش ـ

قصر عبرى حماده ـ تلة السفارة

الكويتية \_ المدينة الرياضية وذلك

واضاف ان القصف المدفعي تجدد

ظهر امس على المنطقة بشكل مركز

اما في مخيم برج البراجنة فقال

الناطق ان القصف استمر مع القنص

ومجاولات تحسين المواقع المعادية

مستمرة منذ فجر امس وللرجح ان امل

والجيش يمهدان لهجوم كاسح على

ومن نلحية اخرى ذكر ناطق فلسطينى

في دمشق امس ان المفاوضات لانهاء

حرب المخيمات في بيروت والتوصل الي

حل سياسي لانهاء الازمة ستبدأ ق

ويشارك في هذه المتوضات نائب

أرئيس السائي عب الحليم خداد

ووفود من جبهة الانقلة الوطنى

الفلسطينس والجبهة الوطنية

ريجان يبعث رسالة

الى الاســـد

اعلن هنا أمس أن الرئيس السوري

ولم يفصنح المتحدث الصنحفى لقصر

الرئاسة السوري الذي اعلن ذلك عن

مضمون الرسالة ولا عن الطريقة التي

تم بها تسليمها للرثيس الاسد .

حافظ الامعد تلقى الليلة قبل الماضية

رسلة من الرئيس الامريكي رونالد

دمشق/قنا:

البيمقراطية اللينانية وحركة امل

يمشق خلال الـ ٢٤ ساعة القلامة

تمهيداً لشن هجوم على المخيم .

وقال ناطق عسكري فلسطيني باسم

هذه الجريدة تحمل أيات قرأنية واسماء الله الحسنى.

فالرحاء عدم القائها و الطرقات، او تغليف البضائع أو

كما يشارك في هذه المفاوضات امين

اللجنة الشعبية للاتصال الخارجي في

ليبيا الدكتور على عبدالسلام التريكي

وذلك بناء على طلب من القيادة اللبينة

وكنانت جبهة الإنقباذ البوطني

القلسطينى قد قررت في وقت سابق عدم

الالتقاء مع حركة امل في اية مفاوضات

مباشرة والدفاع عن المحيمات

وصرح ناطق باسم جبهة الانقلا ان

[ البقية ص ٢٢ ]

هذا القرار جاء لعدم التزام حركة امل

واللواعين السادس والثامن في الجيش

بباعثات أمريكية موفيتهة

بعد غيد بثأن أنفانستان

تبدا بعد غد الثلاثاء القادم في

واشنطن جولة جديدة من المباحثات بين

المستولين الامريكيين والسوفييت حول

ومن المنتظر ان تمتد هذه البلجثات

الى الموقف في الشرق الاوسط وعملية

ويراس الوفد الامريكي في هذه

المحادثات التى تستمر يومين ريتشارد

ميرني مساعد وزير الخارجية أشئون

الشرق الاوسط وجنوب شرقي لسيا .

الكسييف مدير ادارة الشرق الاوسط

بوزارة الخارجية السوفيتية

المتحدة حول افغانستأن

---

بیروت ـ ۱ ف ب

المنتشرين فيه

ويراس الواد السوفييتي يوري

وتعتبر هذه الجولة اول مبلحثات

شاملة بين الاتحاد السوفيتي والولايات

الجيش اللبيناني يتخل

اعلن متحدث عسكرى لبناني

قدادة الجيش اللبناني قررت أمس

السبت ان تتخلى عن مهمة ضمان امن

مطار بيروت وسحب العسكريين

واكد متحدث عسكرى ان قيادة

الجيش اللبنانى قررت امس سحب

عناصرها من مطار بيروت الدولي لانها

لم تتمكن من القيام بمهامها بصبب تدخل

وقال المتحدث العسكري ايضا ان

ضمان امن حركة الطيران امر مستحيل

اذا لم تتعاون مختلف الاحزاب

الموجودة على ارض المطلر مع الجيش .

الميليشيات من مختلف الاحزاب

واشنطن۔ ق ن ا

افغانستان .

السلام في المنطقة

القلسطينية بكل الوسائل المكتة .

ورغبة من سوريا .

الاطعمة بها. أو الاكل أو الجلوس عليها ونكرا

وسط جهود لاستئناف المفاوضات

□ الاحدد ٨٦ رمضان ١٤٠٥هـ ١٦ يونية ١٩٨٥م العدد ٢٤٢٢ ◘

عساكم من عواده ص٦، ٧

و لسعار البرم شارح الملكة ي

تشرائ هسذا العسدد

# بتوجيه كريم من جلالة الملك:

وزير البحث العلمي الالماني الغربي

جسدة \_ واس : بتوجيه كريم من خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى سلم ظهر امس معالي وزير الإعلام الاستاذ على الشاعر بمكتبه بجدة سعادة الاستاذ تمام سلام رئيس جمعية للقاصد الخيرية الإسلامية في لبنان شبكاً بمبلغ ٦٠ مليون ليرة لبنانية وذلك في نطاق المساعدات المالية التي امر بها جَلالة اللك القدى ( حفظه الله) والتي تأتى تعبيراً عن حرض جلالته على استمرار هذا الحمن الإمسلامي الثقاق في لداء رسالته التعليمية والتربوية والصحية على الوجه الاكمل صيلتة ورعلية لابناء

المسلمين في لبنان . هذا وقد اعرب السيد تمام سلام والوفد المرافق له عن عميق شكرهم وتقديرهم للمواقف الانسائية للشرفة المتواصلة التي يقفها جلالة الملك

اكد وزير البحث العلمى في يون

هاينس ريزنهوير ورائد الغضاء الالأني

الغربى ألاول التكتور اولف ميريوك

على الاهمية البلغة التي تكتسبها

الرحلة الفضائية التي سيشارك فيها

صلحب المنعو أللكي السعودي سلطان

ابن سلمان بن عبدالعزيز في مكوك

وقال ريزنهوير في تصريح لوكالة

الإنباء الكويتية إن هذه الرحلة قد

تكون بداية لتطوير البحوث الفضائية

في النول العربية الامر الذي يسلهم في

يموأ جولة أورونية نمد

ييدا الوفد الاردنى الظسطينى

وقد تقرر تشكيل الوفد عن الجانب

الاردنى من نائب رئيس الوزراء وزير

التربية والتعليم المسد عبدالوهاب

المجال ووزير الخارجية السيد طاهر

للمسري وعن الجانب الكسطيني

السيد جاويد الغصبن والمبيد خالد

الحسن عضوى اللجنة التنفيذية

وتاتي جولة الواد الشار اليه في

تطاق التحرك الاردني القلمسليني

الشترك لشرح أبعله القفيلة

انظمة التحرير الظمطينية.

عقد مؤتمر دو ي .

للثبترك جولة تشمل فرنسا وليطاليا

معد عطلة عبد القطر مباشرة .

الفضاء الاعريكي غدا الاثنين .

الوفد الردان الك

عمان \_ كونا

بون/ كوتا:

فهد بن عبدالعزيز المقدى مع ليتان واللبنانيين طول سنين الازمة ولما قدمه جلالته من دعم متواصل المقاصد الخبرية الاسلامية عبر الستولت

الماضية وفي ادق الظروف واكثرها مسلساً بمثل هذه الوقفات العظيمة من

فتح افاق جديدة للتعاون بين المانيا

الغربية والعالم العربي في هذا القطاع

العلمى الهام .. ولم يستبعد ريزتهوير

على الدى الطويل مشاركة رواد فضاء

عرب في رحلات مع رواد فضاء ثلاث

واوروبيسين في للختير القضائي

(مبليسلاب) لوكالة لفضاء الاوروبية

ونوه الوزير بأن مثل هذا التطور

ممكن لان العلوم والمعارف لاتتجزا وأن

العلم سيشهد ق العقود القادمة انشاء

شبكة مكثفة من وسائل الاتصالات

جدة ـ واس : \_

و (۱۰۰) عصیر تفاح و (۱۰۰) عصير ليمون وصنعيق موز .

ايران ترنض الطائرة

وكانت الطائرة قد اختطفت بعد

اقلاعها من مطال اثينا في رحلة من

القاهرة الى نيويورك مرورا بروما واثينا

٠٠٠ سندويتش

الطائرة الامريكية في مطار بيروت

من برج المراقبة ( ٤٠٠ )سندويتش

طلب لحد الخاطفين لثناء توقف

اعلنت وكللة الانباء الإيرانية ان السلطات الإيرانية رفضت السماح للطائرة للخنطفة التابعة لشركة (تي. ديليو. ايه) بالهبوط في أيران واغلقت جميع مطاراتها أمام هذه الطائرة ، بعد اقلاعها من بيروت فجر امس .

### تدخسل ادريكس

رفض متحدث باسم وزارة الدفاع. الامريكية صباح امس التعليق على الاثباء الصحفية القائلة بأن وحدة تبخل لكافحة الارهاب تأبعة للجيش الأمريكي غادرت فيما يبدو الولايات المتحدة مساء امس الاول متجهة الى الشرق الاوسط وذلك اثر اختطاف الطائرة البوينج ٧٢٧ الثابعة لشبركة

بالطار معالي وكيل امارة منطقة المدينة

التنورة سعد الناصر السديري وعدد من

وكان فخامته قد غادر جده بعد ظهر

امس وكان في وداعه بمطأر الملك

عبدالعزيز صلحب السمو الملكي الامير

وزير خارجية ليبيا

يؤدي مناسك العمرة

ومثل الى جدة مساء امس وزير

وكأن في استقباله في الطار مدير عام

فرع وزارة الخارجية والراسم بالمنطقة

الغربية سلم سنبل ومندوب عن

الراميم اللكية والقائم بأعمال سفارة

ليبيا أدى الملكة السيد سليمان بادو

خارجية ليبيا الدكتور على عبدالسلام

جــدة ـ واص :

[ البقية من ٢٢ ]

والتعاون في العاوم الفضائية بين ( تى ديليو. ايه ) .. [البقية ص ٢٢]

سمو الأمير تركى يستقبل ولي عهد المغرب

### الرنيس الباكستاني استقبل صلحب السمو الملكي الامير يصل المدينة المنورة

للسثولين . ·

تركى بن عبدالعزيز في قصره في جدة مساء نفس صلحب السعو الملكي الأمير المنينة المنورة - وأس: محمد بن الحسن الثاني وي عهد الثغرب وصل الى المبيئة المنورة عصر أمس والوقد الرافق له وسفير جلالته ال فخامة الرئيس الباكستاني محمد ضياء اللغرب الاستلاعل القبانى وسغير الحق وثلك لزيارة المسجد النبوي القرب في الملكة زين العابيين الشريف والتشرف بالسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم مُسن زيارته وقد تبغل سعوه مع الضيف الكريم الحالية للمملكة وكان في استقباله

وقد طلب سموه من الضيف ايلاغ

محمد بن للحصن الثاني و لي عهد المغرب قد وصل الرحدة مساء أس قلاما من النيئة التورة بعد زيارة للمسجد

وكأن مبلحب المنعو الملكى الإمير

تلحييث حول الأوضاع في السلحة العربية بصفة علمة تحبقه لحلالة المك الحسن الثاثي . . wall date

الظسطينية ودفع جهود السلاء لتسوية أزمة الشرق الاوسط من خلال النيوي الشريف والتشرف بالمعلام على . [ البلية من ٢٢ ] التركي أكاء مناسك العمرة .



متؤست ستسارة المتجارة والاستيراد مرورة المرسيس والمتعادة المسدد ١٠٢٧٢٠ الملغ سروره المنهقة السعيدة لهذه سار لدفات الارر الفظر الشراب بالمريدي

قوات الطوارىء الدولية الذين كانت قد اختطفتهم في معلام الشهر الحالي

المنود الفنلنديين المتجزين

بيروت \_ الوكالات : تم امن في جنوب لينان الافراج عن باقي افراد الوحدة الفتلنبية الشاركة ف قوات ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي وقد استقبل الجنرال الفرنسي جان بون القائد الثاني في قوة الطوارىء الدولية في لبنان المتجزين واعرب عن

وثم نقل الجنود الفتلنديين الذين كانوا في حالة صحية طبية وأن ظهر عليهم التوثر الى مركز قيادة الوحدة النرويجية للقوة المؤقتة للامم المتحدة

ق ليتان في ابل الساقى على بعد ١٠ كم من مرجعيون حيث نظوا بعد ذلك يقهليكوبشر الى المقر العطم لقوة الطواريء الدولية في لبنان في النظورة . واوضح ناطق يأسم قوات الطوارىء الدولية أن أنطوان لحد قائد المليشيات اقتنع بضرورة اطلاق سراح الجنود الدوليين للحنجزين بعدما تاكد ان جنوده الاسرى لدى جبهة المقاومة الوطنية اللبئائية في صور لا يريدون العودة الى صلوف جيشه .

وكانت البليشيات الحدودية العاملة مع اسرائيل احتجرت ٢٤ جنساً فتلنسا وهم من العاملين في قوات الطواريء الدولية في المنطقة المدودية جنوب لبنان في ٧ يونيو الحالي اثر مهاجمة رجال القاومة للوطنية اللبنانية موقعا ليليشيبات لحد ( بلدة القنطرة المدودية واسرهم ١١ عنصرا في

# اليوم الرياضي ص١٦، ١٧ اليوم الثقاق داخل العدد 🔳 ص ۲۳

الجزائر \_ وكالات الانباء : علىت الطائرة الامريكية المُتَطَعَّة قبل ظهر أمس الى مطار هواري بومدين بعد أن كانت قد غادرته ظهر أمس الاول متوجهة الى بيروت ونلك في الوقت الذي استمرت فيه الاتصالات الدبلوماسية المكتفة والمفاوضات المطولة من اجل انهاء ازمة اختطاف الطائرة التي دخلت يومها الثاني والتي اسفرت حتى الان عن مصرع احد الركاب قتله مختطف الطلارة بعد ان قلوا انه من مشاة البحرية الامريكية والقوا جثته من الطلارة. بينما نفت قيادة للارينز أن يكون أحد جنودها على متن طائرة البوينغ ٧٢٧ التابعة أــ ، خطوط عبر العالم تي ــ دبيلو ـ ايه ، المخطوفة .

بيروت هيث تم تزويدها بالوقود وبعد

ذلك اقلعت الى الجزائر هيث سمح

المستولون الجزائريون بهبوطها

لاسباب انسانية وقرب نفاذ وقودها ثم

غادرت الطائرة مطار هواري بومدين

الجزائري متجهة الى مطار بيروت

الدولي الذي ريضت فيه عدة ساعات

وبعد ذلك عادت الى مطار هواري

وقالت وكالة الانباء الجزائرية أن

وقلت المعادر ان من بين المُعدايا

ثمانية اتتلى و١٨ جريحا اصابات

اللغومة امام مقر احدى كتائب الجيش

واوضحت تقارير امنية ان شخصا

مجهولا كان يقود سيارة من نوع ب. ام.

ف ۲۰۰۲ بيضاء اللون والى جانبه

شخص لخر حاول امس الاول الجمعة

اقتحام مقر الكتبية ٨٧ التابعة للواء

المادس في الجيش للرابط غربي

بيروت قرب فندق (معرلاند) على

ويوصول السيارة الى بعد عشرة

امتار من مدخل المقر اوقفها حراس المقر

عند حلجز وسط الطريق العام وحاولوا

معرفة هوية سنتقها ومرافقه وأسبغب

وما أن اقترب الحراس من السيارة

حتى انفجرت بمن فيها فقتل السائق

ومرافقه وتناثرت اشلاء جثتيهما مع

قطع السيارة في دائرة قطرها ٢٠٠ متر .

ثلاثة وقتل ثلاثة مواطنين اخرين وجرح

۲۸ شخصا ممن صوبف مرورهم اثناء

واشارت التقارير الى ان للقتل

المنيين كانوا في ثلاث سيارات الاولى

فيات ١٢٥ بيضاء والثانية مرسيدس

وقىر خبير عسكري كشف على بقابا

السيارة المفخخة وزن العبوة التي كانت

فيها بـ ٣٠ كيلو جراما من المواد

المتفجرة مربوطة الى قنيفتى هاون من

عيار ١٢٠ ملم بالإضافة الى كمية من

واوضح بيان لقيادة الجيش عن

الحادث أن السيارة المفخفة مرت على

أهد حواجز اللواء السلاس بسرعة

[ البقية ص ٢٢ ]

الانفجار بسياراتهم على الطريق.

والثلثة ب.ام.ف ٢٢٠ .

ملَّدةً الهيكسوجين .

كما قتل حراس مقر الجيش وعندهم

شاطىء للجناح

الدومهما عكس السبر.

ق للنطقة الغربية من بيروت .

مختطفى الطائرة الامريكية اطلقوا لمس

يوعدين مرة اخرى ..

وعلى يونس

سراح ٥٢ رهينة معظمهم من النساء على ايدي ليفانيين هما احمد غربايه

والإطفال . وتوجهت الى مطار وترددت انياء بان مختطفي الطائرة اطلقوا سراح عشرة اخرين بعد ذلك ولم يتبق على متن الطائرة سوى حوالي

وعلم من مصدر مطلع ان مختطفی الطائرة حددوا موعداً جديداً هو الساعة العاشرة من صباح اليوم بالتوقيت المحلي في الجزائر الثلبية مطالبهم وهددوا بمغادرة الجزائر ألى جهة غير معلومة مؤكدين لن ثمن عدم

اسرائيل سيكون باهظأ

٤٠ راكباً معظمهم من الامريكيين

اطلاق سراح الاسرى الذين تحتجزهم

السابقة وهددوا بنسف الطلارة مالم يارج عن كل العرب المتقلين في السجون الاسرائيلية وطالبوا كذلك بانسمال القوات الإسرائيلية وجيش جنوبي لبنان الذي انشاته اسرائيل من جنوبي لبنان .. واكد متحدث باسم شركة للطيران

وكان الخاطفون قد كرروا مطالبهم

الامريكية (تى دبليو ايه ) ان اكثر من ١٢ قرصان جو وليس اربعة يتواجدون على متن الطائرة واوضح ديفيد فنز انه حصل عل هذه المعلومات من ممثل الشركة الذين

يعملون في العاصمة الجزائرية . وكان عدد قراصنة الجو يقدر حتى الآن باربعة اشخاص اثنان صعدا الى الطائرة في اثبنا واثنان لخران استغلا توقف الطائرة في بيروت واستقلا

ساد العاصمة وبنائية امس هدوء قلق بعد ليل دموي ساخن حصد عشرات القتل والجرحي. واحصت مصادر آمنية رسمية صباح امس مقتل ١٥ شخصاً وجرح ٧٧ على الاقل في حادثتي تلجير سيارة ملغومة امام احد مراكز الجيش اللبناني النظامي في غربي بيروت ليلا والقصف على سوق الخضار في المنطقة ذاتها . واشارت المسادر الى ان اشخاصا كثيرين اخرين جرحوا في اشتباكات وعمليات قصف متعددة في بيروت وضواحيها

الا أن تقارير لمنية ميدانية اشارت ألى أن عند ضحايا السيارة المُفخخة بلغ ١٥ قتيلا و٤١ جريحاً .



# مساروخ ايرانى عسلى والتزام عراقى بوقف

مغداد/ كونا : بدأ في الساعة الثامنة من صباح العمق غدة اسبوعين استجابة لنداء

صدام حسين .

امس بتوقيت بغداد سريان مقعول قرار عراقي بوقف قصف المن الايرانية في وجهته المعارضة الإيرانية للرئيس

وريط العراق موافقته امس الاول على الالتزام بوقف القصف بالتزام ابرأن

واكد العراق انه يستحيل على حكلم ايران فرض حل عسكري على العراق

بذلك في خطوة قال الرئيس صدام حسين انها قد تكون بداية لإجراء محادثات سلام مباشرة او غير مباشرة بين

وانه يتعين اللجوء للطرق السلمية مفاظا عل مقومات البلدين الحارين البشرية والمادية والاقتصادية والمضارية .

وبادرت ايران الى اطلاق صاروخ ارض/ ارض على بغداد صباح امس قبيل بدء سريان مفعول القرار العراقي بوقف قصف المدن.

وزعمت وكالة الانباء الايرانية ان

بغداد تعرضت فجر امس لصاروخ ارض/ ارض ولكن لم يصدر اي بيان من الحكومة العراقية يؤكد او ينفى ذلك . واكد مراسلو وكالات الانباء الغربية في بغداد ان انفجارا وقع وسط العاصمة سبب سحابة من الدخان .

الشدركة المعمودية للألكتر ونيات

وكالة متسوييشى البكة بك

فسرع الدمسام

أن توجه عنائية السادة عملانسا الكرام

بأن فتسع صبياسه التكبيعت المركسرى

خلاق عطلة عبد القصائر المنارت

المراجعكة ت ١٠٠٠ ١١١ ١٨٦١



أفخر العظو والرحالية

تلعون ۸۱۱۷۲۷۲ • حین منبط ماندی ۲۲۲۲۲۱۸ ● القصيم علمون ١٦٤٣٩٦٥



طالبة تقريبا

٠٥ طلبة

الثانوية . ٢ ، بالدمام الموقع حي

محمد بن سعود بجوار ادارة البلديات

خريجات المتومعة - ٣ بالدمام

الساكنات بجانب الدرسة بحدود

الثانوية . ٣ ، بالنمام الموقع حارة

الثانوية . ٤ ، بالدمام للوقع غرب

ادارة تعليم البنات خريجات

المتوسطة ـ ٧ بالدمام ومن ترغب

الثانوية ، ٥ ، بالنمام هي الجلوية

الثانوية ، ٦ ، بقدمام الموقع مبتى

خريجات المتوسطتين ـ ٨ و ٩ بالدمام

المعلمات بالدمام سأبقا خريجات

المتوسطات ٦ ـ ١ ـ وباقي خريجات

التوسطة ـ ٣ بالدمام وطالبات المنازل

الثانوية . ٧ ، الموقع مخطط ٨

خريجات المتوسطة . ١٠ بالدمام ومن

ترغب التسجيل من المدارس الاخرى .

أصدرت الإدارة العامة للعلاقات

والتوجيه بوزارة الدلخلية ببانا حول

مرتكبى قضايا الرشوة والتزوير معن

اسغر ألتحقيق معهم ادانتهم بما نسب

اليهم وبلحالتهم الى ديوان المطالم صدر

لقد اقدم ناصر محسن عامر جاير

الاسعري سعودى الجنسية للتشورة

صورته على تزوير في محرر رمىمى واسفر

التحقيق معه بادانته بما نسب اليه

وبلحالته لديوان للظظم محر بحقه

الحكم وقم ١٤٠٤م ﴿ ﴿ أَمُّ الْعُلُّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ

الصلار من الدائرة الجزائية الساسة

المتضمن ادانة المتهم ناصر محسن عامر

جابر الاسسرى بجريمتى التنزوير

والاستعمال لاوراق رسمية للنسوبتين

اليه وسجته ستة واحدة وغرامة ميلغ

الفين ريال فقط وابلغت الجهة المختصة

واقدم محمد مساعد مخزوم الغامدى

المنشورة صورته على تزوير في محرر

رسمى واسفر التحقيق معه بلااتته بما

نسب اليه وبلحالته لبيوان الظالم

عنر بحقه الحكم رقم ١٦/د/ج/٧

العام ١٤٠٥ أصادر من الدائرة

الجزائية السنيعة المتضمن ادانة المتهم

محمد مساعد مخزوم الغامدي يما نسب

اليه من جريمتي التزوير والاستعمال

وتغريمه الف ريال وابلغت الجهة

واقدم المدعو محمد موسى هارون

سوداني الجنسية المنشورة صورته على

تزوير محرر رسعي بطاقة الإقامة

للمسلمين ونمب صدورها على غير

الحقيقة الى ادارة جوازات جده وقد

اشهر التحقيق معه الى ادانته بما تسب

اليه ومحر بحقه حكم ديوان المظالم

رقم ٢٥/د/ج/٤ العلم ١٤٠٤هـ القاضـ

بسجن الثكور سنه وتغريمه الف رياً،

وقد بلغت الجهة للختصة بانفاذه ا

واقدم طارى عابس الصبر الشمري

المختصة مانفلاه .

متلقونات التحرير

سكرتيرالتحريد الملاهل بشرتيرالثؤيالملية: ٨٤٢٨٥٣٣

سكرَبِالشون السياسية : ٨٤١٨١٦ سكرتبرالشؤن التقافيع: ٩٤١٨٤٥٢

القسم الريامتي: ١٣٢١ تلكم اليوم والناسب : ٨٤٢٨٤٤٨

سنترك التعرير: ٨٤٣٣٣٠ - ٨٤٣٣٣٠ منترك التعرير

وفيما يلى بيان باسماء هؤلاء :

الحكم بالسحن والغرامة ..

التي تنطيق عليهن الشروط.

القزار خريجات المتوسطة - 4 بالدماء

وبعض من خريجات المتوسطة الثامتة

لا سبيل الى قهر العدو ورد كيده في تحره الا بالعودة الى الله والاعتصام يحيل الله ولا خلاص لنا منه الا بتوحيد الكلمة وضم الصفوف والتاخي فيما بيتنا فلناخذه عهدا على انفسنا امام غافر الذنب وقابل التوية ونحن فهذه الرحاب الطاهرة بان نعمل جميعا على اعلاء كلمة الله ونصرة الحق وتطهير النفوس من شوائيها واخلاص النبة لله وحده في القول والعمل اللهم فاستجب.

المناسبة كلمة جلالته الى الامة الاسلامية بمناسبة عيد الاضحى المبارك الاربعاء ١٠ ذو الحجة ١٠٤٠٤هـ

المبطس وارفعى عشت فخر السلمين

عثساء	مفسرب	عصــر	ظهسر	اشبراق	فجر	السزمن
4	V3	4.41	17.71	AZ.C	£A	مک نے ز
4'**	17	V.4A	3.17	1-4-	42	ė
4.17	V.17	4.54	14.44	2,44	4.14	المدينة
۲,	17	WAA	2,11	144	A.5A	È
A.11	7.11	4.15	11,05	22	7,73	الريساض ز
7.44	17,	741	0.1-	17.41	4.17	Ė
67.4	7,40	47	11.2-	1.17	4.1.	النمام ذ
۲,	14	744	٥,٠٦	1-,17	A-77	Ė
A⊃4	7.04	4.4-	170	2.11	4.45	٠ <u>.</u>
٧,	17,	77.0	aV	114	Y4.J	بريسدة غ
4.44	V.72	23	14.45	2.57	7.57	تد عك ز
*100	14	A.T.	7-,0	3-,-5	4.75	تبسوك ع
4,77	٧.٢٢	7.32	14.13	77,0	4.47	عبرعبرن
۲,	14	V.44	ددي	4.51	AV	ا ا
A.t.A	7.5.4	4.45	17,11	37.5	27	3
7	14	75	37.6	127	4.14	ابه ا
A.Lo	7.50	4.45	17.1-	2,57	2.1-	جـــازان نِـ
₹,	14	٨.٥٠	2.47	127	4.43	٤

منطقة القطيف

رئيس بلدية منطقة القطيف

كتب ـ على الحواهر: ضمن اهتمام بلدية منطقة القطيف بتوسيع نطاق الرقعة الخضراء في مدن وقرى المنطقة وفي اطار جهود البلدية لا يجلد املكن الارتياد والنزهة وزراعة الاشجار والشجيرات في الشوارع والاحياء فقد قامت البلدية بتنفيذ عدة مشاريع لزيادة السطحات الخضراء من بند الصيانة خلاف مشاريع التشجير وعلمت ، السوم ، بأن منطقة القطيف تشتمل على ٣٤٢٧٨٥ مترا مريعا من المسطحات الخضراء و ٦٥٩٨٤ شجرة من اشجار الشوارع و ٣٣٨٩٨ مترا مسطحا من الاسيجة النباتية اضافة ألى ٧٤٠٠ حوض من الزهور و ١٠١١٨ شجرة وشجيرة مختلفة كما تضم منطقة القطيف ٥٠٨٤،٨٠٠ متر مربع من الاسفلت و ٢٠٩٨، ١٩٤٠ ، امتر مكعب من الدفان و ٣٠٩٨٢ مترا مربعا من المباني و ٣٧٨٠ مترا مسطحا من الاسوار و ٦٢٨٠٠ متر مسطحا من المجاري و ٦٨٠٠٠ متر مسطح من المياه وخمسة عشر بنرا وهذه الارقام تمثل المجموع الكل

من جهة اخرى قامت البلدية بتنفيذ بعض المساريع الصغيرة مثل صيفتة الحمامات الشعبية والاسواق العامة وخطوط المجاري وانشاء مظلات للاسواق وصيلتة مبلغى الغروع وانشاء مسطحات خضراء خلال الثلاثة اعوام الماضية بتكلفة تقدر بثلاثة وعشرين مليون ريال علاوة على قيامها بتنفيذ مشاريع اخرى خاصة بالنظافة وصحة البيثة بقيمة اجملية قدرها ملثة وخمسة وعشرون

# منافضية

تعلن المضلحة عن طرح المنافقية الثالية، اسم المناقصة ، مشروع شيكات المياه الرئيستية كامترة الدمام / المرجلة الأولى عقدرهم « ١٠.

••• ٥ حمية أطف ريال فيمتها: آخرم وعرلتقديم المظاريف: ١٤/٢٤/٥٠١ هـ ١١/٢٥ ما ١٤٠٥/ ١١/٢٥ فتح المظاريين :

ا لتصنيف . درج ثالث لأعال المياه والمجاع للسعوديين

ويدرجة بسادسه لأعمال المياه والمجارعيب لعثير السعوديين -

للركيزالرسيس والدميام

الرمز تاويدي ١٦٠٢١

من به ١٥ - تكن ١١١٨

صرب: ١٥٠٠ الدمام ١١٩٨ هات ١٨٥٠٧٨١١/٨٢٧١١/٨٢٧

رشيس مجلس الإدارة والمدرالعسام حةد المتارك مدير عساما لإدارة مساعدالخربيي ت ، ۸۲۲۱۰۹۱

رئيسالتحرير خلب لالفنيع A LT WAT : -منيرالتحرير عتيق الخيماس ت: ۲۲۸۱۵۸

الإدارة

شايع الايتغاق مفظط ٧٦ شربي قصر إمارة الشرقية شارع نذاك عبدالعربيز

التحربيره

المتوسطة . ٣ ، بالدمام الموقع مدينة ١٠ ـ ١١ . الثلاثة . .

١٤٠٥/١٠/٦ ويستمر التسجيل حتى بدء الدراسة بعشيئة الله تعالى ال المنتشفى المركزي من الجهة الجنوبية واوضح المعيند في تصريحه اما بالنسية للراغبات ف الالتحاق بمراكز

التفصيل والخياطة فيسجل بها خريجات الصف السناس والثاني الشروط ، متليعة والكفاءة المتوسطة شريطة ان التوسطة . ٨ ، بالنمام الموقع حي

77 - 77 - 77 - XT ويتم التسجيل بموجب نفلتر التسجيل المتوسطة ١٠٠ الموقع مخطط ٨ المخصصة لذلك وفي حالة عدم التوفر خريجات ٢٥ ـ ٣٣ ـ والباقي من

> صورة من بطاقة التسجيل ويحفظ الاصل بعلقها .. ويجب ان لا يتعدى عمر من يرغب التسجيل للمرحلة . IT + T. . TT - TA المتوسطة ثمانية عشر عاما وبالرحلة الثانوية عشرين عاما .. وبالنسبة للفحص الطبي يكتفي بطلب السجل الصحي في مدرستها السابقة وفي حالة وخريجات المدارس الأهلية . نقص الكشف الطبي تحال للوحدة الصحبة او اقرب مستشفى حكومي وقد تم تزويد جميع المندوبيات والمدارس

> > وعدم تكليف اولياء امور الطالبات لمراجعة الإدارة. توزيع خريجات المدارس الابتدائية على المدارس المتوسطة بالدمام وسيهات

المتوسطة والثانوية بصورة منه

للاعتماد هذا مع ملاحظة قبول اي طالبة

تسكن بالقرب من المدرسة في حدود الملاك

القادم بمقار المدارس المتوسطة

والثانوية وان تقوم كل مدرسة بتسجيل

الطبابات وذلك اعتبارا من

-412-0/17/17

للحام الدراسي : المتوسطة ، ١ ، بالدمام الموقع بجوار ادارة التعليم من الشرق خريجات الابتدائية ـ ١٠ بالدمام وبعض طالبات الابتدائية ـ ٦ بالدمام اللواتى سكنهن

ه ۱۹۲ ء بجوار حي ابن خلدون من الجهدة الجنوبية خريجات الابتدائيات ١٢ ـ ٢٠ خريجات محو الامية وطالبات المنازل ممن تنطبق عليهن الشروط

العمال خريجات الابتدائيات ٥ ـ ٨ ـ المتوسطة ، ٤ ، الموقع العدامة بجوار المرور خریجات ۱ ـ ۳ ـ ۷ ـ

للتوسطة ، ٥ ، الموقع بجوار شركة الإسمنت ٢ ـ ١٤ ـ ١١ ـ ١٥ . المتوسطة ، ٦ ، بقدمام الموقع بجوار

المتوسطة . ٧ ، بالدمام الموقع شارع الملك سعود مبنى ادارة تعليم البنات معابقا محو الامية معن تنطبق عليهن

عليها الشروط ويعد اجتيازها اختبار المتوسطة . ٩ ، بالدمام الموقع القبول مع ملاحظة التالى: الجلوية غرب قصر المعجل خريجات يتم التسجيل عن طريق المدارس

تصور على الآلة وتعطى الطالبة خريجات ٢٩ بالدمام

المتوسطة ، ١ ، بسيهات الموقع غرب سيهات بعض خريجات الابتدائية ـ ١ بسيهات السلكنات بالاحياء القريبة من المرسية ..

المتوسطة . ٧ ، بسيهات الموقع شرق

الدراسي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ: الثاتوية . ١ ، بالدمام الموقع شارع الامير سعد مجمع البنات خريجات المتوسطة ـ ٢ بالنمام وبعض من

واشار بانه فيما يتعلق بمساعدات

تحسين المنازل فقد قامت الجمعية

بلكمل الاعمال التي بداتها في ميزانيتها

الماضية وقد بلغ اجمالي المصروف في

هذه الإعمال ميلغا وقدره مانة وواحد

وثلاثون الفا وماثة واربعون ريالا اما

بالنسبة للمساعدات التى قدمتها

الجمعية لتحسين المنازل للعام الماضى

فقد بلغت اربعمائة واربعة وثلاثين الفا

واوضح التقرير بأن الجمعية ضمن

المساعدات الدائمة التي تقدمها للاسي

المتلحة قد صرفت لهذه الاسر مبلغ

ستماثة وثلاثة وثمانين الفا وسيعماثة

وخممين ريالا.. واستقاد من هذه

المساعدات مائتين وخمس اسركما قامت

الجمعية بانفاق مبلغ ثمانية واربعين

الفا واربعمائة وسبعة وسبعين ريالا

كمساعدات طارئة وضعن مساعدات

الجمعية في المناسبات الموسمية فقد

قامت الجمعية بصرف مبلغ ثمانية

وستبن الفا ومانة وثلاثين ريالا على عدد

من المواطنين اما فيما يتعلق بالساعدات

العينية التى قامت بتوزيعها الجمعية

فقد يلغت ثمانية وثلاثين الفا وتسعمانة

واربعة وخمسين ريالا استفلات منها

وافاد التقرير بان الجمعية قامت

بصرف مبلغ خمسة الاف ريال وذلك

واضاف التقرير انه فيما بختص

ينشاط رياض الاطفال انفقت الجمعية

على المشروع مبلغ ثلاثمائة وثمانية

الاف وخمسمانة وخمسة وعشرين ريالا

ومساهمة من رياض اطفال الجمعية في

مساعدة المحتلجين فقد تم اعفاء اطفال

نوى الظروف الخاصة من الاشتراكات

التي يتم دفعها كما انه ضمن تشاط دار

الحضانة فقد بلغ عبد الاطفال ق دار

الحضانة ثمانية عشر طفلا تم انفاق

اريعة وتسعين الفا وستماثة واثنين

وسبعين ريالا بينما بلغت أيرادات الدار

واحدا وعشرين الفا وتسعمانة وسيعين

ريالا واستعرض التقرير مساهمات

وزارة العمل والشئون الاجتماعية ق

دعم نشاطات الجعية موضحا ان ماقعت

الوزارة من مبلغ بلغ سبعماثة واثنين

وعشرين الفا وخمسمائة ريال كاعلنات

تقدية وعينية واضاف التقرير بان

المصروفات الادارية في جمعية الجبيل

الخيرية خلال العلم اثآلي المنصرم بلغت

مظة واريعين الفا وماثة وثمانية

وعشرين ريالا .

ضَّمَنُ المساعدات الصحية التي تقدمها .

ماثتين وخمس امر .

وخمسمائة واربعين ريالا .

## قريب من المدرسة من ثلاثة ملاييس ريال هجم مصرونات حمعية الحبيل الخيرية خلال العام الماضن

وستمللة وعشرة ريالات . وذكر التقرير انه فيما يختص ينشاط الجمعية في مجال تحفيظ القرآن الكريم فقد اصبح لدى الجمعية اربعة وعشرون مركزا لتحفيظ القرأن الكريم وتضم هذه المراكز خمسماتة وسيعة وسبعين دارسا وقد بلغ حجم ما انفق على تلك للراكز ثلاثمائة واربعة

الإحساء ـ عادل الذكر الله ينتهي قريبا العمل في منطقة الاحساء من بناء وحدة صحية رئيسية وذلك ﴿ المنطقة التعليمية بجوار ادارة التعليم وذلك بتكلفة .

التالية

قسم للصيدلة \_ قسم لـلاشعة \_ للاستان - المختبرات - العيادات الداخلية بالإضافة ألى غرف للاطباء وغرف ضماد وغرف للاداريين ودورات مياه ومستودعات ومواقف مظللة للسيارات ويعتبر هذا للبني نمونجا هندسيا حديثا ومتكاملا والجدير ذكره هو انه پوجد اکثر من ٦ وحدات صحية فرعية تساند هذه الوحدة الرئيسية

# توزيع خربجات المدارس الإبتدائية والكفاءة لمتوسطة على المدارس للعام الدراسي القادم التوسطة ٢٠، بالدمام مخطط والسلكنات بجانب الدرسة في حدود ٥٠

الدمام - عيدالله الغشري : ق تصريح خاص لـ ، اليـوم ، ذكر السيد ناصر عيدالرحمن المسيند مدير علم تعليم البنات بالمنطقة الشرقية انه نظرا لانتهاء فترة الاختيارات وقرب بدء العام الدارسي للقائم الجديد ١٤٠٥ \_ وكتلك للدارس الإهلية . ١٤٠٦هـ وضرورة توزيع الناجحات من مرحلتي الشهادة الابتدائية والكفاءة المتوسطة لعلم ١٤٠٤/١٤٠٨هـ على مدارس المراحل التي تليها للتسجيل بها واستئناف دراستهن مع بداية العام

تكون سعودية الجنسية وممن تنطيق الخريجي خريجات ١٨ .

المتوسطة و ١١ ، الموقع حي البلاية

شمال ش ۱۰ ، بالدمام خریجات ۲۷ المتوسطة و ١٢ ء الموقع هي عبدالله فؤاد ٢٤ ـ ١٩ وطالبات محو الامية اللبواتي تنطبق عليهن الشبروط

البلدية خريجات المدارس الابتدائية لسنيهات ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ واليائي من خريجات الاولى بسيهات . توزيع خريجات المدارس المتوسطة على الدارس الثانوية بالدمام وسيهات للعام

خريجات المتوسطة \_ ٣ بالعمام

الجبيـل ـ واس بلغ حجم مصروفات جمعية الجبيل الخيرية خلال العام المالي الماضي ١٤٠٥/١٤٠٤هـ ثلاثة ملايين وستماثة وثمانين الفا وسبعمائية وخمسة وعشرين ريالا .

كما بلغ حجم ايرادات الجمعية خلال العام تفسه ثلاثة ملايين وستماثة وثمانين الفا وسيعمائة وخمسة وعشرين ريالا. جاء ذلك في التقرير السنوى الذى اصدرته الجمعية مؤخرا وجاء فيه بان حجم التبرعات النقدية للعام المالى الماضي قد بلغ مليونا وستمائة وثلاثة وستين الفا وتسعماتة وثمانية وثمانين ريالا ويلغ عدد المتبرعين مائة وواحدا وثلاثين متبرعا كما بلغ عبد المشتركين ماتة واثنين وتسعين مشتركنا بلغت جملية أشتراكاتهم مائتين واربعة وخمسين الفا

وسبعون الفا وستمانة وسبعة ريالات

## وهدة صعية رئيسية جديدة بالاعساء

اربعة ملايين ومائة وتسعة وعشرين

الفا وثمانمائة وتسعة وصبعين ريالا وخمسين هللة (٤,١٢٩,٨٧٩) وسيسلم المبنى بتاريخ ٢٦/١٠/١٥ وتبلغ مسلحة الموقع ٣٥٠٠م' ويضم المبنى الاجنحة

بجامع صاحب السمو الملكي الامير الثلاوية ١٨٠ الموقع حي طلال سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني البحري خريجات المتوسطات الاولى لرئيس مجلس الوزراء ووزير النفاع والخامسة والظهران الاهلية بالنمام . والطيران والمفتش العام والمجاور اغتدق ثانوية سيهات الموقع هي السلام مردیان ، جامع انس بن مقك بحي بسيهات خريجات المتوسطتين الاولى العقربية ، جامع السورْ بوسط الدينة والثانية بسيهات .

الدمام .. عبدالله الغشري

بمصلى العيد يمخطط ٢٠ بالدماء .

ادارات الاوقاف في جميع مناطق المملكة

بتهيئة مصليات العيد ، وقد انجرت

لوقاف الشرقية من تهيئة مصليات

العيد وسوف يؤدي للواطنون بالنطقة

الشرقية صلاة عيد الفطر السعيد ق

مصليات العبد والتي تم تجهيزها

بجميع الوسائل وتمت تهيئة اماكن

خاصة للسيدات. وفيما بل بيان

بالصليات حيث يؤدي امع الشرقية

صلاة العيد بمخطط ٧٥٠ بالدمام،

وهناك ثلاث مصليات بالدمام مصل

العيد المقابل للغرفة التجارية الصناعية

بالدمام، وجامع الخليل بمدينة

العمال ، جامع حي الزهور بالجهة

الشعالية ، وفي الخبر مصلى العيد

الرشوة والتزوير

معودي الجنمية للنشوزة صورته على

للتزوير في محررات رسمية واسفر

التحقيق معه بادانته بما نسب اليه

وبلحلته لبيوان الظالم صدر بحقه

الحكم رقم ١٨/د/٢/ج العام ١٤٠٥هــ

من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن

ادانة المتهم طارى عابس المسر

الشعري بجريعتى التزوير والاستعمال

المنصوص عنها وسجنه خمسة عشر

شهرا وتغريمه الف ريال وابلغت الجهة

وأقدم عبدائله محمد احمد العاصى

عسيري سعودى الجنسية المنشورة

صورته على تزوير في محرر رمعي واصفر

التحقيق معه بلاانته بما نسب اليه

ويلحقته لنبوان الظقم صدر بحقه

الحكم رقم ٧٠/د/٦/ج العلم ١٤٠٤هـ

من الدائرة الجرائية المناسة المتضمن

ادانة المتهم عبدائله محمد لحمد العامى

التعميسري الصعبودي الجنسينا

بجسريمتي التسزويس والاستعمال

للنسوبتين اليه وسجنه سنة وتغريمه

الف ريال وابلغت الجهة المختصة

واقدم المدعو محمد عمر بخشي

الباكستانى الجنسية المنشورة صورته

على تزوير محرر رسمي وهو تصريح

اقامة ونصب صدورها على غير الحقيقة

الى لدارة جوازات جدة وقد اسفر

التحقيق معه الى ادانته بما نسب اليه

وصدر بحقه حكم بيوان للظالم رقم

١٨٤٥/د/٣/٤ العلم ١٤٠٤هـ القاضي

بسجن النكور لمدة سنة واحدة

وتغريمه الف ريال وقد بلغت الجهة

واقدم خليل ابراهيم مرشد العواد

سعودي الجنسية المنشورة صورته على

التزوير في شيك واسفر التحقيق معه

بادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان

المظالم صدر بحقه الحكم رقم

٢/د/ج/٥ العلم ١٤٠٥هـ الصابر من

الدائرة الجزائية الخامسة المتضمن

المحتصة بانقلاه .

بمناكبة ك هروجناس والمباراك ..

البرسية الأطفال والأجزع النسائية والمعالين والأجزيم اللمشتريات التي الم المستريات التي المستريات التي والمعالية ، وجميع أصبناف العطور وانوات التجميلي

تقدّم أخلص النهابي لزيائها الكرام ، ويعلن عن وصول

أكسرتشكيلة من العديث المودييلات العالمية من معالين

المحلات مفتوحه حتى الواحدة لملا

مَعَلات لَكَي ستور (الحظ السعيد)

للختصة بالقلاء .

يؤدي صلحب السمو الملكي الامير محمد بنَّ فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية واصحاب السنو اللكي الإمراء وامتحاب الغضيلة العلفاء واعبان منطقة الدمام صيلاة عيد القطر الميارك هذا وقد صرح سعادة الاستاذ سيف لبراهيم الصيف منير علم الاوقاف والسلجد بالنطقة الشزقية وللبوم انه بناء على توجيهات معالي وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع تقوم

الجبيل عميل العيد الجنيد غرب القيصومة مصلى الغيد الجديد الواقع

ادانة اللهم خليل ايراهيم مرشد العواد

بجريعتى التنويس والاستعمال

للنسوبتين اليه وسجنه سنة ولحدة

وأقدم المدعو نياز على فضل احمد

على تزوير محرر رمسي وهو بطاقة

الأقلمة ونمب صدورها على غير الحقيقة

الى جوازات جدة وقد اسفر التحقيق

معه الى ادانته بما نسب اليه وصدر

بعقه الحكم رقم ١٩٦/٤/ج/٤ العلم

١٤٠٤هـ الصادر من ديوان المظلم

القاضى بسجنه سنة واحدة وتغريمه

الف ريال وقد بلغت الجهة المختمة

وأقدم المدعو عيدالله عطيه سماره

اردنى الجنسية المنشورة صورته على

تزوير اوراق رسمية وعرفية معقاه من

الرسوم الجمركية على خلاف الحقيقة

وقد اسفر التحقيق الى اداته بما نسب

أليه ومحر بحقه قرار سوان المظلم رقم

١٤٠٤/٦/٣ العلم ١٤٠٤هـ القاضي

بسجن المنكور سنة ولحدة وتغريمه

الف ريال وقد بلغت الجهة للختصة

وأقدم ناردوس يمانى تسفاسيون

الارتيري الجنسية المنشورة صورته

على تزوير بطاقة اقامة واسفر التحقيق

معه بادانته بما نسب اليه وبلطالته

لنبوان للظلم صنر بحقه الحكم رقم

١١٧/د/ج/٤ العسلم ١٤٠٤هـ من

للدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانة

المتهم خاردوس يمانى تسفيلسون

الارتيرى الجنسية بجريمتى التزوير

والاستعمل المنسوبتين البه وسجنه

سنة وتغريمه الف ريال وقد ابلغت

الجهة المختصة بانفاذه.

وتغريمه الف ريال

ومصلى العيد بجامع بن تيمية وجامع الميرة وفي الظهران في كل من الجامع القديم الجاور لجامعة البترول وجامع حى للدوحة وفي سيهات الجامع الرئيس بالدينة وفي القطيف مصلي العيد الجديد وفي منطقة الدخل للحدود وفي رحيمة مصلى العيد الجديد ، وفي الزارع ، وفي جامع عمر بن عبدالعزيز وفي منطقة الخفجي مصلي العيد الجنيد ، وق التغيرية مصلى العيد القديم ، وَفِي منطقةِ ابقيقِ مصلى العيد الجديد والواقع بالجهة الغربية في المدينة ، وفي حفر الباطن مصل العيد بللدينة الواقع بوسط للدينة ول

عنيزة \_ سليمان النهابي : ذكر مدير تعليم البنات بعنيزة السيد ابراهيم بن حمد باته سيتم قريبا جدا نقل الدرسة الثامنة عشرا بحى الشغا الى مقرها الجبيد الواقع في نَفْس الحي والذي تم تَنْفِيدُه مؤخرا على احدث طراز ليضيف ضرحا شامحا الى الصروح التعليمية الشامخة التي تقدمها حسته تعلا

الرئاسة وتابع السيد ابراهيم اللتن مأنه سيتم مع بداية العام القادم بعشيئة الله الدراسة في عدرسة تحفيظ القران الكريم للبنات الابتدائية ومبيكون مقرها بللدرسة الثامنة عشرة بحى الشفا في مقرها الجديد وتطرق الى التسجيل ف هذه الدرسة يقوله وسيبدأ التسجيل ف ميرسة تحفيظ القران الكريم الابتدائية بعد اجازة العيد مباشرة وتهيب بالاخوة المواطنين المبادرة لتسجيل بناتهم فيها .. وعن الصف الثلث بمركز الخياطة ذكر عنير التعليم شروط القبول فيه بقوله وصيتم مع يداية العلم الدراسي بالجهة الشمالية في للبيتة ، وفي قرية اللقبل افتتاح صف ثقت بمركز العليا مصلى العيد. الجبيد. الخياطة والتفصيل ويقبل أيه خريجات المركز الحاصلات على السنة الثانية فيه وبتقدير ممتاز من

### حائل \_ صلح الشهور: امتدادا للجهود الكبيرة التي تبذلها بلدية منطقة حائل في مجال الزفلتة التي شملت المدينة وجميع قرى وهجر المنطقة فقد بدأ العمل في مشروع

الكفاءة المتوسطة ..

الزفلتة المؤقنة والانارة لمجمع السليمي والقرى التامعة له . علما بان القيمة الاجمالية للمشروع بلغت ۱۱۲۲۳۰۰ وتنفذه احدى المؤسسات الوطنية بخمسة عشر

شهرا .. صرح بذلك رئيس بلدية منطقة حائل ابراهیم للومی ..

الرياض - عبدالله الحبيب : اعلنت عمادة كلية اللغة العربية والعلوم الإجتماعية بالجنوب عن موعد عقد الامتحان التكميل لطلاب للسنة الرابعة الفصل الثآنى يوم المبيت الموافق ١٧ ذي القعدة ه١٤٠٠ وذلك لجميع المواد التي بها امتحان تكميلي.

جمعية السبر بالشرقيسة تمسرف مليسون ريسال

العيد للمستحقين بالنطقة

الدمام ـ واس : فررت جمعية البر الخيرية بللنطقة الشرقية صرف مبلغ مليون ربال كمساعدات اضافية يعناسية العيد للمستحقين في جميع انحاء المنطقة الشرقية وذلك الى جانب الساعدات التي تم تقديمها خلال شهر رمضان الميارك للاسر المسجلة بالجمعية.. وقد تم أرسنال لجان للصنوف على الامر لأستحقة بمختلف مدن وقرى وهجر المُنطقة الشرقية. كما يتم حقيا تصليم

المحتلجين في منطقة الدمام والحين بمقر الجمعية بقنمام وفرعها بقتير صرح بذلك امين علم جمعية البر الخدرية بالنطقة الشرقية مستورين على وقال بأن نلك جاء بناء على توجيهات صلحب السمو الماكي الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة

ATT19-1-ATE-1YY

### المميندان لانتباع المتطورات مصانع والتوانك والتلابلت

تعلن انه يوجد لديها في ساحة التخزين عدد من مناديق القلابات المستعملة عائدة للسادة مؤسسة سالم عطا الله السالم ـ الدمام عدد ٥ صناديق، مصنع طابوق الخضرية الدمام عدد ٢ صندوق، مصنع القطيف للطابوق الاتوماتيكي \_ القطيف عدد ٢ صندوق فعلى السادة اصحاب هذه الصناديق الحضور الى مصانع الحميدان لاستلامها خلال اسبوعين من تاريخ النشر والا فسوف نضطر اسفين الى رميها خارج المصنع وسوف لا تكون مستولين عنها بعد ذلك ت ٨٥٧٤٨٢٣ .

🚺 الشودالمالية ، ۱۲۲۰۹۲۲ الستوزسيسع : ۸۲۲۰۹۱۲

ستلفى ات الإدارة العلاقات معالم الإشتراكات والمادية

الشُّون النجارية ، ١٦٢٢٦٣ الطابع النجارية ، ١٢٧٢٦٨ سترال الإدارة ، ٨٠٠٥٣٨ - ١٨٧٧٢٨ - ٨٧٥٢٤٨٨

مدسيرعسامالإدارة

المراسلات المالية والإداربية الإعسلانات. والاشستراكاست والإعسلاناست توجسه إلحس إدارة الإعسلانات

يتفسق بشسأنهامسع الإدارة العسامة والغسروع

السلامة والروضة والصحيفة وبني

مقك ويترومن والجامعة والهنداوي

واوضح المهندس فهد السليمان ان

حامعة المك عبدالعزيز بجده قد

ساهمت مساهمة فعالة حيث قامت

بدراسة حددت من خلالها الاماكن

المتضررة ووضع الحلول المناسبة لها

وتقدير التكاليف لتنفيذها في مدة لاتزيد

وكيلو ثمانية .

عن عشرة اشهر .

شواطيء الثرقية تمتليء بالوافدين

خيلال عطلية عييد الفطير

المديرية العامة لمصالح مياه ومجاري الغربية

١٢٠ طيون ريال لتنفيذ بشروع تففيض منحوب

المياه المونية في الأعياء المتضررة بجدة

اعتبيت المبيرية العامة للصالح

ذكر ذلك مدير علم مصالح المياه

الدمام: عبداته الغشري

اعدت البلدية استعدادات خاصة

بمناسية عطلة العيد على شواطىء

الشرقية وذلك بتجنيد فرق ستعمل

طوال فترة عطلة العيد على هذه

الشواطيء ليلا ونهارا، وستتولى هذه

الفرق المجهزة والتي تتكون من اداريين

ومراقبين وفنيين وعمال تقديم جميع

الخدمات الممكنة على الشاطىء علاوة

على توفير مياه الشرب العنبة، وصياحة

الكهرباء واعمال النظافة ورش المبيدات

واعمال المراقبة الصحية بصورة

هذا وان المتتبع لحقة الشواطيء في

المنطقة يستطيع ان يدرك مدى التطور

الذي حدث فيها من خلال المنشات

المختلفة التي تملت في سطلتة طريق

طویل مزدوج بعرض ٦٠ مترا ومن

شيكة كهرباء واعمدة انارة بطول هذا

الطريق على طوال الشاطىء وانشاء

اعداد كبيرة من الظلات الخرسانية

لتقى رواد الشاطىء حرارة الشمس

وتوفر عليهم عناء نصب الخيام

المياه والمجارى بالمنطقة الغربية مبلغ

وينتهى شهر العبادة والطاعة رمضان الميارك الذي فضله الله على باقى اشهر السبتة كلها وشرفه بنزول القرآن .. هذا الشهر الذي يجتهد فيه المسلمون ويكثرون من الصلاة والزكاة سيحلنه وتعالى عباده المخلصين الصائمين القائمين .. وكان هذا الشهر وضع لراجعة الانسان المسلم نفسه وما فعله طعلة أشهر السنة الآخرى وما اكتنفه من لهو وغفلة وانشغال بامور الدنيا ويجدد العهد ويعلن التوبة عله يخفف من ذنوبه الكثيرة التي اقترفها ولعله يصبب فيه ليلة القدر المبارك التي هي خَيرِ مِنْ ٱلَّفِ شَهِرِ فَقَيِهَا مِغَفَرِ اللَّهِ لَعَبِدِهُ مَا تَقَدَمُ مِنْ ذُنْبُهِ اذَا ما أقامها هذا العيد المسلم بالصلاة والذي والدعاء تحفينا وخشية وايمانا بالله .. فعن ابي هريرة رضي الله عنه ان النيي صلى الله عليه وسلم قال : من قام ليلة القدر ايمانا واحتساماً ، غَفْرِ الله له ما تقدم من ذنبه ، جعلتا جميعا من المُغفور لهم . هذا الشهر الكريم الذي فرضه الله على عباده وامرهم

يصنامه وقيامه وحثهم فنه على الاعمال الصالحة واوصاهم بالتراحم والتواصل فيما بينهم .. والذي تجلت فيه انتصارات المسلمين وحقق الاوائل منهم المكاسب العريضة لدين الإسلام في غزواتهم وفتوحاتهم العظيمة عندما كانوا يتزودون فيه بالايمان والصير والقوة ويستعدون من عيادتهم لله وفيه القوة والغلبة على اعداء الإسلام طالبين الشهادة والموت في سييل رفعة كلمة الله عالية اما نحن اليوم امة الاسلام كيف نرى انفسنا؟ هل ترون معى أولئك الأوائل فينا ؟ هل ندعو ما يدور في لبنان انتصار الحق؟ وما تخلفه هذه المعارك الدائرة بين الاخوة من قتل وتشريد وتخريب هل ندعوه تراحم ووصل بين الاحُوة ؟ ومن يموت في بيروت هل ندعوهم شهداء الجهاد شند

اعداء الله والمسلمين؟ وماذا عسانا ان نقول عن حرب الجارتين المسلمتين في الخليج الملتهب؟ هذه الحرب الحارقة المدمرة للمسلمين ومكتسباتهم المستنزقة لقواهم والمنهكة لاقتصادهم .. الاف المسلمون يقتلون والاف منهم يشردون .. وفي هذا الشهر الكريم!! في لبنان وفي الخليج وهناك في افغانستان وداخل فلسطين .. لم يراع الاخرون حرمة هذا الشهر ولم يدّعن اولئك المخربون الذبن تحالفوا مع الطاغوت والشياطين ونسوا الله فأنساهم انفسهم واحل عذاتيه يهم وجعلهم يخربون ديارهم بايديهم ويقتلون انفسهم ويشردون ذويهم وابناءهم بحثا عن انتصار مزعوم .. بل هزيمة محققة .. فالانتصار هو انتصار الحق على الباطل وانتصار المسلمين المؤمنين على اعداء الله .. لا انتصار تغتال فيه الاخوة وتدمر فيه ديار المسلمين وتحرق وتهدم فيه بيوتهم الامنة

الاخوة والاشقاء؟ ففي هذا الشهر زادت حدتها واشتد فيه لم يؤثر فيهم ايمان وقدسية هذا الشهر ولم يجعلوه شهر تفاهم .. وتصاف فيما بينهم ولم يرجعوا فيه الى خالقهم .. ومشهود باذن الله ..

تبوك \_ محمد سلامه النبياني: أنثه ] صدق الله العظيم ..

# بلدية المجمعة تستعد لاستقبال

للجمعة ـ احبد العقيل: : تقوم بلبية المجمعة حظما بالاستعداد لاستقيل عيدا لفطر للبارك وذلك بتجهيز كل من مسجد للعيد القديم وكذلك مسجد العيد الجديد الواقع على شارع الاريعين حيث قامت البلدية بتنظيفهما ورشهما لكى يكونا جاهزين لاستقبال الصلين في يوم العبد كما تقوم البلدية بتجهيز موقع احتفالات العيد الواقع يجواز للحنيقة العامة (موقع عدينة الحجاج) حيث صوف تثم انارته وتنصب السرادقات وتبيؤ النطقة للحيطة به كما حرصت البلدية ابضا عل انارة الشوارع الرئيسية بالخططات الجبيدة حيث سوف نتم انارة كل من امتداد شارع الأمير مطمان ومبخل للجمعة من جهة الارطاويه وشطرع الاريعين بللجمعة وشارعي النازنين يعضطط ٣٩٧/ب يمهه، وكذلك شارع النلالين يعخطط ودك بالجمعة واعضا السلحة اللقابلة تتأدى القيصر

ايضا رئيس بلنية للجمعة للهندس عبدالعربين للطوب أنه قد تو تكليف فرقة للتظافة خاتل لجارة العيد كمآ سوف يقوم افراد قسم صبحة البيئة بمراقبة الافران والإبواق خلال لجازة عند

فهد محمد النحاس

تفعل بعده ؟ وماذا عسانا أن نسمع من اخبار المعارك وحروب القتال فكيف سنتكون في باقي الاشهر من الاعوام القادمة ؟ فهم الذي لن ينساهم ولن ينسي لهم ما اقترفوه في الاشهر كلها وفي هذا الشهر بالأخص كونه شهره للفضل والذي امر يصيامه الله او يؤذي عياده المؤمنين وفعل الإعمال الصالحة التي تقرب العبد الى ربه .. وما اكبرها من جريمة في حق المسلم عندما يقتل اخاه المسلم بدون حق ويزهق روحه آلتي حرم الله قتلها وما اكبر ما ينتظر اولئك المخريون الذين يسعون في الارض فسادا ويجاهرون بحرب اخوانهم المسلمين من العذاب والجحيم حينما يحقق الله وعده وينصى المؤمنين وانه ليوم قريب

بمنطقة تبوك ومئذ بداية هذا الشهر الكريم بتوزيع العنيد من للواد انطلاقاً من تعليم ديننا الحنيف في الغذائية والملبوسات باتواعها والتي ساعدة المطلجين وخاصة بهذا الشهر الكريم وقول رب العزة والجلال [ وما تلقتها الجمعية من محبي فعل الخير حيث وزعتها على الاسر المحتلجة في ومن هذا للنطلق لا زالت تقوم رئيسة الجمعية حرم صاحب السمو جمعية الملك خالد الخبرية النسائية اللكى الامير عبدالجيد بن عبدالعزيز

# عيد الفطر المارك

والدعاء وذكر الله ، طلبا للعقو والمغفرة التي وعد بها الحق

وبعد ايام سينتهي هذا الشهر المبارك الكريم فماذا عسانا ان

# الجمعية الخيرية النسائية بتبوك توزع المواد الغذائية والملبوسات على الاسسر المحتاجة

وياتي ذلك وفق متايعة وتوجيهات

امير منطقة تبوك الاميرة سارة هذا وقد

اكتت سموها على كافة العلملات

بالجمعية سرعة توزيع ما يقم لها كمأ

اعلبت بأهل الخير ان يتقدموا للجمعية

يما يرغيون تقنيمه وتجود به لتفسهم

لاخوان نهم في الإسلام ومن جهة اخرى

قامت عضوات الجمعية مساه يوم

الاتنين للاضي بعمل اطباق خيرية بيعت

باسعار رمزية وأودع مخلها دعمآ

لصندوق الجمعية ولأزالت الجمعية

مبدرت مؤجّرا للوافقة على تعيين

البكتور احمد السباني عميدا للمركز

الجامعي لخدمة المجتمع بجامعة الإمام

وقد جنرح د . المطابي قاتلا .. انتي

اشعر بعظم السلولية اللقاة على

علاقى ، والتي ارجو ُ من انه سبحانه

وتعالى أن يعينني على لداء الواجب على

يزيد من عظم السنولية ان هذا الركز

الوليد يجب ان يتسلي ليميل ال

مستوى سمعة ومكلتة جامعة الاملم

وان برتفع كستبوى طموهات

واكد عميد مركز تنمية للجثمة

يتمريحه أن الجامعة بانشائها هذا

وقدرات هذه الجامعة للتميزة وهذا بلا

شاء يَحَثُمُ عَمَلًا شَبِكًا وَدَوَوْبًا .

داخل الملكة وخارجها.

وقبل الدكتور السناني أن مما

محمد بن سعود الاسلامية .

الوجه الطلوب

لا يضيع اجر من احسن عملا .

# هذا الشهر الكريم

ويقلرب الشهر الكريم على النهاية ولم تبق الا ايام معنودة

تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند

تتلقى العبيد من التبرعات وات وشارع للحيط لللر بالحنيقة للاللة

> . ومن خلصية لفرى تكر لب ( اليوم ) الفطر الفارك ،

الحق الخاص في حائل

حائل ـ صالح الشهور :

امتدت رعاية يد الخير التي يسديها

حلالة مولاي الملك المعظم في كل مناسبة

لرعاية لبنائه ودرء ما يثقل كواهلهم

ويسعى بما يصدر من توجيهات سامية

لانخال السرات الى تقوس اولئك النبن

متحود حيهم ررلامعم ومتحهم عطفه

ورعايته فكان شمول امتداد يد الخير

ليس مقصورا على لبناء شعبه ظلط

ولكنه شمل ابناء الدول العربية

والإسلامية الذين كانوا محلا لتلك

العناية والتى حثنا بيننا الحنيف عليها

وكما جاء في صادق التنزيل ( ان تيدوا

الصنطات فنسامي وان تخفوها

وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم ) الآية

وكما جاء على لسان المنطقي ( صلى الله

عليه وسلم ) ( ان الله يستقبل الصدقة

بيعينه فينعيها لصلحيها كما ينمى

احتكم فلوه او قصيلة ) وانطلاقا من

شمولية هذه الرعاية فقد صدر امر

صلحب السعو الملكي الامير مقرن بن

عبدالعزيز امير منطقة حائل ماطلاق

سراح ستة. عشر سجينا من سجناء

الحقّ الخاص في سجن حادًل من

مواطئين ومقيمين . وقد كان لسموه

الكريم كبير الفضل في الاهتمام والمتابعة

حتى تحقق ذلك على يد سعوه الكريم

حفظ الدسمود يابتي جلالة مولانا الملك

المغدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي

عهده الامين لرعلية هذه الأمة وقيادة

مسيرتها الى ما تصبو اليه من رفعة

نائب مدير عام مصلحة

مياه ومجاري الغربية

بتفقد محطة القشاشية

يعسد اصلاحهسا

مكة المُكرمة/محمد مصطفى دوكى

لصالح المياه والمجاري بالمنطقة

الغبربية السيد/عبدالكريم جسال

بصحبة عدد من المندسين في جولة

تفقدية لمحطة القشاشية ومشاهدة سير

العمل على الطبيعة في تلك المحطة بعد

ان تم اصلاح الخلل الوجود بها الناتج

من اندفاع السيول الى المحطة في فترة

سابقة وتعطيلها عن العمل لمدة

نائب المدير العام

# في التقرير السنوى لصندون التنمية الصناعية

٩٧٦ فترضها وقدمها الصيندوق منذانشانه حتى الآن استفاد مشها ١٤٤٠ مشروعا صبتاعيا يقيمه ١٩٤٠ مليون رسيال

> اطلاق سراح ١٦ سجينأمن سجناء اكد معالى وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل ان

الملكة شهدت خلال السنوات العشر الماضية اضخم نشاط تندوى عرفه التاريخ العللي الحديث حيث ساهم في هذا النشاط جميع مواطني ومؤسسات الملكة وعلى راسها صندوق التنمية الصناعية السعودي واشار معليه في كلمة قدم بها التقرير السنوي لصندوق التنمية الصناعية السعودي للعام المالي ١٤٠٤/١٤٠٣هـ الى أن الصندوق قدم منذ تاسيسه في عام ١٣٩٤هـ تسعمائة وسنة وسبعين قرضا استفاد منها ثمانماتة وثلاثة واربعون مشروعا صناعيا وقد بلغ مجموع التزاماتها المالية اثنى عشر الفا واربعمائة مليون ريال.

وذكر معالي الإستاذ ابا الخبل ان

لصندوق مول خلال العام المالي

١٤٠٤/١٤٠٣ خمسة وخمسين

مشروعا اضافة الى تمويل توسعة

خمسة عشر مشروعا صناعيا سبق

للصندوق ان مول انشاءها بتكلفة

اجمالية بلغت الفا ومائنين وثلاثة

واوضح معاليه بأن وزارة الثالية

والاقتصاد الوطنى عهدت لصندوق

التنبية الميناعية السعودي يمهمة

ادارة برنامج اقراض مشاريع انتاج

وتوزيع الكهرباء حيث اعتمد الصندوق

اربعماثة واثنين وعشرين قرضا بلغت

حملة التزماتها ٣٨ الفا و٠٠٠ مليون

واشار الى ان الصندوق قد توقف عن

اقراض شركات الكهرباء بعد ان تم

تعويل المرحلة الرئيسية من مراحل

تطوير انتاج وتوزيع الطاقة الكهريائية

على أن يحل محل برنامج الاقراض

اعتماد ما تخصصه الحكومة في الميزانية

العامة لشروعات انتاج وتوزيع الطاقة

الكهربائية في ميزانية المؤسسة العامة

وذكر معاليه بأن الوزارة عهدت

للصندوق كذلك بادارة برنامج تعويل

مستودعات التبريد وبرنامج مشاريع

تعبثة التمور اللئين يهدفان الى تحسين

كفاءة المواد الغذائية المبردة والجمدة

وزيادة الاستفادة من التمور.. واكد

معالى وزير المالية والاقتصاد الوطني ان

الدعم والرعاية اللذين يجدهما

الصندوق من جلالة الملك فهد بن

عبدالعزيز المفدى وسمو وتي عهده

الا بن كانة السبب الرئيسي في تحقيق ما

واشتار معاليه في ختام كلمته بالجهود

التي يبذلها القائمون على الصندوق في

دعم قطاع الصناعة الذي سيؤدى باذن

وقد تناول التقرير السنوي لصندوق

التنمية الصناعية السعودي نشاط

الصنبوق خلال السنوات العشر

الماضية والدور الذي لعبه في دفع عجلة

وذكر التقرير ان الصندوق قدم

للمنتجات الكيميائية قروضا بلغت

جملتها في نهاية سنة ١٤٠٣هــ ١٤٠٤هــ

۲۰۷۱ ملیون ریال وقد استفاد من هذه

القروض عند من المصانع التي تنتج

الدهائات ومواد الطلاء والكيماويات

الصناعية والمنبيات وكربيد الكالسيوم

والغازات الصناعية ومثبتات الترية

والاسمدة والميلامين والمنتجات الطبية

واوضع الصندوق أن الاقبال على

الصناعات الكيماوية سجل زيادة

ملحوظة في السنوات الاخيرة نتيجة

لتوفر احتياجات هذا القطاع من المواد

الخام والمنتجات الوسيطة واوجود

وجاء في التقرير ان الصندوق اعتمد

قروضا خالل السنة المالية

١٤٠٤/١٤٠٣ لثلاثة عشر مشروعا

جديدا واربعة مشروعات توسعة

المنائع قائمة في مجال المناعات

البتروكيماوية بمبالغ اجمالية بلغت

وقد بلغت عدد المسانع المنتحة

للمواد الكيماوية والتي مولها الصندوق

١١٢ مصنعا بلغ اجمالي ايراداتها خلال

علم ١٤٠٣هـ ٢ بليون و٠٠٠ مليون

ريال محققة بذلك معدل نعو سنوي

وفي مجال الصناعات الهندسية قدم

وانابيب الـ (بي في سي) .

القاعدة الصناعية .

**۲٤٩ مليون ريال** .

يصل الى ١٣٪ .

الله الى نمو ازدهار الاقتصاد الوطئى

وصل البه الصندوق من نتائج .

وعشرين مليون ريال .

واوضح التقرير ان الصندوق قدم خلال السنوات العشر الماضية اشركات الاسعنت قروضا بلغ اجماليها ٢١٩٣ مليون ريال كما قدم خلال السنة المالية ١٤٠٤/١٤٠٣ قرضا واحدا لشركة أسمئت اليمامة بلغ مقداره ٢٨٠ مليون ريال لمساعدتها في توسعة مرافق

كما ساهم الصندوق مساهمة فعالة في دعم قطاع مواد البناء حيث قدم الصندوق قروضا غانة وستة وخمسين مشروعا وذلك لانتاج الجص والبلوك الاسمنتى وبلاط الموازليك والرخام والخرسانة الجاهزة وخلطات الإسفلت كما قدم الصندوق قروضا لعدد من المصلنع التي تنتج الطوب الاحمر لجيري والالواح والمبلني الخرسانية سبقة الصب والمبائى الصاهرة والأنابيب الخرسانية والفخارية . وبلغت القيمة الاجمقية للقروض

٣٧٪ من اجمالي الايرادات التي حققتها

وذكر التقرير ان الصندوق اعتمد خلال السنة المالية ١٤٠٤/١٤٠٣ تمویل ۲۳ مشروعاً جدیدا و ۶ مشاریع للتوسعة في مجال المنتجات الهنيسية بتكلفة اجمالية بلغت ٢٣٥ مليون ريال وتشمل هذه المشاريع انشاء مصني بالدمام لانتاج الملحقات اللازمة لاصلاح الكابلات الارضية وحماية الوصلات الملحومة المركبة على الانابيب الفولانية ومن المقرر ان تصل طاقته السنوية

حوالي ٧٠٠ الف وحدة . واشار التقرير الى مساهمة صندوق التنمية الصناعية السعودى ق دعم انتاج المواد الاستهلاكية حيث مول الصندوق خلال السنوات العشر ية ٢٢٧ مشدوعا يتكلفة احمة بلغت ۲۰۹۶ مليون ريال. وساهمت المصانع الوطنية في تخفيض استيراد المواد الاستهلاكية من الخارج واهمها المواد الغذائية والمرطبات والنسيج والاثاث والمنتجات الخشبية والورقية والمواد المطبوعية كما أستطاعت

الصناعات الوطنية ان تواجه منافسة الصناعات الاجنبية وذلك بجودة الانتاج والاسعار المنافسة. وقد اعتمد الصندوق خلال السنة الْمُقَلِيَّة ٢٣-١٤٠٤/١٤٠٣ قرضا بقيمة اجمالية قدرها ٢٠٦ ملايين ريال لقطاع المنتجات الاستهلاكية وفي مجال صناعة الإسمنت ساهم الصندوق في تمويل شركات الاسمنت الثمانية الموجودة

وقداطلع السيد/عبدالكريم جمال على مئتم تحقيقه من تقدم في هذه المحطة.. وسرعة الإصلاح الذي تم من حاليا في الملكة حيث تمكنت هذه قبل المهندسين السعوديين وابدى الشركات من مواكية النهضة العمرانية ارتياحه الكبير لما شاهده من نتائج تبشر الشاملة التي تعيشها الملكة بالخير العميم..

# ٧٠٠ الف ريال مجموع الماعدات النقدية والعينية التى تدعتها جمعية المواساة الخيرية بالاهسا

i wig .. elwayi بلغ ما قدمته جمعية المواساة لخبرية بققارة بالاحساء من مساعدات تقدية وعينية مبلغ ٦٩٨ الفأ و٢٦٢ ريالا استفاد منها ١٥١ اسرة و١٢٠٠

ادراكا مثها لن مفهوم الجغمة والتعليم

الجامعي لا يقتصر فقط على التعليم

الاعاديمي التقليدي للنعارف عليه وانما

يتعداه الى تقديم الخدمات حسب

حلجات واهتمامات أطأعات للجتمع

المُخْتَلَفَةُ ، وجِعَلَ الجِمَعَةُ لكثر تعاملا

وانصحاما مع البيئة التي تعيش فيها ،

وربط للجامعة بمنطلبات واحتباجات

خطط التنمية الطموحة للتي تمر بها

ُ الْجِنيرِ بِالنَّكُرِ أَنْ الْأَرْكُرُ الْجِامِعِي

لتنمية الجتمع يهدف كما نصت عل تلك

لائحته التي وافق عليها للجلس الاعلى

للجامعة الى تحقيق عدة اغراض منها

توثيق الروابط بين الجامعة وبين افراد

المجتمع وتقييم الخنمات لمختلف فثأت

الجتمع في مجال مواصلة التعليم ورفع

مسلوى الناهيل العلمي والغني وتنمية

الخبرة والثقافة العامة، والساهمة

وقد شملت بلك الساعدات صرف مبلغ ٧٦ الفاً و ٧٥ ريالًا كمساعدات ممتروفات زكاة . دائمة و٢٩ الفأ و ٨٠٠ ريال مساعدات طارئة ومقطوعة وعشرة الاف ريال كمساعدات زواج والقي ريال مساعدة علاج و٥٣ الف ريال مساعدات لسداد

و ۲۰۰ بال مساعدة سداد ایجار و ۳۰۱

واشتراكات زكاة من محبي اعمال الخير

آلاف و ۲۰۰ ريال مساعدات تحسين مساكن و١٥ القا و٢٠٠ ريال معونة للطلبة ود٢ الفا و٢٠٠ ريال معونة شتاء و٧١ القا و٧٠٠ ريال كمعونة لشهر رمضان و٥٨ الفأ و٠٠٠ ريال

وقد تلقت الجمعية مؤخرا تبرعات

كما شملت تلك المساعدات ٢١ الفا

بلغت مليوناً و١٢٣ الغاً و١٣٨ ريالاً

صندوق التنمية الصناعية السعودي قروضا لهذا الصناعات بلغ اجماليها ۲۵۰ علیون ریال واوضح التقریر ان الصناعات الهندسية في الملكة شهدت خلال السنوات العشر الماضية تطورا الفعالة في خطط التنمية عن طريق كبيرا هبث تتوفر حقيا تشكيلة واسعة التدريب وتوسيع قاعدة المنتسيئ من المنتجات الهندسية المسعة محلبا للجامعة، والاستفادة من الخبرة تشعل مرشحات السيارات ومرشحات العلمية والعملية لاعضماء هيئة وانظمة العادم وعربات اليد واللافتات التدريس بها والحميول على مشورتهم والمكيفات المسحراوية ومكيفات الهواء لمل بعض المشاكل التي تواجه قطأعات والإجهزة المنزلية والكابلات الكهربائية من المجتمع والعمل على تدعيم الدعوة وقطع الالنيوم وقنوات تعبيد الهواء الى انه ونشر الوعي الإسلامي في للملكة والاتلبيب الفولانية الملحومة والمباني وقال الدكتور احمد السنائى في ختام

كما تنتج المصانع المحلية العناص تصريحه اننى اغتنم هذه القرصة الغولانية واللوحات المعدنية المعزولة لادعو الافراد وللؤسسات الحكومية وأسيأخ التسليح والعلب المعمنية والخاصة ان يتقدموا للمبركم واسطوانات الغاز ومضخات المياه باقتراحىاتهم وأرائهم حول نوعية والصعامات ومثاقب الحفر ومطفئات البرامج وألنورات والندوات التي الحريق ومولدات الديرل بزونها ضرورية وبناءة حتى يقوم للركز واوضح التقرير ان هذه المنتجات بتبنيها وتقيمها لابناء هذا المجتمع

الصناعية تنتج من قبل ١٥٢ مصنعا تم تعويلها من المسدوق وقد حقق هذا القطاع ايرادات بلغت سبعة بلايين وخصيفاتة مليون ريال اي ما يساوي

أبًا اعجنيل: المملكة شهرت خلال السنوات العشرالما ضية أضخم نشاط تنموي عرف المناريخ ..

١٢٠ مليون ريال لتنابيذ مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية في الاحياء المنضررة بجدة . والمجاري بللنطقة الغربية المهندس فهد السليمان .. واضاف ان هذا الاعتماد جاء بناء على الموافقة السامية لتنفيذ هذا المشروع الذي ستستقيد منه احياء

التي قدمها الصندوق خلال السنوات العشر الماضية لمسانع مواد البناء

٣٤٣٥ مليون ريال . وفي مجال الطاقة الكهرباشة قام الصندوق بادارة برنامج توليد الكهرباء وذلك لدعم شركات الكهرباء العاملة بالملكة لتنفيذ خطة الدولة الرامية الى ايصال الخدمات الكهربائية الى مختلف مناطق الملكة وقدم الصندوق لشركات الكهرباء هتى نهاية العام المالي ١٤٠٤/١٤٠٣هـ قروضا بلغت ٢٦ بليونا ومليوني ريال كما ساهم

الصندوق مساهمة فعقة ل تنفيذ برنامج تعميم الخدمات الكهربائية على مختلف مناطق المملكة على طريق تقديم المساعدة الفنية لشركات الكهرباء وتقديم الفورة المتعلقية باعميل الانشاء والإدارة والتقويم الفنى للاجهزة والمعدات . واوضح التقرير ان الصندوق اعتمد خلال السنة الملية الحالية ٢٨ قرضا

الشركات الكهربساء بلغت قيمتها الاجمالية ٢٧٨٢ مليون ريال . التنمية الصناعية السعودي على استثمار الكفاءات السعودية لتسيير دفة العمل الاداري والفنى هيث ركزت ادارة الملائمة لطبيعة عمل الصندوق من الكفاءات السعودية وتهيئتها اداري

واشار التقرير الى حرص صندوق الصندوق على استقطاب التخصصات وفنيا ببرامج التدريب المتخصصة.

واوضح التقرير بأن الصندوق قام متنظم عدد من الدورات التدريبية التي تغطى كاقة مجالات التخصصيات التي تتطلبها طبيعة عمل الصندوق ف حقول التحليل الماني وتقويم المساريع الصناعية والمحاسبة ومراجعة الحسابات والتسويق اضافة الى عدد من الدورات المتخصصة في مجال تقييم المشاريع الكهربائية التي تتراوح مندها بين ستة اشهر وسنتين .

اوالشماسي . كما انشئت خزانات المياه العنبة وتورات المياه وملاعب الاطفال والتي انتشرت على طول الشأطىء كما انشىء كازينو لتقديم الماكولات والمشروبات . ولقد انت هذه التجهيزات الى زيادة اعداد الوافنين على الشواطيء من ابناء المنطقة والمناطق الاخرى المجاورة، واصبحت الاجازات والاعياد والمواسم تمثل مهرجانا كبيرا على الشاطيء . هذا وتجدر الاشارة الى ان هناك

مدينة ترفيهية تنشأ عل شاطىء نصف القمر وسيتم افتتاحها في عيد الاضحى المبارك وهي تشتمل على ملاعب متنوعة وحديلة للأطفال . وخلال سنتين ستقيم شركة الغنادق

السيلحية مشروعا ضخما على شاطيء

بلدية منطقة حائل تصدر ٤٤٦ رخصة خلال شهرى شعبان ورمضان

وفقا لاحدث الاساليب.

وادراكا من البلدية لاهمية هذه

الشواطىء حاضرا ومستقيلا ومنعا من

عشوائية التنظيم فقد رات اعداد دراسة

تخطيطية وتنظيمية لكيفة الاستفادة من

هذه الشواطىء وتجهيزها واعدادها

حاثل/ صالح المشهور: انتهى قسم الرخص بالادارة الفنية لبلدية منطقة حائل من عمل احصائية يوضح بها عبد الرخص المستخرجة لبعض المواطنين خلال شهرى شعيان ورمضان لعام ١٤٠٥ حيث بلغ عدد الرخص خلال شهر شعبان ٢١٤ رخصة منها ۱۸۲ اسمنت مسلح و۱۶ ترمیما

و ۲۰ تسویر بلك و ۳۰ ملحقا و ۹۳ وفي رمضان اصدرت الإدارة الفنية ببلبية منطقة حائل ١٣٢ رخصة منها ۱۲ اسمنت مسلح و۲۰ ترمیما و۱۲ تسوير بلك و٦ ملحقا و٣٠ بيارة. صرح بذلك رئيس بلدية منطقة

الشركة السعورية الموحدة للكهرباء

فيالمنطقة الشرقية عن وجود رورة مدريب بية براكزالشكة

لمدة سنتين للشياب السعودي منحملة شهادة الشانوية العامة ضمنت برنامج التدرب الصناعي في مختلف المجالات الفنية مع دراسة حكتفت باللغة الإنجليرية وذلك ويق الشروط التالية:-

الحصول على شهادة الشانوية العامة.

ى- اجتيازا لمقابلة الشخصية التى تجربهاالشركة للمتقدم.

٧- اجتيازالفوصات الطبية.

وتوفرا لشركة للمتقدمين مكافأة مغربة خلال فترة الدراسة بالإيضافة الجب مصولهم على العلاج الطبي وبدل السكن والمواصلات ورواُت مجزية وكافة مميزات الشركة بعدالتخرج .

فعلىالراغبين الالبتحاق بهذه الدورة التقدم بطلباتهم إلى مكتب توظيينب السعودين المركزالرئيسي الواقع بطربق البعام /الخبرالمزدوج جنوبي المنطقة الصناعة وذلك خلال المواعدالرسمية مصحوبين بالآتي ...

١- صورة الشهادة الدراسية مع الإصل المطابقة.

٢- صورتين من حفيظة النفوس مع الاصل المطابقة.

٣- صورتين شمسيتين حديثتين مقاس ٦٨٤

مع أخلص تمنياً كهرباءالشرقية للمتقدمين بالترفيق والنجاح ~

الدولية في قبرص

دي كويلار يتعهد بمواصلة جهوده في المسالة القبرصية

يريدون الحوار والتسوية وابدوا

رد فعل ايجابي على ميادراتنا .

واشار غائدي الى محموعة

اجراءات اتخذتها حكومته في

الاسبوع الماضي من اجل تحسين

اوضاع طائفة السيخ وتحقيق

بعض مطالبهم مضيفا ان ردود

الإجراءات .

وحدة الهند .

الفعل كانت ايجابية تجاه هذه

واعلن غاندي عن استعداد

ملاده مناقشة جميع الامور مع

السيخ في اطار الدستور وفي اطار

ان الولامات المتحدة والهند

بحلجة الى وقت كاف من اجل بناء

جدار الثقة بين البلدين فيما

يتعلق بهذه القضية مؤكدا ان

الهند كدولة في حركة عدم

الانحياز لا يمكنها قبول شروط

وشدد على ان شراء بلاده لزيد

من الاسلحة يجعلنا نحول ميالغ

ضخمة وموارد نادرة لشراء

الاسلحة عوضا عن انفاقها في

واشاد غاندي الى معارضية

الهند القوية لاي شكل من اشكال

التصعيد في سباق التسلح بين

واوضىح رئيس البوزراء

الهندي للصحافيين مباديء

حركة عدم الانحياز وموقف

الحركة من مجموعة من القضايا

الذي اصر طوال فترة زيارته على

رغبته في تنمية التعاون

التكنولوجي الامريكي الهندي ..

وزار رئيس وزراء الهند ..

مشاريه التنمية المختلفة

الهند والباكستان .

الدولية .

ائى ئيودلهى .

القوات السوفيتية تستعد لشن هجوم شامل على مواقع الثوار الافغان في وادي نورستان

استلام ابلا ـ واس : ذكرت صحيفة نواوقت الباكستانية امس ان حوالي عشرين الفا من القوات السوفيتية الافغانية، تستعد لشن هجوم على وادي نورستان بشرقي افغانستان وكانت القوات الموفيتية قد فشلت خلال السنوات الخمس الماضية في الاستيلاء على حزام نورستان المتلخم

لحدود باكستان واشارت مصادر المجاهدين الى أن السوفيت قد نشروا صواريخ ارض/ارض في منطقة باركوت القريبة من الحدود الباكستانية.

## اغلاق مؤقت لسفارة كندا في بيسروت

اوتاوا ـ افت : علم من مصدر رسمي في اوتاوا ان كندا قررت امس الاول اغلاق سفارتها في بيروت بصفة مؤقتة نظرا للظروف الصعبة التي تسود العاصمة اللبنانية .

وذكر متحدث من وزارة الدولة للشئون الخارجية أن موظفي السفارة وعددهم ١٤ شخصا ومن بينهم السفير جاك نوسو في طريقهم ألى الأردن.

واوضح المصدر نفسه أن سفارة كندا في عمان سترعى .. حتى صدور اشعار جديد .. مصالح الكنديين في لبنان .

### الرئيس البنغاني يجتمع مع الرئيس الكوري يوم الاربعساء القسادم

سيئول ـ واس : وصل الرئيس البنغال حسين محمد ارشاد الى سيئول امس في زيارة رسمية لكوريا الجنوبية تستغرق ستة ايام . ومن المقرر ان يلتقي الرئيس البنغالي يوم الاربعاء القادم بالرئيس الكوري شون دو هوان لبحث العلاقات الثنائية بين بنغلاديش وكوريا الجنوبية. والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

مختتما مباحثاته الرسمية بواشنط

# S

واينبرجر وزير الدفاع انهى راجيف غاندي رئيس الهند التي تحصل على عتادها العسكري بصفة اساسية من وزراء الهند امس الجمعة يومه الاتحاد السوفيتي لا تعتزم في الثالث لمحادثاته الرسمية في الوقت الراهن شراء اسلحة من واشنطن معلنا ان زيارته فتحت الولايات المتحدة. الطريق الى تفاقم افضل بن الهند والولايات المتحدة بحيث ومن جهة اخرى صرح راجيف يستطيعان منذ الإن فصاعدا أن غاندي الذي التقى يوم الاربعاء يتعاونا من أجل تقليص الماضى بالرئيس رونالد ريجان باته تفاهم تماما معه . خلافاتهما

ومع ذلك فقد اوضح راجيف وتتاول غاندي في مؤتمره غاندي امام نادي الصحافة الصحافي صفقات الإسلحة الوطنى ان محادثاته لم تسمح الامريكية ألى الهند ومبادىء متخفيف حدة الخلافات القائمة حركة عدم الانحياز وقضية بين واشنطن ونيودلهى فيما افغانستان والعلاقات مع الاتحاد يتعلق بالمسالة الافغانية وما السوفياتي وانطباعاته عن وصفه بارسال الاسلحة الامريكية الى باكستان والمشروع الامريكي لدرع الفضاء او مبادرة الدفاع الاستراتيجي .

في سياق التسلح .

ويرى رئيس وزراء الهند ان مبادرة الدفاع الاستراتيجي تهدد بفتح المجال لاضافة حجم جديد واشار رئيس وزراء الهند

الزعيم السوفياتى ميخائيل جورباتشيف ومسالة التنمية في بلاده بالإضافة الى استعداده للحوار والتفاوض مع طائفة السيخ في بلاده. وكرر رئيس الوزراء الهندي مرة اخرىانتقاده

لمبادرة الرئيس الامريكى رونالد

ريجان المعروفه بحسرب

# كذلك عقب مقابلته لكسيار الحكم بسحن ثلاثة من زعماء

حدانسك ـ اف ب ذكرت مصادر قريبة من الدفاع ان محكمة جدانسك اصدرت امس الاول احكاما بالسجن على كل من فلاديسلاف فرانسينيورك ٣٠ عاما تلاث سنوات وستة اشهر وادم ميشنيك ٣٨ عاما ثلاث سنوات وبوجدان ليس ٣٢ علما سنتان ونصف المتهمين بقيادة الهياكل السرية لتقابة التضامن.

نقابة تضامن البولندية

وكان الادعاء قد طالب بسجن فرانسينيوك خمس سنوات وميشنيك وليس اربع سنوات . وكان الدفاع قد طالب ببراءة المتهمين نظرا لان ملف الاتهام كان

مختلفا واسس على ادلة اصطرعتها الشرطة . وذكرت نفس المصادر ان المحكمة اعتبرت المتهمين مننبين في حميع التهم التي وجهت اليهم. وقد ادلى ليخ فاونسا بشهادته في هذه القضية واعلن مسئوليته

الكاملة عن هذا الاجتماع .

111 110

واعلن غاندي في مؤتمره عن اقتناعه الشخصي اثر محلاثاته مع المسئولين في الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي بأن موسكو وواشنطن تريدان حلا لقضية افغائستان .

● راجيف غاندي

وقال ان ای حل وسط یجب ان يتضمن وقف التدخل الفورى للبلدين في شئون افغانستان مؤكدا رفضه لفرض اي شروط مسبقة لايجاد تسويف للوضع في افغانستان .

وحول انطباعاته عن الزعيم السوفياتي عقب زيارته الاخيرة لموسكو وصف رئيس الوزراء الهندي الزعيم السوفيتى جورياتشيف بانه رجل مستقدم وصريح يتولى قيادة بالاده باسلوب غير تقليدي وسوف يعطى بلاده توجها جديدا وديناميكية اكثر.

وردا على مجموعة اسثلة تتتعلق بمطالب طلافة السيخ وشروطها ومسئوليتها عن اغتيال والمدته رئيسة وزراء الهند الراحلة انديرا غاندي قال : يجب ان نميز بين مجموعة صغيرة من الإرهابيين مندسة في طبائقة السيخ وبين اكثرية السيخ الذبن

الرئيس المصسري يـزور بكين في اكتوبر القادم

القاهرة .. ق ن ا : ذكر بالقاهرة امس أن الرئيس الممنري حسني مبارك سيقوم بزيارة لجمهورية الصين الشعبية خلال شهر اكتوير القادم بيحث خلالها مع المستولين الصينيين اخر تطورات الموقف مالنسبة لشكلة الشرق الارسط وسبل توطيد التعاون الثنائي بين البلدين ..

ونقلت صحيفة أخبار اليوم المسرية عن مصدر مسئول بوزارة الخارجية الصينية تأكيده بان بلاده تؤيد النضال العادل الذي تخوضه الدول العربية والشعب القلسطيني من اجل استرداد كل الاراضي المحتلة في عام ١٩٦٧ بما فيهاً القدس العربية واسترجاع الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني ومنها حق اقامة الدولة الفلسطينية ..

البدء اولا بالحوار بين الوقد

الامم المتحدة \_ الوكالات : وافق مجلس الامن الدولي وذلك بناء على توصية من السكرتير العام للامم المتحدة . وقد وافق اعضاء المجلس الـ ١٥ على قرارا التجديد بالاجماع -وقال السكرتير العام للمنظمة

لايجاد تسوية سلمية لازمة الدولية خافير بيريز دي كويلار في تقريره ان مواصلة تواجد

# وزير العارجية الحرى : تطور ملموظ للموتف الامريكي تجاه الشرق

القاهرة ـ ق.ن.ا : حــدر الـدكتـور عصمت الاسرائيلي من لبنـان .. أكد عبدالمجيد وزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد على المصري من مخاطر استمرار ضرورة السحاب اسرائيـل الحرب العراقية . الايرانية على الشامل من كافة الاراضي اللينانية الامن والاستقرار في المنطقة . وعلى ان يكون الانسحاب حقيقيا وقال في تصريحات نشرتها وليس انسجادا تجميليا صحيفة اخبار اليوم المصرية

وفي حديث مماثل لصحيفة الاردنى ـ الفلسطيني المشترك الجمهورية اكد وزير الخارجية

واضاف أن هنك تطورا امس ان استمرار هذه الحرب واضحا في الموقف الامريكي حيث يشكنل خطورة على المنطقة تتقبل واشتطن الان فكرة الحوار يأسرها .. واشاد بموقف العراق مع وقد اردتي ـ فلسطيني وفكرة وتطلعاته السلمية مع ايران . المؤتمر الدولي بشروط معينة بعد وحول القضية الفلسطينية ان كانت ترفض الفكرة من اكد الدكتور عبدالمجيد اهمية اساسها .

صباح امس السبت مرکز وتراشقهما الكلامي الا أن كليهما وبين الجانب الامريكي وقال أنه المصري أن الفترة القادمة وحتى ايد جهود الامم المتحدة لابحاد جونسون للفضاء في هيوستن بولاية تكساس قبل ان يغادر سيتم بعد ذلك تطوير الحوار الدورة الاربعين للامم المتحدة يتسوية تحظى بقبول الطرفين ودفعه حتى يمكن التوصل الى ستشهد تحركا بكل قوة في انجاه الولايات المتحدة في المساء عائدا لازمة الجزيرة الواقعة في البحر نتائج ايجابية وملموسة . تضية الشرق الاوسط المتوسط .

تنع إلى مقامع الام الحرمن السريعتين الملك فضارب عيدالعزير المفرى الائميرعيدالترين عيدالعربير والمصاحب لسموا لملكى النائب لتان لرئيس مجلس لوزراء وزيرا لدفاع والطيران ولمفتزالهم الأميربلطان بن عسب العزيز

وإلى صَاحباً ليموالملك لأمير حمت بن فهدبن عبد العزيز الميرالمنطفي الشه والى شعوب الأمنه الأبسل مية جمعاء الخسال التهانى وأسسسى لتمنيات وأجمس لالتحياس

سائلين المولعسي لقد برأن بعيده عليسنا جميعا بالخير واليمن والبركسة

شركة احمد ناصر البنعلي وأولاده

الجزيرة وتميز الاجتماع بمناقشة الطائفتين عاصفة بين ممثل القبرصيتين اليونانية والتركية حيث القت كل منهما على الاخرى مسئولية تفاقم الازمة التي تشهدها الجزيرة منذ اكثر من ١١ ومما يذكر ان السيد دي كويلار قد اعلن في تقرير نشره قبل بضعة ايام انه سيعمد الي تكثيف جهوده وصولا ال حل شلمى للازمة . واكد ن مقترحات حول الخطوط العريضة لاتفاق يقوم على اسلس هيكل اتحادى يشبعل طائفتي الجزيرة قد حظيت سموافقة رئيس الجمهورية القرصية سبيروس كبريانو . وقال مندوب قبرص الدائم في الامم المتحدة كونستانتين موشوتاس ان الحكومة التركية ليست لديها الرغبة لانهاء الازمة القرصية وسحب قواتها التى مضى عليها ١١ عاما في شمال الجزيرة . ودعا الى تطبيق قرارات

مجلس الامن العديدة التي

صدرت حول قبرص رافضا مبدآ

اعلان الجزء الشمائي جمهورية

واتهم معثل الجمهورية

التركبة القبرصية اوزر كوريه

الطائفة اليونانية يالعمل على

نصف مؤتمر يناير الماضى بين

ورغم اختلاف ممثلي الطائفتين

قبرصية في طرف واحد .

الطائفتين برعاية الامم المتحدة .

اللبلة قبل الماضية على تمديد فترة عمل قوة حفظ السلام الدولية التابعة للامم المتحدة بجزيرة قيرص ستة شهور اخرى تنتهى في منتصف ديسمبر المقبل قوات حفظ السلام الدولية يبقى / أمرا لا غنى عنه في الساعدة على ابقاء الهدوء في الجزيرة ولخلق الظروف المواتية وبالنسبة للانسحاب

with the second second

# مشاكل المغرب العربى والشرق الاوسط تتصدر مباحثات بورقيبة بواشنطن

واشتطن۔ آف ب: يجري الرئيس بورقيية الذي وصل الى الولايات المتحدة ليلة امس قادما من باریس محادثات رسمیة تستغرق ثلاثة ايام خلال الفترة من ١٨ الى ٢٠ يونيو تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين التي تصفها وزارة الخارجية الامريكية بانها هامة بالاضافة إلى الموقف في يلاد المغرب وفي الشرق الاوسط ..

وعلم من مصدر مطلع ان الرئيس التونسي سيبحث مسالة شراء معدات عسكرية امريكية ذات -طبيعة غير هجومية ردارات بصفة خاصة ويناقش احتمال زيادة حجم المعونة ألامريكية لبلاده التي تعاني

من صعوبات اقتصادية . وذكر في وزارة الخارجية الامريكية أن الحكومة الامريكية ستعكف على بحث هذه المسألة بتعاطف ولكن بقيود على الميزانية تجعل من الصنعب حاليا ريادة حجم المعونة الامريكية المقدمة المخارج . وقد طلب البيت الابيض من الكونغرس منح تونس ما يقرب من ٩٥ مليون دولار كمعونة اقتضادية وعسكرية للسنة المالية ١٩٨٦ التي تبدأ في اول اكتوير القادم أي نفس المبلغ الذي اعتمد في العام الماضي ... ويلاحظ في وزارة الخارجية الامريكية انه منذ حصول تونس على الاستقلال عام ١٩٥٦ قدمت

إسالسة عاحلسة من

عرفات للرئيس المصري

القاهرة ـ واح : وصل الى القاهرة

الليلة قبل الماضية السيد هايل

عبدالحميد عضو اللجنة المركزية

لمنظمة فتح والسيد سعيد كمال

عضو المجلس الوطنى الفلسطيني

اللذان سيقومان بتسليم الرئيس

الصرى مبارك رسالة عاجلة من

السيد ياسر عرفات رئيس منظمة

التصريس الفلسطينية تتناول

التطورات في حرب المقيمات

اللبنانية وعمليات التصفية التي

يتعرض لها الفلسطينيون في

ت الحبيب بورقيية واشنطن لهذا البلد معبونات اقتصادية وعسكرية كبيرة .. وأوضح مصدر يوزارة الخارجية

بورقيبة الذي يجتمع والرئيس ريجان وجورج شولتز وزير القارجية وكاسبار واينبرجر وزير ويرافق الرئيس التوسى الذي سيقيم في واشنطن عدة ايلم بعد

الامريكية أن العلاقات بين تونس

وليبيا ستطرح البحث خلال زيأرة

انتهاء محادثاته الرسمية لاحراء بعض القحنوص الطبية نجك الحبيب بورقيية الابن والبلجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسية .. وهذه هي ثالث زيارة عمل رسمية يقوم بها الرئيس بورقيية لواشنطن اذ التقى في مايو ١٩٦١ بالرئيس جون كنيدي وفي مايو ١٩٦٨ بالرئيس لندن جونسون ..

عمان ـ ق ن ١ : وصف السيد خليل

الوزير نائب القائد العام للقوات

المسلحة الفلسطينية ما يجرى من

اعتداءات عنى المخيمات الفلسطينية

في لبنان بأن مؤامرة كبرى وخطيرة

تهدف ليس فقط لاعادة النظر

بتمثيل منظمة التحرير الفلسطينية

لقضية الشعب الفلسطيني بل هي

محاولة لاعادة النظر بالوجود

الفلسطيني برمته في لبنان والعمل

على تشريد الشعب الفلسطيني

وتوزيعه مجددا على بعض الدول

العربية تنفيذا لمؤامرةاسرائيلية

صدام حسين الي الرئيس مبارك القاهرة ـ الفب : وصل طارق عزيز وزير الخارجية العراقية ظهر امس /السبت/ الى

طارق عزير بالقاهرة

لتسليم رسالة من

القاهرة في زيارة قصيرة يسلم خلالها للرئيس حسني مبارك رسالة من الرئيس ونكر عزيز للصحف ان رسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية والوضع في المنطقة وخاصة فيما يتعلق بالحرب العراقية الإيرانية . واكد من جهة اخرى أن طه

تهاية بونبو الحالي وأكد وزير الخارجية العراقية من جهة اخرى ان / ايران ترفض كل المبادرات / الرامية الى تسوية سلمية للشراع العراقي الإيراني. واعلن الرثيس العراقى صدام حسين امس الإول ان العراق سيوتف قصفه في ايران لمدة اسبوعين ابتداء من امس مع الاحتفاظ لنفسه بحق استئناف الغارات

ومن جهة اخرى ندد عزيز بشدة /بالاعتداءات / على المفيمات القلسطينية في بيروت ، وطلب تدخل الدول العربية لضمان انقاد المدنيين من

واكد لخيرا انه من الضروري عقد مؤتمر قمة عربى وهو ما ترفضه حسيما قال الحكومة السورية في ظل الإوضاع الراهنة في العلم العربي .

وقال في حديث نشرته صحيفة

والتعاون والاعلام المغربي عن ألمك الحسن الثاني .. ياسين رمضان نائب رئيس الوزراء العراقي سيقوم بزيارة رسمية لمصر قبل الاجتماع لبحث قضية الشعب

المقترح لاجتماع القمة الطارثة التي تجرى الاستعدادات لاستضافتها في مدينة فاس ..

اعمال الاجتماع ستقتصر على دراسة القضية الفاسطينية بينما الوقت الكافي من الاتصالات لحين

عبداللطيف الفيلالي وزير الخارجية

■ الملك الحسن الثاني ■

عقد القمة العادية بالملكة .. واكد السيد الفيلالي مجددا ترحيب بلاده بقيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية وقال ان قيام المجلس كان غسرورة ملحة لانه في العالم المعاصر ليس في امكان اية دولة أن تعيش على الهامش فالاتحاد والتعاور اصبح ضروريان ودول الخليج العربية لها ماض ومستقبل مشترك ويجمعها التاريخ

على التضامن فيما بينها .. وقال ان دول المغرب العربي تسعى للوصول الى مشروع على نمط مجلس التعاون باعتباره

تفاؤل بلاده الكبير بعقد القمة العربية الطارئة في اقرب وقت ممكن بناء على دعوة العاهل المغربي جلالة وقال في حديث نشرته صحيفة الاتحاد الصادرة في ابوظبي امس ان الاتصالات التي تجريها المغرب مع مختلف الدول العربية تستهدف اقناع هذه الدول بضرورة عقد هذا

ا**بوظیی ـ ق** ن ۱ : اعرب الدکتور

الفلسطيني التي هي قضية العرب واشار الى ان هناك اتصالات يجريها السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية في هذا الشأن ايضا وخاصة مع لبنان والدول التي طلبت مهلة من مجلس قبل المُهَالَةُ ادًا ما استمرت ايران في قصف المدن العراقية . واوضح أن جلالة الملك الحسن الثاني وكبار المسؤولين في المغرب يقومون حاليا باعداد جدول الاعمال

> وأشار الوزير المغربي الى أن تعطى القضايا العربية الاخرى

واللغة والدين وكل الظروف تساعد

# مبعوث ليبي يصل ابو ظبى حاملا

ء الدستور ۽ الاردنية امس ان ابرز نتائج المعارك في المخيمات الفلسطينية هي حقيقة وجود شعب لا يمكن افناؤه بالمجازر والعدوان وان الشعب الفلسطيني لم يحمل بندقيته دفاعا عن الحق الفلسطيني فحسب بل دفاعا عن الوجود

المغول : ۲-۱۲۱۰۱۲ م ۱۲۲۵ کا ۸۲۲۲ کا ۸۵۲۰۰۰۰ کا

العربي في وجه الاخطار .. واشار الى ان المعارك الاخيرة اثبتت ان الحسابات ليست ثابتة وان المعادلة متحركة دائما على رمال

رسالة من الرئيس القندافي

وصل الدكتور مفتاح الاسطى عمر امين المؤتمر الشعبي العلم في ليبيا الى ابو ظبي اليوم قادما من الدوحة في زيارة لدولة الإمارات العربية المتحدة تستغرق يومين في اطار جولة له في عند من دول المنطقة وصرح المبعوث الليبي علب وصوله بانه يجعل رسالة لسعو الشيخ زايد بن

ططان آل نهيان رئيس الدولة من الرئيس الليبي معمر القذاق تتعلق بالتطورات العربية الراهنة اضافة الى العلاقات بين البلدين واكد ترحيب بلاده بعقد مؤتمر القمة العربى الطارىء لمناقشة تطورات القضية الفلسطينية بناء على دعوة العاهل المغربي واستعدادها حضور هذا



استمرار الاستعدادات لعصد

مؤعرالقمة العربي الطارئ بالمغرب

عزز من التعاون المتبادل بين البلدين خاصة في النواحى الاقتصادية والسياسية مشيرا آلى انه يتم بعد عطلة عيد الفطر عقد اجتماع لحكومتي البلدين في طرابلس لبحث المزيد من التعاون وسبل مباشرة المحالس المتخصصة المشتركة لعملها من اجل الوصول الى تنسيق مشترك بين البلدين في مختلف المجالات ..

### الملك الحسن الثاني استقبل مبعوثا ليبيا

الرياط - 1 ف ب : استقبل الملك الحسن الثاني مساء امس الاول في الرباط محمد ظوى مساعد سكرتير عام الاتحاد العربي الافريقي (اتحاد مغربي ليبي ابرم في شهر اغسطس الماضي الذي سلمه رسالة من العقيد معمر القذافي وذلك حسبما ذكر

مصدر رسمى في الرباط .. وكان القذَّافي قد كلف اربعة مبعوثين ليبيين بالتوجه لدى رؤساء الدول العربية ليعرضوا عليهم مشروع الاتحاد العربي .. وقد كلف ظوى في اطار هذه

المهمة بنقل رسائل العقيد القذاني الى رؤساء دول المغرب العربي الاربعة وهي تونس والجزائر والمغرب وموريتانيا . وقد اشترك في المباحثات التي جرت بين عاهل المغرب والمبعوث الليبى عبداللطيف فيلالي وزير الخارجية واحمد رضا جديرا

ALSTYO. =

277--77A

المستشار السياسي للملك ،

التقرير السنوى لصندوق التنمية الصناعية والمنشور في مكان أخر من هذه الجريدة يعطى عدة مؤشرات ايجابية تؤكد ما قاله معالى وزير المالية والاقتصاد الوطني في كلمته التي قدم بها التقرير ، ان المملكة شهدت خلال السنوات ألعشر الماضية اضخم

تشاط تنموى عرفه التاريخ العالمي الحديث حيث ساهم في هذا النشاط جميع مواطني ومؤسسات المملكة وعلى رأسها صندوق التنمية الصناعية السعودي ،. والتنمية الصناعية التي شهدتها الملكة في السنوات العشر الماضية وما حققته هذه التنمية من ارقام خيالية في مجالات الانتاج والتسويق كل ذلك يؤكد متانة الاقتصاد السعودي وقدرته على التحديات الصعبة التي يواجهها في العادة أي اقتصاد بيدا من الصفر خاصة وان الدول الصناعية الكبرى تزرع الكثير من العراقيل في طريق نمو اقتصاد الدول النامية الى جانب

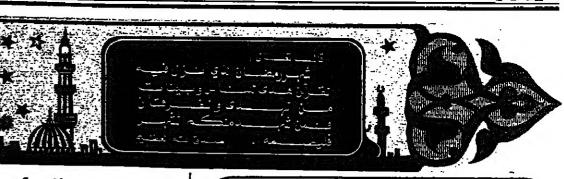
ما يواجهه اقتصاد هذه الدول من مشاكل وتحديات لكن اقتصادنا المبنى على قواعد راسخة من تعاليم ديننا الحنيف استطاع أن يحقق الكثير بفضل الرعاية الدائمة والتوجيه السليم الذي يحظى به من الدولة ، وكان نموه نتيجة طبيعية للتشجيع المباشر وغير المباشر للقطاع الاهلي حتى يقوم بدوره في انعاش وتنمية

اقتصادنا الوطني .. وما صندوق التنمية الصناعية الا واحد من المؤسسات الحكومية العديدة التي ساهمت في ازدهار اقتصادنا الوطني واكتسابه القدرة على مواجهة كل التحديات ، بعد أن اتيحت كل الفرص للمؤسسات الاقتصادية الاهلية لتثبت وجودها وتساهم بدورها الفعال في هذا المجال.

والنمو الاقتصادي هو امتداد للنمو الشامل الذي تشهده البلاد في كل المجالات بعد ان حققت خطط التنمية الطموحة اهدافها الكبرى واستطاعت ان تحقق في سنوات قليلة ما يستحيل تحقيقه في سنوات اكثر في بلدان اخرى ، وقدمت من الانجازات الهائلة الشيء الكثير والكثير جدا ، حتى اصبح المواطن ينعم بخير هذه الانجازات ويتفيأ ظلالها في مسيرته الجادة لبناء غده المشرق باذن الله .

لقد تضافرت جهود الدولة لوضع الاسس الراسخة والمتينة لاقتصادنا الوطنى حتى اصبح صرحه الشامخ مفخرة لكل مواطن سواء كان في مركز القيادة او لم يكن ، لأن الخير الذي تنعم به البلاد هو خير لأهلها وخير لكل العرب وخير لكل المسلمين .. بل هو خير لكل العالم ، لان بلادنا لم تبخل يوما في تقديم المساعدة والعون للمحتاجين ابينما كانوا في هذا العالم .. انه الخير من بلاد الخير ..

والىحضارة مهاحب السموالمسلكي والى حصارة مماحب السموالمسليكي ((فيراكر مراولت في الامرانعزير (Contract) النائبا لثاني لرقيس مجلس لوزراء ووزير الدفاع والصليران والمفتش العام ولى العهدوا ثنائب الأوا لرئيس مجلس الوذراء ورئيس الحرس الوحنى والي صاحب الستوالملكي الأمسيم يحتدبن فصح دبن عبت دالعزيز أميرا لمنطقت الشرقية ورك العرة المائد الكرية والنعب السعطى النبك العاكه العر والبروالبركات والوفناه للتجارة والمنافضاست المعالمة الم ومصنع الوفاء لاكبياس البلاستيلئ وفروعها بالخبروالجبيل الوفاء الخبر الوفاء بالجبيل الوفاءللجليلفى ALLTAGY = YTHAYY ATLYYYY المركز الرمكيسى : الدمام - شاع الملك سعود - القطيف الوفاء للجارة والمناقصات الوفياء للبرسيك ص.ب ٦٦ ملكس ٦٠١٣٧٤ الوفاء إس جي سجل تجاي ١٨٩١



• عبدالرحمن اللحم

وفي هذا الصدد تلقى الكتب عدة

خطابات شكر رمضانية من وكيل

وزارة الاعلام المساعد ومدير عام

الغياطون نستعدون لعبد الفطر مع اظفال مراكست



قال تعالى : « هاانتم هؤلاء تدعون لتنفقوا في سبيل الله فمنكم من يبخل ومن يبخل فانما يبخل عن نفسه والله الغني وانتم الفقراء وان تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم » .

( ياسابغ النعم يادافع الغم ياخارج الهيم ياكاُشْفَ الظُّلم ياأعدل من حكم يا حبيب من ظُلِم ياوني من ظلم ياأول يا اخر . يأمن له اسم بلا كنانة اجعل في من امري فرجا ومحرجاً واقض حاجتي انك على كلُّ شيء قُدير ) .

# ٣ ساعات رمضانية للفيديو فقط

المركز الاعلامي بالاحساء كثف حملاته التفتيشية خلال ايام الشهر الكريم على محلات الفيديو وأشرطة الكاسيت وقد اصدر مدير المركز الاعلامي الزميل عبدالرحمن الملحم قرارا بتحديد مواعيد عمل محلات بيع اشرطة الفيعيس خلال ليسالي الشهر الكريم حيث بيدا عملها من الساعة العاشرة مساء الى الواحدة صباحا ويأتى نلك القرار انسجاما

مع روحانية هذا الشهر. كما قام المركز الإعلامي وضمن خطة السعودة للعاملين بهده المحلات بتكثيف حملاته للتأكد من تطبيق خطته وايضا لمراقبة الأشرطة

طوال ايام اجازة عيد الفطر السعيد لتقديه الخدمسات الاعلاميسة



والاطعمة والتوابل وغيرها من الاشياء الضرورية والتي تستهلك كثيرا في شهر رمضان .

من ذلك ( سللوا ) وسنبين ما هو ق الصفحات التالية ، والحلويات المصنوعة من العسال مثل (المقروط) و (الشباكية) و ( المحنشة ) وغيرها .

### الحريرة : اميرة

عادات الصيام المغاربة في شهر الصيام متقاربة متشابهة في اصلها منذ الزمن البعيد ، لانها مستمدة من العواصم والمدن المغربية الكبيسرة كفساس، ومسراكش، والرباط ، وتطوان . ففى المناطق الشمالية بالمغرب

و ( الحريرة ) لا تخلو منها دار في رمضان فهي الطعام الرئيسي في هذا الشهر وخاصة في القطور. وتهيأ هذه ( الشربة ) بكثير من المواد : بصل \_ طماطم \_ قزيور مقدونس \_ وکرافس \_ عدس او

شربة قوية ملأى بالحراريات والفيتامينات . ومع الحريرة يؤكل البيض

بالساجد حيث يتسابق الولوج المحارب يؤمون ويرتلون القرآن الكريم أمام صفوف المؤمنين .. كما أن الآخرين يذهبون الى المقاهى والنوادي او الشوارع الرئيسية التي تصبح ساحاتها مسارح مجانية لفرق الفولكلور حمص او قول يابس ـ قطع من اللحم او الدجاج - التوابل - والمجودين للقرآن الكريم . الدقيق \_ ومواد أخرى تجعل منها ويمتد السهرحتى وقت السحور

حيث يتناول المغاربة بأغلبيتهم الحليب أو الشاي ( بالرغائف ) ..



اهل الرباط ( زميطة ) ولكنه يختلف عن الفاسي الشهير لانهم يمزجونه بالماء العطر والسكر عندما يريدون اکله، ریمکن ان یطول شهورا عديدة دون ان يتعرض الغفن

### . تسريح الجن

اشهر ليالي رمضان هي ليلة القدر ليلة السابع والعشرين حيث تضاء المساجد، ويخرج الناس افرادأ وجماعات الذين يذهبون لزيارة الجوامع يستمعون الى

يتجواون بعزاميرهم محاطين باطفال الحى يرقصون ويصيحون كما

والطاولات على الارصفة بابواب تقيرهم بلا انقطاع و ( الغياطون ) والعشاء الفضيل في ثلك الليلة هو فعلوآ ليلة ظهور هلال رمضان وكل الدجاج ب ( الثريد ) وهو نوع من ليلة لاعلان السحور . الرغيف الرهيف الرقيق يسقي ومن عادات بعض الاسر ــ

بمرقة الدجاج . خاصة في مدينة مراكش ـ أن كل ومن الاساطع المنتشرة ف اسرة تهىء الفطور لكل جاراتها الجتمع الغربي أن الجن فتوزع كل واحدة ما صنعت يداها الجبرسين طيلة شهر رمضان على الأخريات بحيث يدوق كل ينزلون الى الارض بعد اطلاق سراحهم ولهذا يحرق البخور سكان الحي نفس القطور ( الجاوي والشب والحرمل وغير ذلك من الاعشاب )

ويعد الفطور يلبس الجميع ثيابهم الجديدة ، فيخرج الرجال لمملاة العيد . ويعدها يخرجون



وابى صاحب ولملكى النائب الثانى لرنيس مجلس لوزراء ووزيرالدفاع والطيران والمفترالعام

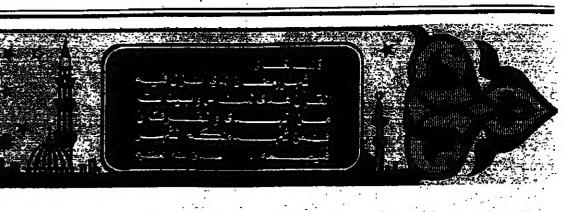
الأمبرعبُدالله بن عبُدالعَين الأمبرسلطان بن عبدالعريز

والمصاحب السموللكي الامرير محتد برهد يرعيد العزيز أمرالنطف الترقية

والي شعوب الأمة الإسلامة جمعاء أخلص التهانى وأسمى التنيات سائلين المولى القديراُن يعيده علينا جميعًا بالخير واليمنت والبركة .



مجموعةشركاتالطاق عبدالمحسن ومطلق العبدالله المطلق الخبر: ت ٨٦٤٤٣٦٠



حدة ـ حميل محسن . 🖿 🛎 تحدث للصفحة الاستباد محمد عبداللاه عبدالله الملحق يتسم فيها الطابع الديني خاصة في الاعلامي بسفارة اليمن الجنوبية ليالي شهر رمضان الكريم وقال في بالملكة عن عادات وتقاليد المجتمع حديثه للمنفحة . اليمتي خلال شهر رمضان المبارك

اريد اولا ان اعبر عن امتنائي لــ كما وصف الاستاد عبد اللاه ( اليوم ) الصحيفة التي تحتري على مواضيع غاية في التشويق والمتابعة التي تجعلنا نعيش معها الاحداث المحلية والدولية ويسعبني

العادات والتقاليد الرمضانية في اليمن الجنوبية النابعة من الواقع الاسلامي للمجتمع اليمني بعادات

### يتيم في العبد

 ان من اعظم الحكم التي شرعت من اجلها صنفة الفطر اغناء الفقراء واليتامي والمساكين عن السؤال يوم العيد ولشاركة الأغنياء لهذه الفئة المحرومة الشاعر معروف الرصافي قدم عدة أبيات وصف فيها يتيم رأه في

أطبل صبياح العيسد في الشرق يسمع ضجيجا به الأقسراح تمضي وترجع اح به یکسسو الغنسی ولیده ثباياً لها ييكي البتد ومن بؤسساء النساس في يوم عيدهم نحسوس بهسا وجسه وقفت أجيل الطسرف فيهسم فراعني سميسح الوجسه اسمسسر شاحب نحيث المبانس ادعيج العي دريس يعصر اليتيسم ربنه فيقطب فقسر من حوا ومسا هو بالبساكي ولا العسين تدمع

# قيس من نور

لسدى حمرات منسه كالجمسر تلذع

فكان ابتسسام القسوم كالتلسيج قارسا

\* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من تقرب فيه بخصلة من الخير كان كمن أدى فريضة فيما سواه . . ومن ادى فريضة فيه كان كمن لاي سيعين قريضة فيما سواه ، وهو شهر الصبير والصبر ثوابه الجنة ، . . . . .

هذه الايام المباركة من شهر رمضان الكريم أن انقل عادات وتقاليد تحافظ عليها مدينة عدن الليالي الخاصة بالسمر في ليالي شهر المجتمع اليمني في مدنه وارياقه في مثل هذه الايام التميزة في حياة كل رمضان والندوات الدينية والثقافية مسيلم والعادات والتقاليد اليمنية في التي تكرس في مثل هذه الليالي من مثل هذه المناسبات شأنها شأن اي كل عام حيث تستمر الندوات حتى عادات وتقاليد تعيشها الشعوب طلوع الفجر ونجدها منتشرة بكثرة السلمة وما يميز مجتمعنا اليمنى الجتمع العريق في اسلامه ودور التاريخ القديم في مناصرة الاسلام وانتشاره في الارض من المافظة اولا على الطابع الديني والروح الطاغية على كل القيم الفاسدة وهناك في بلادنا محافظات ست تبدأ محافظة عدن حسب التسلسل الجغراق باخذ مكانها كعاصمة وكمدينة تاريخية والمجتمع في هذه فيه الاخلاق والتعامل فيما بينهم الحافظة بيدأ مع بقية محافظات الجمهورية باستقبال ليالى شهر رمضان المبارك بالدعاء والاهازيج الدينية التي تذاع عبر اجهزة الاعلام المرثية والمسموعة ومن هذه الاهازيج ما تغنى به الفنانون اليمنيون ومنها : رحبوا یا مسائمین شبهر رب العالمين ومرحب مرحب يا رمضان

وإنا التقى عبر صفحاتها في مثل

كما توجد هناك اهازيج لتوديع الايام الاخيرة من هذا الشهر الكريم ومنها ما كتبه فضيلة الشيخ عيداش حاتم .

مودع مودع با رمضان في داعه الله يا رمضان لك الفرحة أنتشرت في الاتام وعم السرور دعاة السلام بمسومك تلتا الهنى والمني ويالخح بشرنا وينا ومن السمات التي ما زالت

في المساجد والمنتديات الثقافية والاجتماعية كما تعتبر ابيام شهر رمضان المبارك بالاضافة الى الصوم والتعبد ايام عمل واجتهاد وفي مقدمة العصر نجد مجاميع كثيرة من الناس تخرج لقضاء حاجاتها من السوق وهذه العادة تشكل نوعاً من اهتمامات المجتمع اليمنى في جعل يومه يوما تتجسد ومناك نجد من يجعل البحر لقضاء الوقت في المساء حيث يجتمع عبد كبير من الناس على شاطىء البحر لقضاء اوقاتهم مع اسرهم واهلهم ومدينة عدن تعتاز بالشواطيء الكثيرة وجميعها يقع بالقرب من المدن كمدينة كريتر ومدينة المعلا والتواهي .. وفي مدينة عدن نرى قمة التعامل الانسائي حين نرى الاسر وهي اتواح الطبخ الذي يكثر ما زالت قائمة حتى اليوم ومن هذه العادات حمل الغطور اليومي ليعض الاسر الفقيرة وهذا يعتبر وأجبأ على كل مقتدر كما نجد الالقة والمحبة المتقاربة والبيوت المتجاورة .

بين الاسر والجيران في المناطق وفي اليمن توجد عادة اخرى وهي مائدة تفرد بعد صلاة العشاء والتراويح وغالبا ما يقدم في هذه

ايام عيد الفطر المبارك لانها ايام

تأتى بعد شهر كريم والمجامع المائدة الارز واللحم والسلطة اليمنى تزدهر اسواقه في الايام والخبز التي تقوم بعمله ربة البيت . الاخيرة من شهر رمضان لقضاء

هنا اربد ان اختتم مذا اللقاء بعادات المجتمع اليمنى لاستقبال ايام عيد الفطر المبارك فالمجتمع حاجباتهم وشراء لوازمهم من ثياب اليمنى يشعر بشعور اهمية وعظمة جديدة وحلى كما يقوم رب الاسرة مكون من (العطرية) والخبز وهذه

غروف وهذه موجودة بكثرة في الارياف وان كانت في مدينة عدن تتوقف على المقتدرين وقد يقول قائل لماذا في الارياف منتشرة بكثرة وهنا لا اجد جوابا غير هذا الجواب نتيجة اهتمام ابناء الريف بالرعي وامتلاك اعداد كبيرة من المواشي . في ختام هذا اللقاء اود نقل امنياتي وامنيات كل يمني في اليمن لاخواننا المغتربين ولكأفة ابناء

الشعوب المسلمة كما اجدها مناسبة لانقبل لجلالة اللك فهدين عادة ما زالت قائمة كما يقوم رب عبدالعزيز ولحكومته وشعب المملكة الاسرة في صبيحة اول يوم من أيام اطيب الامنيات وكل عام وجميعنا

في السابق كتا نحشو السند

بالتله وهي نوع من سيقان

الاعشاب والخيش والليف اما اليوم

فالقطن متوفر يصل قيمة المسند

الآن الى اكثر من ستين ريالا .

فطيعا تختلف قيمتها من مقاس الي

أخر . عملنا في رمضان ليلا والسبب

ان نتيجة العمل في ضرب القطن

يخرح منه غبار وهو يؤثر على

يجرح صيامنا .

حيث يدخل بالانف والفم وهذا

ويكون ازدحام العمل في رمضان

اما الطلب بالنسبة للافراح

اشخاص يريدون الزواج او السكن

بالنسبة للفرش والطراحات

النفوس .. وتتطهر القلوب ، فما تعجب اذا استخلصت البوادر الى الايجابيات بين افراد السلمين -ففي رمضان يظهر الكرم .. ويعلو النبل في وجنات المضارة .. ويختفى ذلك اللؤم في وجل ونفاق بعض السمات اللا ارا دية وتجد الجار يسال كثيرا عن جاره .. وتلاحظ الصديق يهتف لصديقه البعيد دون كلفة وعناء وتتوافق الالسفة .. وتتخاطب البسمات كأنها تسبح لخالق هذه الدنيا سبحانه وتعالى

ان في هذا الشهر العظيم ستمأت

عندما يعبرون عن حلجتهم وعندما ومضان بد وكرم وجود هذا تجتاح صدورهم الرقيقة علامات الشهرين تدل على وحدة القاس وغرة والتفسيق أوان الترمس وغرفت من كل شيء : المجز لنا عودة

لنا ذلك الطبق .. وهل نحن في حاجة اليه ؟؟ أمي جهزت لنا كل شيء على

ولماذًا فقط رمضَهان ؟ [ هذا السؤال والنعية ... والأرض والنكريات -

اردفت قاتلة في حيرة : يس في رمضان يايابا جارتتا (فلانة) تقدم

> وطهرة الستقبل صحيع انذا في رمضان نتبادل

الاقطار ولكن ؟ ا هذا الأنطباع المائر لاينتي يكاد يقصنع عن شيء بالرغم من كوني أسديت اليهاء الإجابات الراقعية التي تسلم على مضارة الواقع

البسمات الكرب ونجعل من

اللقاءات الكثر .. ويسال عن الجار اكثر . وتتبادل الاسر الاطباق وصفات لا تقعوض للانسان البرمضائية .. وتعلى الهمم (الرَّبين) فما احرى بنا أن نتعلم بالمساعدات ، وتكثر قراءة القرآن شيئًا منها لمنتقبلنا الغبائب الكريم .. وتجود الايدي بالغال الحاضر .. وما أجدر بأن تتمسك والرخيس في سبيل اقد .. ولعل يها أساس العلم والحضيارة ينظرة الطفل وتفسيته تكاد تلمس هذه التغيرات .. ومن هنا ندرك الدرال بعجب المنفار أن سلوكهم تعاما المعية ومضائن .. واريحية

استقهام لا يدركون معانيها .. أعرة ﴿ وَقُدْ ا كِنَّا مَا وَنَحَنْ مَا يُو دِلْانَ قالت لي ابنتي : للذا يسالون عا في الفرية تتذكر عده الدرجات من رمضان فقط (جيرانتيا) الذين العطاء والإنسانية ، فكيف بها أي يكونون (شقة) واحدة بجانبنا ٢٠٠٠ بـ الإسار ميث السجدان ... كانا هنا واد مر يومان نقط من وهذه الشياؤلات من لينة الخامسة الشارت لي لينتي ، أبن يائع

نرى الالعاب - الرمضانية - فانوس

هنا ما في مسحراتي يابابا ؟ ! كل هذه الذكريات استخلاص (سنة واحدة). كفارق زمني لاينتي الصغيرة من رمضان الماضي لرمضان الحاضر .. وكأنها تشمئز من الحياة هنا ..

كأنها تعبر عن دواخلها عن بلاد الحضارة والتقدم ! .. ومدى الفارق بينها وين بلادنا الحبيية .. وكأنها الست البعد في الحب الكامن لبلادها متى ما جاء أو الترب هذا الشهر الفضيل ... والحقيقة لم يقتصر هذا التساؤل

على اسائها .. بل يتضم ايضا على رسمات الوجه .. والنظرة .. الشارع ، السوق .. الجيران .. واذا كانت هذه الصغيرة قد تقجر على معياها ذلك الشوق .. وعناصر الاجتياج فكيف نحن الكيار .. وكيف تجدها على تعابير الأباء والأمهات

عندما ينزوران هذه البلاد وتصادفهما هذه الناسية الكريمة اندُكر ( والدي ووالدتي ) عندماً رمضان عتدما طلبا منى العودة الى البلاد ، لقد قالا في وكأن الدنيا قد

رمضان .. نريد أن نرى (الله) في الكيار تافقا والما للابعاد .. احقا مكة المكرمة وجوار الكعبة وحول هي ذكريات النفس في سلوك هذا المنفا والمروة !! نود أن نلمس الشهر .. أنه شهر القرآن الكريم عظمة (التراويح) في اجتماع وشهر العظات والخلق .. وشهر المسلمين في مكة المكرمة .. والمدينة الايمان في المحلة .. فادعو الله بان ا المنورة .. نريد ان نرى نود أقه .. يديم تعتمه علينا .. وان يوفقنا في . قلت : الله معكم في كل مكان .. اعمالنا ويعيدنا الى بلاد الطهر وهنا يوجد مسجد صغير يؤدي فيه والحضارة .. حضارة التجسيد المسلمون الصلاة والتداويح · لمعانى الخلق والإيمان وصدق اشارا : يا بني نأمل من أنه أن لا النفس .. وكل عام وأنتم بخير وانه ميمدنا عن بالادنا .. فهشأك ولى التوفيق ..

القدسية \_ وهناك الروح والوجدان

الستم مدى الاختلاف من غلال

وهناك الحياة ..

غدا او بعد غد .. قلت لماذا !! هذه التعابير ان دلت من الصغار

فاشارابعد ضبق نريد أن نعيش على الحزن فقد جرت في أعماق

زكريا يحبى لال بنسبرج \_ امریکا

كتب \_ عيدانه القنير: عندما نتطرق وننشر احاديث رمضانية عن مهن لا تزاول الا في ليالى رمضان فاننا نقصد اولا التعريف بهذه المهنة من حيث كونها مهنة شعبية قديمة ، او لكونها مهنة يحترم اصحابها رمضان لأنه مدقه من الخشب نضربها مع شعيرة اسلامية تؤثر عليهم اثناء القطن فتعمل على نفس القطن

مزاولتهم لها في شهر رمضان مما يتسبب في افطارهم وعدم اكتمال مهنة اليوم مهنة قديمة دخل عليها بعض التطور المتمثل الادوات التي تنفذ بها علما ان اليد

لا زالت هي العامل الرئيسي في

بتجديد ترميم البيت ابتهاجا بقدوم

العيد وتقدم ربة الاسرة كعادة

متبعة في صبيحة يوم العبد وبعد

اداء صلاة العيد مباشرة طبث

تنفيذها . انها مهنة (النداف) القطان والنداف او القطان هو الشخص المتخصيص في عمل الطراحات والدواشق او المفارش الخاصة بالنوم او المساند ، أو فرش المجالس ، وفي الاحساء تنتشر هذه المحلات منذ القدم ورغم التطور الذي نعيشه من خلال توفر

الفارش او الاسرة الصديثة

المستوعة من الاسفتج. وفي احد تلك المحلات التقينا باحد الشباب الذي يعمل في هذه المهنة واسمه احمد محمد النداف . يقول: هذه المهنة تعلمتها عند المعذب وانا صغير السن وكنا نتعلم بدون مقابل ولكنه يتكرم علينا باعطائنا بعض النقود او الهدايا والملابس والاكل وكثا نأكل منه علقات كثيرة اثناء التعلم وكمان يقول لنا كل طقه بتعلومه اى كل ضربة تحمل عليها من خلال

العصاه او الكف فانك تتعلم والحمد

نه تعلمنا في السابق ولم يكن يوجد ألة لفرد ونقش القطن حيث يوضع القطن الطازج ثم يخرج من الجهة الثانية قطنا ناعما منفوشا فسابقا كتا نستخدم الة يدوية على شكل قوس به خيط خاص وتوجد لدينا

عيد الفطر المبارك بذبح شاة أو حضر

وكانت العملية تحتاج الى وقت وجهد وبعب اما اليوم فالآلة تقوم بذلك ، وبعد تجهيز القطن وتجهيز القماش يتم كنزه اى وضعه داخل القماش ثم نبدأ في خياطته وخياطة اطرافه ووسطه وهناك دوشق عربى وأخر

وهنآك طراحة وهي عبارة عن والاعياد او عندما يكون هناك مفرش كبير قليل القطن يمكن أن يستخدم شتاء كفراش ولحاف في المنزل الجديد.

(غطاء) اقصد الاعراس فقلَ حيث غرف وكذلك بالنسبة للمساند وطيعا السند يكلف كثيرا من القطن النوم الجاهزة وان كان البعض وكثيرا من الجهد والعناء والضرب يفضل القطن لأنه على ما اعتقد



iTe •Yte

دركة تحاول السمم السبوعية

1.474

ماذا جرى للصادرات المصرية ؟

القاهرة \_ مكتب اليوم طفت قضية الصلدرات المصرية على السطح مرة للوقوف على احدث المنتجات اخرى .. بعد ان وصل العجز يُ الميران التجاري الى اكثر من ٠٠٠٠ مليون جنيه! ولإن النجارة الدولية تمثل وجبها الاول التصدير والثاني

الاستيراد .. تكون القضية الجوهرية هي : الاقتراب من التوازن بين الصادرات والواردات لتقليل الشجر في الميزان التجاري . ونبدأ بسؤال: ماذا جرى للتعادرات المصرية ؟ !

. 00 اللجنة الاقتصادية بمجلس انستب المصري بحثت الموضوع ، وكتفت النقاش حرابه .. وفي أخر

الاقتراحات والحلول. بداية .. تجدر الاشارة الى ان الصادرات المصرية لاتزال تعتمد عنى سلعة رئيسية واحدة هي

الاسر صدرت ورقة تحمل رأيها ..

وتشخص القضية وتقدم

ومن حين الخريكون التركيز على البترول .. ويما أن البترول مورد متذبذب وغير ثابت فقد انعكس لامر على الصادرات في صورة عدم

كه يائي مسظح

HGT-152S

واذا كان التنافس الحقيقي في

الاسواق الرئيسية تتصارع فيه المنتجات الصناعية ..فالامر يحتاج الى الاحتكاك بالاسواق العالمية

تامة الصنع او نصف مصنعة .

الاقتصادية بمجلس الشعب

وفي النهاية رأت اللجنة

● توصيـــات :

المطروحة ، والتطور الصناعي المتلاحق، ووسائل الارتضاع بمستوى الجودة وخفض التكلفة .. اما بالنسبة للانتاج الزراعي، فهناك جوانب اساسية ينبغى مراعاتها واهمها ازالةكل المعوقات التى تواجه الزراعة باعتبارها الدعامة الرئيسية لزيادةالانتاج .. الصناعية التي يمكن تحويلها الى وايضأ تعديل التركيب المحصولي مناطق تصدير . بما يتناسب مع الاحتياجات المحلية ● عدم استثمار الاسواق الاقريقية والتصديرية .. والتركيز على السلع بأسلوب يتناسب مع هذه البلدان .. التي تقوى على المنافسة في الاسواق

● معوقـــات! من ابرز المعوقات التي تواجه الصادرات المصرية وفقأ لما توصلت ويمكن قيام التبادل معها بصادرات اليه اللجنة الاقتصادية هي: € كثرة اجراءات التصدير وتعدد الاجهزة التي تعطي تصاريح التصدير وعدم توافس جمارك

مخصصة للتصدير .. والاحتكار المصرى اصدار توصيات كثيرة القائم في عمليات الشحن والتقريغ لاحصر لها .. ربما ينصلح حال داخل الموانىء التي تؤدي الى الاقتصاد المصري لو نفذت منها ارتفاع اسعار الصادرات. توصية او اثنتين فقط!

● عدم وجود منتجات قابلة التوصيات تشمل اتباع سياسة تهدف اساساً الى التصنيع الموجه للتصدير سواء في الزراعة او الصناعة .. ويتطلب الامر تطوير الى التصدير بمعنى ان يراعى ان هذه الانشطة لتلبي احتياجات تكون المنتجات منذ البداية قابلة الاسواق المحلية والعالمية .. وعدم للمنافسة في الاسواق العالمية من

اجراء دراسات تسويقية عالمية ترصد التقدم الزراعي والصناعي في مختلف دول العالم. ● تدهور تجارة الترانزيت التي كانت تدر دخلا كبيراً على مصر في سنوات طويلة سابقة .. وعدم الاستغلال الامثل ليعض المناطق

فبالرغم من انها تعانى من عدم توافر السيولة النقدية الا أن لديها من المواد الخام والاولية الكثير ..

مراجعة نظام الاجور في مصر بالرغم من ان اجمالي اجور

۲۹۵ ریال

لماخات أرز RC-180E

ركة عبداللطية جهيك الهدكودة

ا نكندرة: ت ٢٤٤٢ ، المساعدية ٣١: ت ٢٦٠٩٢٩ ، الرواض: ت ٢٠٠١ ، ١٥٠٠ . الخبر: ت ٨٩٤٧٨٢٨ ، متحة للكومة بت ٥٨١٤٤٥ . تبولت ت ٢٠٠٥٦

التصدير .. مع دراسة وضع للحكومة المصرية . المناطق الحرة، القائمة فعلاً وما ينشأ مستقبلًا لتحقيق الهدف من انشاء هذه المناطق .. وضرورةوضع معايير محددة قبل قبول المشروع الحقيقية .. وفي كثير من الحالات

> المصري . وتطالب اللجنة باعفاءات وتسهيلات متعدة مثل اعفاء نشاط التصدير من الضرائب وخفض مصاريف الشحن في الموانيء البحرية واعفاء مواد التغليف والتعبئة من الرسوم الجمركية .. وإزالة الإجراءات الادارية المعوقة .. وتبسيط اجراءات استرداد الرسوم الجمركية .

حيث التكلفة والجودة وتوصى اللجنة العاملين في مصر خلال عام ٥٥/٨٦ بوضع برامج طويلة المدى للتصنيع سيصل الى ٣٦٥٠ مليون جنيه .. والانتاج الرزاعسي بتسوف إلا أن الامر يتطلب مراجعة شاملة تتفيذية أو أجهزة تختص بالرقابة الاستتمارات الكافية لقطاع لسياسات العمالة والاجور ..

الاراضى الجديدة لمسروعات مجلس الشعب المصري بمناسبة لتحسين احوال العاملين. وتؤكد اللجنة على ضرورة التزام بعد ان اصبحت الاجور تستوعب مشروعات الاقتصادي بأهداف نحو ٤٣٪ من الايرادات السيادية

وتعترف الجهات المسولة بأن الى تعيين المريجين. معظم الاجهزة الحكومية اصبحت مكسة باعداد تزيد عن احتياجاتها للتأكد من جدواه ونفعه للاقتصاد لا تتفق المؤهلات والخبرات العلمية للعمالة الزائدة مع التخميصات التي تحتاج اليها هذه الاجهزة ...

الاحيان الى المزيد منن البيروقراطية ، لتقسيم خطوات

لانجازه وترجع هذه الظاهرة يتقاضاها العاملون. الحيثية الى عدة عوامل اهمها :

\_تزايد اعداد العاملين بأجهزة اجتماعية تقتضى زيادة الاعتمادات الدولة كنتيجة مباشرة للتوسع في الخدمات التي تؤديها هبذه الاجهزة .. وتزايد الضغوط التي

يضعها المجتمع على كاهل الحكومة المصرية لتقديم انواع جديدة من الخدمات وتحسين مستوى الخدمة. \_ تزايد عدد الاجهزة الحكومية نحو ٥ ملايين عامل وموظف.

ضوابط للمستثمرين

في دولة الاصارات

أبوظبى - كونا: ذكرت صحيفة

الاتحاد الصادرة هنا امس انه تقرر

وضع ضوابط للمستثمرين في دولة

ويأتى هذا الاجراء بعد أن تبين

ان الكثير من المستثمرين يحصلون

على رخص تجارية دون القيام

بممارسة اية انشطة فعلية مستغلين

هذه الرخص لتأمين اقامة مشروع

لبعض زملائهم او اقاربهم او لمن

العامة للبلديات اجتماعا م

المسؤولين بوزارة الداخلية عقب

عد القطر لبحث هذا الموضوع

ووضع الضوابط التنظيمية

والقانونية لاقامة المستثمرين ..

ومن المقرر أن تعقد الامانة

قدم البلاد على كفالتهم ..

الامارات العربية المتحدة ..

أو بتدعيم الامن في البلاد. 🗀

مناقشة واقرار الموازنة المصرية .. \_ التزام الدولة بتوظيف قائض الخريجين باعداد تتزايد عاما بعد عام ومن ثم اصبح جانب كبير من الاعتمادات المخصصة للاجور يتجه

نتيجة لذلك ادت ألاساليب المتبعة في تطبيق نظم الحوافز الى عدم التفرقة بين المنتجين وغير المنتجين بحيث اصبحت تمنح

فضلًا عن انها تؤدي في كثير من المتاز سواء بسواء .. وبذلك تحولت الحوافز الى ملحقات للاجور لاتحقق الهدف الذي شرعت من أجله: . كما

للخصصة للاجور ولكن ضالا

ولو طفيفة في الاجور تؤدي الى زياد العجز الاجمالي في الموازنة المصريا بشكل كبير. حيث بيلغ عدد العاملي بالحكومة والقطاع العلم في مص

اخرى سواء كانت اجهزة الزراعة ، وتخصيص مسلحات من والقضية الان مطروحة على \_ تطبيق التشريعات المتوالية

للعامل العادي كما تمنح للعامل

العمل بين عدد من العاملين اكبر اصبحت الاجور الاساسية لاتعبر مما تتطلبه الحاجة الحقيقية عن حقيقة الاجور الفعلية التي

ومن ناحية ثانية توجد مبررات الموارد المالية للدولة تجعل اية زياد

# الفترة من ١٠/٩/١٠ . (١٦/٩/٥٠عاهـ

النركد	Sales Services	14.44			-		-		
اقتي لم	No.		هنرکسته	-	للسجوج		eseem	, <del></del>	e
لمارما	اسعارها	المارها	المتداولية			المجد لوليب		الملد اول	
	7	,	'	TA.	2 71	Traifeten	2 27	. lu(es	
1	•	١	٧	75	2 47	A.YCA-10C	3 17	**101	الشركات المنامية
-	*	Ŧ	1	14	* 1	101.140	2 17	Plet	تركاه النسسان
1	Ł	-	•	14	2 1	1771-177	3 1	107	التركات الزرامة
•	1a	٠	17	7	# gás	11-514-57-	f jag	.losefa	البصوع الكليسي للخامات البيسول

تضاعف الطلب على

البترول عام ٢٠٠٠

دبى .. ق ن ١: اكنت دراسة علمية

في دبني امس ان الطلب العالمي على

الطاقة سيتضاعف ثلاث مرات عام

٢٠٢٠ ميلادية عما هو عليه حاليا

وخاصة اذا استعر متوسط النعو

الاقتصادي العالمي على نحو ما

وصل اليه خلال الخمسين عاما

كمآ اكدت التراسة التي اعدتها

جامعة الامارات ان النفط سيظل

المصدر الاساسي طوال القرن القادم

بالرغم من المحاولات الجاده التي

تقوم بها الدول الصناعية للبحث

عن مصادر جديدة للطاقة وسياسة

ترشيد الاستهلاك التى تنتهجها

هذه الدول حاليا ..

بدقع علاوة أضافية لهم بنسبة عمان - كونا: بيدأ ثمانون ألف ۱۵٪ من رواتبهم وذکر ان رئیس ستصدم في المجالس الملية العربية والاسرائيلية في فلسطين مركز السلطات المطية اوضع بان حالة المجالس العربية اكثر سوءا المالية الصعبة وتقليص الميزانيات الهذه المجالس ويطالب المستخدمون الصهيوني ..

المحتلة الاضراب الشامل ابتداء من مساء اليوم .. وتقيد الاتباء التي تلقتها كونا هنا امس من الارض الممثلة أن هذا الاضراب يأتي تنفيذا لقرار اتخذه مركز السلطات المحلية في اسرائيل امس وهو يمثل المجالس المطية العريية والاسرائيلية وتقابات العاملين في هذه المجالس وذلك بسبب الاوضاع

في فلطين المتلة

من المجالس اليهودية وان ٩٥٪ من هذه المجالس تعانى من الاقلاس التام ولا تستطيع دقع رواتب شهر مايو في حين ان نسبة الاقلاس للمجالس اليهودية تبلغ ٤٠ بالمائة وتشير الاتباء الى ان جميع الرافق الاقتصادية في اسرائيل في طريقها الى الاضراب الشامل في أكثر من ١٢٠ مصنعا داخل الكيان



TETTTIS: Jim تلفون: ۲۳۹۹۱۶۵ تلفون: ۲۲۲۷۲۳ تأفون: ١٢٢٢٢٢٢ تَقُونُ: ٣٦٤٢٩٦٠



الفندق للشِباب آلسعودي من حملة الشهادات الجامعية أو الثانوبية العامة وذلك في المجالات التالية .

الاستقتال العلاقات الحكوم

ويفضيل من لديد خبرة في طبيعة أعال الفالق. يتم تقديم الطلبات إلى إدارة الشركة في الراين ص ب ٥٥٠٠ الرياض ١١٤٢٢ أوفى إدارة الفندق في الباحة دي . ب ٢٤٢ خلال أسبوعسين من الآكث

والله الموفيق





وَأَبْتِهَا عَالِهِ لِهِ النَّاسُةِ السَّعِيدَةِ الرُّسِي لَهِ مِلْ المِينَ (النَّحَتِ إِنْ الْمُعِتِ إِنْ

ر مسبح الربايك رهب مي سرفعها إلى مقام المناهل المفتدى خضرة صرب احب العجلالة الملك

فمدبنعبدالغزيز

وموول بعهد والمرائس على الوزراء ورئيل عرب العن الائير عبد العربية

ومولتا يالتان لرسي على الوراء ووزيرالدفاع وطيار في لفنة العام الأمير

سلطان بن عبد العزيز

ولاي مكورتم ولالتم الفركية والشعب الاستعودي اللكريم وكافري والاستلامية وكافري وكافري والاستلامية وكافري وكافري وكافرية والمستدة والمناهية

البنك لأهميلي النجف ري THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

لهات القاصلة

AV1

273

الوقت

جهة القدوم

پاریس ۔روما ۔ الر

السريات عشل كولوبو السرياش السرياش نبسي عمان الرياش كراتش جسدة السرياش بومبي بومبي نبسي للبسي العالم الرياش العالم المالا

ATEATTE MANAGE

\*\*\*\*\*\* الخبر ۲۹۲۹۲۸

ATE-ASO

دراهن جسته دراهن گشرگرم جدة

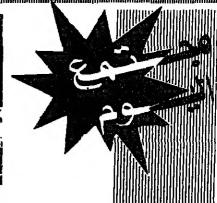
مواعيد سير القطارات

التطارات الغي تفادر الدمام للرياض

التطارات التي تفادر الرياض للدمام

© قطر الركاب ولم (۱) ليام السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثات وينتهي إلى الرياض. يقاد العمام ٩ صباحاً يصل يليق دمره، يصل الباوك ماره: يفض هرش ١٠/١٤ يصل الخرج ١٠/١٠ وينتهي ال الرياض ١٠/١٠ سناه في قطر الركاب ولم (ع) ليوم الربحاء والخديس وينتهي الرياض. يفكر العمام درا صداء يصل بليق دمره، يصل الباوك ١٠/١، يضل حرض ١٠/١ه، يصل الخرج ١٠/١٠، وينتهي الرياض ١٠/١، صباحا يفكر الدمام ١٠/١ مساء، يصل بليق ١٠/١، يصل الباوك ١٠/١، يصل حرض ١٠/١٠، يصل الخرج ١٠/١، وينتهي الرياض ١٠/١ صباحا ♦ قطر البنائم وقر ١١/١١) يوميا من الدمام الرياض عدا الجمعة يفكر الدمام ١٠/١ يوميا من الدمام الرياض ١٠/١، يصل الباوك ١٠/١، يصل الرياض ١٠/١، يصل الخرج ١١/٥، وينتهي الرياض ١٠/٢ صباحا

يقادر الرحب رقم (٢) ليم هندا، ودلال الرحب ( الرك بيض هرض ١٩٢٦ يعمل القهاد ١٩٣٤ ، يصل بقيق ١٩٣١ ، يصل الدمام ١٩٣٠ . و قطر الركاف رام (٢) ليومي الإربعاء والخديس وينتهي الدمام. يقادر الرياض ١٤٦٥ عبلدا، يومل الغرج ١٢٥٤ ، يصل حرض ١٤ر٥ ، يصل الهاوف ١٩٥١ ، يصل بقيق ١٩٢١ ، يصل الدمام ١٩٥٨ مساه و قطر البضائع رام (١٨١٩ ) يوميا من الرياض للدمام هذا المحملة . في قطر الرياض ١٢٥ مساء يصل الخرج ١٠٥٠ ، يصل حرض ١٤ر٥، يصل كلهاوف ١٩٠١، يصل بقيق ١٤٦٤ ، يصل الدمام ١٣٥٩ صياحا في قطر البضائع رام (١٩٠) يوميا من الرياض للدمام عالى المحملة . يفكر الرياض ١٩٥٠ مساء، يصل الخرج ١١٥١، يصل حرض ١٩٠٤، يصل الهاوف ١٩٠٣، يصل بقيق ١٦٤، يصل الدمام ١٩٥٥ صياحا



السيد محمد على الضلعان

كبير مهندسي وزارة المواصلات

تمت مؤخراً ترقيته الى المرتبة

امير هجرة عين دار الجديدة

السيد عبداته بن بعيث يقوم

الثالثة عشرة.

🔿 فهد الراضي



بعد عيد الفطر المبارك برحلة

علاجية الى المانيا لاجراء بعض

الفحوصات الطبية. سلامات.

الملازم اول صنهات السهل

رئيس شعبة السير بمرور

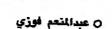
الدمام يتمتع حاليا باجازته

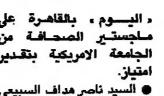
السنوبة. حيث قرر ان



٥ صنهات السهلي

يقضيها في ربوع الملكة. ● الزميل مقبل العتييى من اسرة ، اليسوم ، يحتقل بعد عيد الفطر المبارك بعقد قرانه على كريمة احدى الاسر. ● حصل الزميل عبدالمنعم فوزي الصحفي بمكتب



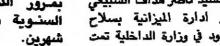


 السيد ناصر هداف السبيعي مدير ادارة الميزانية بسلاح





ماجستير الصحافة من الجامعة الامريكية بتقدير





مؤخرا ترقيته الى المرتبة الحادية

● يتمتع الملازم اول فهد الراضي رئيس قسم الحوادث بمرور الدمام باجازته السنوية والتى تستفرق



د اليسوم، بالقاهرة على

الحدود في وزارة الداخلية تمت



# أسعار العملات

نقسد	تحويسل	العملية
7.101.		دولار امسريكم
£ 411-	٤,٦٨٦٣ ,	جنيه استرلينم
1,1970	1,1477	مسارك المسائسم
1,270.	1.671-	فرتك سويسري
.,7400		فبرنث فبرتس
	· , · · 1 AA · .	لير ايطاؤ
*,*14A>	*,*187*	ین یابانے
1,-040	1,.091	جلدر هولندي
1,7270	1.7519	بولار ستخافورې
Y, 1770		دولار كضدې
7,274	Y, ETAE	بولار استسراا
*,٨١١-		چنیه قبرص
• £V1•		دولار هونج كوا
., 727.		شلن کینے
*,4.4.		بيسو ظبين
*, 175A		شان نمساوه
4,815#	. ۸۰۹٤	كرون سويدو
-, £17-	., 2117	كرون نرويجم
• + 7 7 4 0		كرون دائمركم
.,1210		بأت تايالنده
·, - T - AP	·.·Y·A1	بيزيتا أسبان
٠,٠٥٨٨٠	., . PYAG., .	فرتك بلجيك
.,. 4180	* , • *****	براخما يوناني
* * * * <u>* * * * * * * * * * * * * * * </u>	· · · · · · · · · · · · · · · ·	روبيه اندونيس
• * £2mt •	.,141.	روبيه هندي
• . 17%•		روبيه سيرلانك
., \ Y Y a	•.177• 4	تكا بنغلابيش
•, 171.	1,7797 4	روبيه باكستان
17, 40	17,+27A	دينار كويت
٤,١٠		ىينار تونس
4,70	ي ـــ	دينار عراة
9,70	1.7474 2	دينار يمني
٩,٧٠	4,7817	بينار بحريذ
1., 1779	1.,0777	ريسال عمسان
· , TTV#	·, 7717 2	ليرة لبناني
٠.٣٢٦٠		ليرة سوري
.,4420	•,448• "	درهم امسأراة
1,		ريسال قطسر
*, TA\A		درهم مغسري
.,0.1.		ريال يمنى ا
7,77		حنبه مصر
1,00		جنيه سودا
4,444		ليبرة تبركي
1,41		بينار اربنا
4,44		ليرة تركي

۞ الذهب - كفسم (٢٦،٩٩٠) (1,109)

هذه الاسعطر وردتشا من شعركة العراجحي للصرافة والتجسارة بالريساض.



مركز ألتنمية الإجتماعية بتندحة افتتح عام ١٤٠٠هـ تقريبا ويضم عيدا من اقسام الخيمة الاجتماعية ذات الصلة بللواطن وخدماته

اجتماعية وكذلك رعلية الاطفال من خلال روضة الاطفال بالركز واهم ما

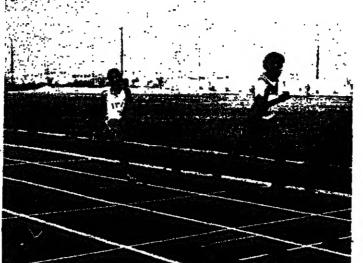
تقدمه روضة الاطفال : • حضائة الاطفال ورعايتهم • تقديم بعض الدروس الخفيفة

لهؤلاء الاطفال كما ان هناك قسما خاصا برعاية الشباب من خلال تنظيم لقاءات رياضية ومسابقات رياضية لإلعاب القوى ولقاءات ادبية وثقافية ومسابقات ثقافية ومن اجل ذلك يوجد بمركز تندحة الاجتماعي

الالعاب الرياضية. القسيم الصحى ومهامه رعلية المواطنين صحيا المشاركة في الإسابيع الصحية ● اعداد لقاءات ومصافعرات صحية بين الاطباء والاهالي

مسايح وملاعب خاصة ببعض

وقد افتتح هذا المركز برعاية وزير العمل والشئون الاجتماعية وبحضور سمو الامير خلاد الفيصل امر منطقة عسير وحلبا يعمل السيد ابراهيم الشريف مديرا للمركز. وكما ان هنك اهتماما ايضاً بالانشطة النسوية من خلال اقسام





# الصيدليات البناءبة هذه فى مدن المنطقة الشرقية والاحساء

الزحالات البضادرة

جهة المغادرة

الرحلة

75A 99Y AYB 799 5VF 678

Ket TT3

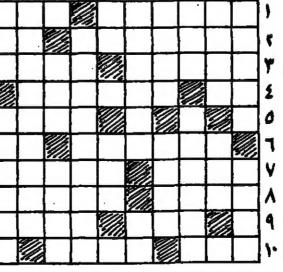
11,10

61,T.

● الدمام: صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠ ● الدمام : صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١ ● الدمام: صيدلية مها شارع العدامة هاتف ١٩٤٦٨٦٥٣ الحير صيدلية المنصور شارع، الامير بندر هاه. ٨٩٤٠٢٤٨ ● الخبر صيدلية الحمود شارع الامع طلال ماتف ٨٦٤٥٩٨٨ ● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ١٩١٤٩٧٠ ● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجغر هاتف ٢٣٢٠٩٠٠ • الجبيل صياليَّة الخبيش شارع الملك عاتك ٢٦١٠٩٩٢ ● الأحساء صيبلية السلام شارع الامير فهد بن جلوي هاتف

● للبرز صيلية العطية شارع المسعودي هاتف ٨٦٨٠٨٨ه ● سيهات صيدلية الحليج الشارع العام هاتف ١٩٩٤هـ٨ ● الثَّقبة صيدلية سعد الدين شارح مكة الكرمة هاتف ٨٢٤٨١٣٠ • رحيمة صيدلية راس تنورة رحيمة الشمالية ● الخير صيدلية شريف شارع البحر هاتف ٨٦٤٧٥٠٠ ● الدمام صيدلية مثال شارع الملك خالد هاتف ١٣٣٦٠١٣ ● الجبيل صيدلية الرازي شارع الامارة هاتف ٣٦١٢٨٥٣ ● صفوى صيدلية العلوى الشارع العام هاتف ٢٦٤٠٥٢٢ ● حفر الباطن صيدلية الوشمى قرب مستوصف الوشمى هاتف

### A40-41V PATTATT PLANT PATITAL TETETA رجيعة ١٦٧١٦٩٦ أبقيق ١٦٦٢٠٨٠ الجبيل ٢٦١٠٤٨٨ القطيف ٨٥٥٤٧٧٢ ITITESA. ميهات ۲۲۲۱ ۸۵۰۰ **VYPY** الخفجي ٧٦٦١٧٢٢ منفوی ۲۱۱۲۷۷۲ 771F1#Y \*\*\*\*\* امطال الكحرياء ATTTELL ILLATTA الخبر ١١٤٢٥٥٠ القطيف ١٤٦٤ و٨٥٥ تاروت ۸۲۴۰۰۱۰ مىقوى ۲۹۴۰۴۵۱ الجبيل ٢٦١٢٣٦٠ ابقيق ١٠١٠٤٨ه Ti-Tielmays



غزوة اسلامية ٢ \_ غزوة غيرت وجه التاريخ

(معكوسة) - مفرد (قصوص) ٣ \_ علاة جاهلية منحها الإسلام (معكوسة) \_ مغلفات الرسائل ٤ \_ يُصِفُ اساس \_ احطمها ه \_ عملة عربية (مبعثرة)

٦ \_ ابو الانبياء (مبعثرة) \_ عقل ( معكوسة ) ٧ ـ امير غساني اسلم فداس اعرابي على ثوبه وهو يطوف فلطمه فحكم عمر لسلاعرابي ليقتص منه فهرب الى الروم وتنصر - دولة اسيوية ( معكوسة ) ٨ ـ صاهر ـ الامر العظيم

٩ \_ غيث \_ اقلا

۱۰ ـ لمع وزها ـ مضيء

( معكوسة ) ٤ \_ الغم (معكوسة) \_ انزل ه\_ نجـومه\_ عکس حلـو ( معكوسة ) ٦ - رج - أدام النظر ٧ ـ تطل الوحدة الإيطالية. ٨ ـ بات ـ نو رائحة طبية ٩ ـ مدينة سعودية فيها احدث قاعدة عسكرية ١٠ قطع عبرق البدم ( معكوسة ) \_قاوم الرومان وغزا V701

١ \_ من مناطق بيروت من ضروب البلاغة ۲ - تـراسـت ( مبعكوسية ) ( معكوسة )

٣ ـ زحف (الطفل) ـ من زوجات الرسول (صلى الله عليه وسلم)

3 J لحدى امارات الخليج العربي تقع على شاطىء القرصان في الجنوب الشرقي لشبه الجزيرة العربية انجزَّتْ - الأمانة - العامة - الجلس - التعاون - لدول - الخليج -العربية \_ انتاج \_ بعض \_ الاغلام \_ الخاصة \_ بترشيد \_ الاستهلاك \_ حل الكلمة الضائمة (هواري بومدين)

محدث ولد وتوفي في بغداد. شارك في انواع العلوم، الب الخليفة المعتضد ثم الب ابنه المكتفي. له مصنفات كثيرة منها : (الفرج بعد الشدة، مكارم الأخلاق، ذم الملاهي، من عاش بعد الموت. يتكون اسمه من ٩ + ٢٤ + ٢١ + ٢٢ = مجلة فنية اسبوعية ١٦ + ٢٠ + ١٨ + ٤ + ١٧ + ١٩ + ١٥ = دولة أسبوية متقدمة ٢ + ٦ + ٨ + ٢٠ = من الطبور المغردة

١٤ + ٢٠ + ١٤ + ٥ = مؤذن الرسول حل اللقز (احمد بن اسماعيل تيمور)



البروفمنسور « بيسبرو مارتيتش

مونتانيش ۽ بترجمة بيوان ۽ هبي

اكسر منسى ۽ للشاعس العراقسي

عبدالوهاب البياتي وهبو شامس

ديوان يترجم الى اللُّغة الاسبانية .

وشارك في تقعيم الديوان مؤخرا في

جمعية الصداقة الإسبانية العربية

بمدريت كل من رئيس الجمعية

الكاتب الأسبائي الكبيراء ابطونيوا

غالا ِ، وسفير العراق بمدريد السيد

ارشد توفيق بصفته سفيرا وتشاعرا

والسيد فرانشيسكو كاوريت استاذ

وتحسدت القدمسون عن يعض

جوانب مسيرة البياتسي الأنبيسة

وبوره المبارز فيحتركة الأنب العربي

المعاصر وعن البحوث التى كثبث

عنه والمؤلفات العبيدة التى ترجعت

أخدود عبدالرحمن

تمسنن قريسا عن المؤسمسة

العربية للدراسات والنشر في بيروت

رواية جنيدة بعنوان - الاختود -

وتمثل هذه الرواية الضلع الثانى

من ثلاثية عبدائرحمن منيف المسماء

كما صدرت عن المؤسسة تقسها

رواية جديدة للكاتب الطسطينسي

وليسد لبويسكر تحمسل عنسوان

م مدن اللح م :

اقام اتيليه الفنانين والكتاب معوضا للخط العربي ، عوض هيه الما الما مسلم خضر عدا كدرا من العطائم الفائمة على

لبعض النغات الأجنبية ،

النقد الأندي في جامعة مدريد .

### مجلتان فرنسستان تخصصان عددا خاصبا للاسبلام والمسلمين

باریس ـ خصصـت مجلتـان فرنسيتان في بداية الشهر الحالي ، يونيسو .. حربسران ،، عنديسسن خاصين للاسبلام والمسلمين .. وتسركز عدد المجلسة الأولى « ايسبري » على الطائقة الاسلامية بغرنسسا وصسدر بعنسوان » فرنسيون .. مهلجرون » بينمــا خصص عدد المجلسة الثانيسة

« همودوت » لمراكز الإسلام . وتتناول الدراسة التي أجرتها مجلسة ، ايسبسبري ، الطائفسة

الاسلامية في فرئسنا ۽ ٽاني الطوائف من حيث العدد إذ تضم ٢٠٥ مليون شخص ء . . ويتضمسن العسند موضوعات شتسى لبرزهسا لجسان ميشيسل بيلروجسي عن « تنبسلب البسار » ولجان لوي شليجل .

ومن ابرز الموضوعات موضوع لعمرو حلمي يطرح فيه سؤالا طالمآ يتردد في فرنسا وهو - هل من حق الشعفص ان يكون فرنسيا ومسلما ق ان واحد - .

ومن الموضوعات الهامة الأشري شراك مجتمع متعدد الثقافات ، لجولييست مينس و« الاسسسلام ..

عامل تنظيم ، لجاك بارو ، اما مجلة « هيرودوت « فقد صبق ان خصصت عندا خامنا في فيراين الماضي للاسلام في افريقيا جَنُونِي

الصحراء وجنوب اسيا وأورويا كر عندها الحاص التاء الاستلام الصنادر هذا الشبهر الركز الإسلام في الشرق الأروسط .. ويتضمن العدد موضوعين عامين

عن الشكلات الجغرافية السياسية غراكق الاسلام لايف لاكومنت وعن ديناميكيسات الاسسلام اليسوم للبروفيسور جاك بيرك .. وهنــك ست دراسات عن حالات منفردة قام بها ستة من الباحثين هم اوليفييه

كار «المستكلات الجغرافيسة المبياسية في مصر » .. وايرفيسه بلوشو وتوفيق منتصرى ء المنطق الوحدوي الليبي ودواقع العقيسد

القدائي ء .. ومحمد الأبي ء مكه .. وطوفان الحجيج » .. وعاصم ليبا

ا الشيعبة والتجديب الاسلامس المعساصر ، .. ويرنسارد هوركاد · ايران .. تُورة الاسلام أم العالم

# أسسانيا تتمادي في حب البياتي



## ألف ليلة وليلة عالمسا

الرباط ــ يبدأ في المغرب في شهر سيتمير القادم تصويس معظم المناهد الخارجية للمسلسل العالمي ، الفي ليلة وليلة ، الذي أشارك في انتاجه التلفزيهون السويدي والأللني والايطسالي مع شركات من الخليج والكويت . وسيصل عدد حلقات السلسل

الى ١٠٠ حلقة مدة كل منها ٥٥ وقد بدأت الإتصالات بعدد من نجوم السينما العاليين مثل كلوبيا

كارديثال وايزابيل ادجانسي والان ديلون القيام بالبطولة مع عدد من المثلين العرب ومسن المنتظس ان يُشتسرك من المُفرجسين الأجانسب فرانكو زيفاريللي واترورو سكولا مع حسين كمال وقيصل الباسري .

## نص وليد سيف يفتتح مهرجان جرش

ستقدم اول فرقة عربية للمسرح باكورة انتاجها والف حكاية وحكاية من سوق عكاظ " في افتتاح مهرجان چَرش بالأردن يوم ۱۱ يوليو

وهذه السرحية هي من اخراج الطيب الصذيقسيء القبسربء ونضال الإشنقر المثلبة اللبناتيبة المعروفة عن نص لوليسد سيسف « قلسطين » .

وستعرض هذه للسرجية ايضا في مهرجان قرطاج الدولي يوم ٢٢ ويغتمد هذا العمسل المسرحسي الذي يندرج متلمسا لكد الطسب الصديقي في مسارء المسرح الشَّاملُ

والمنشوح والحسر « على الخيسال

وتضم مسرحية ، الف حكاسة وحكايسة من سوق عكاظ ، عدة معظين موهويين من سبعة بلدان عربية وهم وفيق على احمد من فرقة

الحكواتي " لبنان والاسم محمد ترجمة بوغسلافية وسنامى قَفطانُ من المسرحُ الوطني العراقى وعسادل عفائسى وهشسام لأدياء مصيير هنهدي وليثا تل ومريسم علسوي ومحمد كلباني من فلسطين والأردن قسررت جامعسة برشتينسا وعصام عبلجي من سوريا وسنية من المسرح الوطنسي الجزائسري وسلمات ثرية جبران ورزاق وحميد وكانت مسرحية " أهل الكهف " شوقى من المغرب . وقام بتصميم الملابس كل من ماريا « المغرب » وجان بيار دلفير ، لبنان « بينما وضع الموسيقسي والأغاني منير بشير « العراق « ٠

# تونس ــ صدر حديثا في تونس

ديوان شعرى باللغسة القرنسيسة لنشاعرة البلغارية الدكتورة رفيرا كتيوفسا بعنسوان ، في بلاد الداسمن ، .

والشباعرة طبيبة بلغارية عملت في مستشعفيات تونس منذ عام ٧٩ فتعلقت بها واحبتها وراهت تعبر عن هذا الحب باشعارهما التمى جمعتها في الديوان وهي اشعسار تفيض حنينا وشجنا وتسري فيها الروح العربية .

بلاد الياسمن

العربى والذاكرة الشعبية في شكل

لوحات تعبيرية وغنائية ورأقصسة

ذات ابعاد كوميدية وتراجيدية

وهزلية وتهكمية



شاعرية العقباه

مواقيف

من محافظة بني سويف في صعيد ممر صدرت المجلَّة ۽ غير النورية . مواقف في عندها الأول ويحتسوي العدد على بعض القالات عن الب الاقاليم الظلوم في صحافة ومجلات مصر ، وقد لوحظ قلــة الإعمــال الابداعية من شعر وقصة في هذا العدد وان الأعمال القليلة المقدمة متواضعة المستوى وانكانت هيئة التحرير قد نوهت عن تقييم عرد من الأعمال الجيدة لشعراء شبان من مختلف الاقاليم المصرية ، والمجلة تُصدر عن نادي الغشن الرياشي

ويرأس تحريرها الاستساد جمسال

ه خيال علمي . .

مهرجان جرش

يشارك سبعة عشر شاعرا عربيا

وثلاثية عشر شاعبرا اربنيا في

مهرجان جرش النذى سيقام في

الأردن في شبهر تموز القادم وسوف

يمثل الشعبراء ضرويسا شعريسة

مختلفة كقصيدة الشعر الحسر ،

والقصيدة العموديسة ، وقصيسدة

منَّ الشعراء العرب : ممـدوح

عدوان ، فاروق جويسدة ، احمسا

حجازي ۽ عبدالرحمن الابنسودي ،

على جعفسر العسلاق ، منستر

الجَبوري ، محمد الربيعى ، محمد

على شمس الديسان ، سليمسان

جوادی ، المصف الرغنــی ، علی

عبدالله خليف ، خالس الزيس

عبدالله البردوني .. وأسعاء اخرى

ومن شعراء الأردن : عبدالرحيم

عمر ، حيدر محمود ، وليد سيف ،

محمود شلبی ، خالد محادیسن ،

عبدالله منصبور ، على الفيرّاع ،

ابراهيم نصر الله ، على البتيري ،

يوسف عبدالعزيز ، محمَّد ضمرد ،

سوف تحدد فيما بعد .

على عبيد الساعى ،

الشيعر الشيعبي ،

● بمناسبة مرور سنسة على اختيسار « حنا مقبل « شبهيد الصحافة يقيم اتحاد الصحفيين العرب حفلا تأبينيا

● الطالب العراقي محمد امين عزت حصىل عَلَى شَهَــاندة بكالوريــوس في اختصاص قيادة الأوركستــرا في

الاكاديمية ويعتبر الطالب محمد أمين

■ في جزر الكناري نظم المركز الثقاق العراقي في مدريد معرضين الأول للقران

الحديث وافتتح المعرض حاكم الدينة وحضرته شخصيات نققية وعدد من السنولين ولبناء الجلية العربية .

من كتاب رسوم القضاة من املاء

ه الامام أبي النصر أحمد بن محمد السمرةُندي "، وتحقيق السيد محمــد جاسم وهنو من الكتب النسادرة في

موضوعه التي تطبع في العراق وكتبت الْخُطُوطة سنَّةُ ٩٠٥ مُجرية وهو نسخة فريدة في العقم .

صدر العند ۽ ١٥ ۽ من مجلة الكرمل

التي تصدر عن الإتحساد العسام

افتتاحية العبد كانت عن ساعة

النصر في صيدا والجنسوب

اللبناني ، وفيه فصل من روايــة

طويلة بعنوان ، حيفا : الحبيب

الأول ، والمنسزل الأول - للكاتسب

وفي الشعير: ١٠ قصائد من

سعىدي يوسيسف ، والقسداس

الجنائزي لفوزي كريم ، ورصاصة

مبهمة لكاظم جهلا ، وقصيدتان من

بندر عبدالحميد ، وقلق في الثهب

لسليم بركات ، ويقايسا كلام على

وفي باب مختسارات : تعريسف

بالكاتب الفرنسي الراحسل حدينسا

« هنری میشو . . . ونصوص من

كتابتسه ، وتقديسم عن الشاعسس

الفرنسي « بيير عمانوئيل » وترجمة

لعدد من قصائده ، وتقديم لخر عن

الشاعس الأسبائسي ، بيننتسه

الكسائسيرد ، وتمسوص من

مقعدي لمحمود درويش .

الغلسطيني « اميل حبيبي » •

للكتاب والصحفيين الفلسطينيين

## ديوان الشعر العامي السوداني

يضم الدبوان ستسين قصيسدة يغلب عليها طابع الرمز والاشارات والانفعسالات الموسيقيسة وتسدور معظمها حول الحب وتمجيد مدينة

# اخبار الثقافة

صدرت رواية للاحمداث ، الروبسوت المغقود ء كتبها عمار المطلبى وتتحدث عن ثلاثة وستين انسانا اليا متشابها

بينهم رويوت ولحد يشكل خطورة على وتقع الأحداث في علم ٢٥٠٠ للميلاد

● مجموعة قصصية جديدة للكاتب عادل عبدالجبار وتضم الجموعة ست قصص اصدرتها وزارة الاعسلام

يهذه المناسية .

اكاديمية الموسيقى الرومانيسة والطلب قاد أوركستبرا الإذاعسة والتلفزيون بحضور عميد واستادة

اول طالب عراقي عربي يحصل على هذه

الكريم والأخسر للسيراميث العراقسي

● دائرة الشنون الثقافية في وزارة الإعلام العراقية أصدرت الجزء الأول

# الكرميل « ١٥ »

صدر حديثا في الخرطوم ديوان جبيد من شعر العامية السودانية مِعنُوان - الجوهر الناصِّر في الماضي والحاضرء للشباعر عمر البيتا وهو من رواد الرعيل الأول من الباء

أم درمان .

# العراقية

بغداد ـ نكريات محمد : ضمن سلسلة الروايسات العلميسة

السوفيتي ترفيتان تودروف .. عن وفيه نمبوص « السلطبة ۽ باختين ۽ ، كالكمان : اخبذ باليسرى وعبزف بالبمنى « لكاتب أوروغسواي

وفي الدراسات: خوان

غويتسولو يكتب: الخطساب الاسبائي حول الاسلام والشرق .

وهادي العلوي يكتب: الاستشراق

عاريا ، وعلى الشوك يكتب مداخلة في المفردات النشائية ..

وفي العدد قصتان : م.١٠ر.ع.س

لفؤاد التكرلي ، واشتباكات للأمين

# عن التجربة في الكتابة

أحمىد عامير

البوو

ادواردو غالیانو .. ترجمة محمد

وحسوار مع كالنسب جنسوب افريقيا ،، برايتن برايتنباغ اجرته

سلوی تعیمسی ، وادوارد سعیسد

يكتب عن ميشيل فوكو " ١٩٢٧ ...

۱۹۸۶ ء .. وحــوار مع الشاعــر

العراقي بلند الحيدري اجسراه:

ز.ا.معشو ، وحوار أخير مع المفكر

نظم مؤخرا نادى القصة بتونس ندوة حول واقع القصة والرواية في تونس وقد وجهت الدعوة لعديد الأدباء والمفكرين وَمَنْ بَيِنْهِمْ الأَسْتَاذُ مَحْمَدُ صَالَحَ الجَّابِرِيِّ القَصَاصُ وَالروانِّيِّ التونسي الذي طلب منه ان يتحدث عن تجريته في كتابة

ولئن حضر الكثيرون فقد تغيب محمد صالح الجابري .. وبعد مضى أيام التقيَّت به صدفة وسائته عن سبب تغيبه وبما ان الرجل صريح الى ابعد حد فقد قال لى :

- تغييت لانني لم اكن مقتنعا بما طلب منى فقد ارادوا ان اتحدث عن تجربتي في كتابة الرواية .. قلت : وما المانع أن نستمع البك تحدثنا عن تجريتك وانت

الذي نفتخر بك ويما صدر لك من قصص وروايات .. قال: شكرا عن العواطف النبيلة لكنني لا اعتبر ما كتبت يمثل تجرية لها من الحجم ما يؤهلها لأن تكون محور حديث وحوار.

قلت : هل نعتبر هذا تهربا أم تواضعا ؟ قال . لا هذا ولا ذاك ولكن صنقني انني ارفض رفضا قطعيا وهذا عن اقتناع تام ان اجعل من الحبة قبة .. فالتجربة كلمة كبيرة واعتبر نفسي لم اصل بعد الى هذا الستوى .. صحيح انني كتبت بعض القصص والروايات والخواطر والتنظيرات وآنا اعتز ايما اعتزاز بنلك لكن احقاقا للحق لا اجد عندي تجربة بامكانها ان تدرس وتناقش ثم اربف: هذه مشكلتنا في الوطن العربي فالكاتب عنينا ما أن يصير له كتاب حتى ولو كان من الحجم الصغير يعتبر نفسه صاحب تجربة كبيرة وتنظم له الدوائر والنوادي لقاءات وندوات يتحدث فيها عن كتابته واسلوبهلامحيطه ومعالجاته وعوضا أن يصحح هو بعض المغاهيم وهو أمر موكول أليه باعتباره متنورا فانه يساير هذا الخطأ ويسأرع الى حضور هذه اللقاءات ليتحدث عن تجربته وكأنه صاحب باع ونراع وكأن في رصيده مالايقل عن عشر روايات اذا كان روائيا .. وهكذا يتحول الرجل الى منارة ادب في حين انه في بداية الطريق والغريب أن هناك من هم في الستين من عمرهم ويمارسون هذه المهاترات فيحين ان رصيدهم لا يزيد عن الكتابين . . لذلك ارفض ان اقع في مثل هذه اللعبة لانها مضرة وير منطقية بالمرة فالتجرية كما نكرت لها حجم يشترط الكثير . . صنقني هناك بعض الكتاب لم يصدروا شيئا الى الأن ومع نلك يعتبرون انفسهم اصحاب تجارب ويصنفون كتاباتهم مع ال ذلك امر موكول للنقاد ،

ثمقال: التجربة لا تشترط فقط كثرة الأصدارات والكتب ولكنها ايضا تشترط الصدق والنزاهة ولا يمكن ان تكون الا اذا عاش الأديب او الكاتب جملة من العوامل الخارجية اثرت على انتاجه وطبعته بمراحل معينة يكون هو حسانعها او خارجة عن نطاقه الذاشي لكنها مرتبطة بمحيطه العام ومؤثرة على فكره وكتاباته .. هذا الى جانب عناصر أخرى قل وندر أن نجدها عند كتابنا العرب ومع ذلك فهم يدعونها ويضخمونها حتى يقال عنهم انهم أحسحاب تجارب ألم أقل لابد من الصبق حتى يكون كلامنا مقنعا للأخرين. قلت : اما انا فقد اقتنعت لانك كنت صادقاً معى .

# الجمع يصفق والشأعر مهووس بدمه

اشعارد ،

افعم البيية العديق والحديد معوضاً للتحط العوليي ، عوض عية مضع تشكيلات هذا الإلى القرائدة معدد المعربي ، عوض عية القرائدة القرائدة معدد الحديث القرائدة على المعربي المعربي المعربي على المعربي المعربي المعربي المعربي المعربي المعربي المعربي على المعربي المعربي المعربي على المعربي المعربي على المعربي المعربية على المعربية المعرب الخطاط مسعد مصطعى حصير عندا حبيرا من توحاته القاتمة ، وضع تشكيلات من الآيات القرانية وبعض الحووف القاتمة ، الخط بالتليفزيون المصري ، واستاذا للخطوط بمعاهد خطوط طنطسا

ويورسعيد ودار المطمئ ، في التقييم الصلحب للمعبرض ، نبذة عن الفنان خضير ، جاء فنها أنه قد بدا حياته الفنية مع اخيه الاكبر محمد خضير ، في بورسعيد ، يكتفة شعارات وطنية ضد قوات الاحتلال في مدينة يورسعيدا، عام ١٩٥٦ ، وكان

عمرد وقتلذ ٦ سنواته ٠ ومسعد خضير شارك في العليد من المعارض في مصر والشارج ،

محلة «قكر و الفصلية للنراسات والإبحاث ، التي تصبين مِن بازيس وتطيع نسخة شعيية بالقاهرة ، هكر عددها الخامس مُؤخَّرا

العدد للجديد تضمن كلمة التحرير عن . التاريسخ والوعس بالسدات -و( خاجتنا ال وعي تقدي ) ، تعهيدا لمور هذا العدد ، وهو عن ( تاريخنا وكيف يجب أن يكتب ) ق هذا الحور أدم لويس بقطر دراسة

بعنبوان (معاولية لفهيم تاريخنيا التاريخ الانبي ) - ، السياسي والإجتماعي القنيم) ، وكتب من دراسسات العسند ، خارج هذا د. عبدالرحيسم عبدالرحمسن عن المحور ۽ دراسة للنكتور رمسري زكي ومنهجية كتابة تاريسخ مصر ابسان ﴿ الرَّحَةُ الْمُعَاصِرَةُ فَي عَلَمُ الْاقْتَصَادُ ــ العصر العثماني ) ، ثم كانت هنساك ندوة حول ( مشكلات كتابة تاريخ مصر ازمة فكر ام أزمة نظام ) ، ودراســة الحديث ) ، شبارات فيها كل من الدكتور للنكتور جورج قرم ( تطررات المنابر الدولية للتنمية في العالم الثالث ) لويس عوض م والدكتور عبدالرحيس وبراسة لعقبــة المبالــح ( البدولار عيدالرحمن ، والدكتور نور فرحات ،

والذائد سامي خشبة ، والاستاذ على الحور تضمن ، ايضنا ، براسية للدكتور على بركات بعنوان ( في الطريق الى مدرسة اجتماعية في كتابة تاريخ مصر للحنيست ) ومقسبالا لطاهسر عبدالحكيم : ( نحو نفاريسة لتاريسخ مَصَر ) ، ومقالا لحلمي سالم : ( تاريخ

سرطان الاقتصاد الغربي ) وبراست للدكتور عمس الخطيسب ( مقدمية فإ سوسيولوجيا تنمية الثقافة العربية أ ودراسة لعلي فهمي ( الذكر والانتى في مصر ــ الفروق والإنوار ) -تضمن العدد ، ايضا ، عددا من لوحات الفذان التشكيل فتحى احمد ،

قدم لها الفنان محمود بقشيش ، وعددا من قصائد شعيراء السبعينيات في الأرض المتلكة ( منهم : شكيسب چهشان ، ابراهیم نصر الله ، معمد احمد ابولين ، محمد منالح يوسف ، سميح مرح وراغي عبدالجواد )

عبدالله الصبيخان

التقينا ووقفنا .. فلنكن باوردة النار امتدادا لعاشقين الحي ، النبدأ من حيث طَيكن إنا التقينا مرة في أغنية

وتعارفنا على حشرجة الوتر الشدود في كف المغنى او تقابلنا على ناصبية الشبارع قلت: مرحبا فالتَّفتت نبضة كتفي ..

الذى لنضبجه الطين وأروته الشموس التقينًا فلنكنَّ يأوردة النار امتدادا لعاشقين الحي النبدأ من حيث انتهواً هم ،.. لا من حيث وقفنا ..

فليكن إنا التقينا مرة في الحلم ، اني قد صحوت الصبح ، الفيتك في ذاكرتي نائمة فأدرت « القرص » ماثفتك ، القطك الجرس العالى ، نهضت نُحْلة سامقة في البال تدلى لعُمى التمر ظيكن سيدتي أنا حلم طاعن في الحلم ، فلنفترض الآن

تتوزعها الريح تنشىء منها خيطا وعظاما غامضة ليحط القلق طيرا أسود يحمل رأس الخيط ، ياكفي يتناثر صوتي ويتيه وعظامي تذروها الريح والجمع يصفق وأنا لم أنه

الديب كمال الدين ـ العراق

والشاعر مهووس بأصابعه ويطير بعيداً ، في الريح فأصيح من النفشة : یارعب عظامی ۰

تتناثر من خيط الطير بعد قراءة أعضائي ونمى لم أعلن عن أسماء الروح ..

الماحر .. بائع المجوهرات

من حكاية لحمد الدنف وحسن شومان

مع دليلة المحتلة ــ المجلد لا للث ) هو

لحد ، شطار ، مصر ــ هلجر الى العراق

حيث التقي بزينب ولحبها ، وفرضت

عليه ( مهرا ) صعباً : ان يحصل لها على " بدلة " قمر أبنة عزرا اليهودي

وعزرا ، كما قال بعض اهل الخير

الجن ، وله قصر خارج الملكة ،

حيطانه طوية من نهـب وطويـة من

غضة ، ونلك القصر ظلفر للناس ما

دام - عزرا -قاعدا فيه ، ومتى خارج

فائه - القصر - يختفي ، ورزق عزرا ببنت اسمها قسر، وجاء لها بهـذ

« البدلة » من كنز .. فيضع البدلة في

صينية من النهب ويفتح شبك القصر

وينادي : ياشطار مصر وفتيان العراق

وقهرة العجم كل من لخذ البدلة تكون

رغبة على الزيبق عارمة في الوصول

الى مهر محبوبته ، بدلة قمر بنت عزرا

بأثع الجوهرات

لعلي الزييق:

على الزيبق - ( من حكاية متفرعة

ما اعجزنا نحن النين نحب عنهما نفتش عن حرف عتيق مختبيء في ثنايا القلب .. عن حرف يقبع خيطا اخضر رقيقا بلتصق بغشاء الروح الأخبرة .. عن حرف ننزعه فتتقبض أحسابنا . هكذا نحن .. مكذا نتألم ومكذا نتوارى ونواري ظهورنا التي أكلت منها العنبات ما أكلت تحت الشمس . هكذا بغرج الحرف .. هكذا بيعث نبياً بيشر بالمن والسلوى بعد

تصوف وأعترال .. يجيىء بجلبابه الأبيض ووجهه المنبر ولحيته الكثة البيضاء .. يحمل في جعبته الخبز والسؤال. هكذا يجيء مغسولا بالتراب وماء القلب

مكذا تُخْرِج حروفناً بلهاء طَيِية القلب .. سانجة .. تتعجم بكاء لأوهى سبب وترسل الضحكات صاحبة لأوهى سبب .. تستطيع ان تصدقها عندما تقول وتستطيع ان تكنيها ايضا عندما تقول ولكنك لا تملك الا أن تخر رهبة أمام جبروت ابتسام لا يريم .. ابتسام ييقى ويبقى وبيقى ابتسام يبقى جرحك الغائر . . ابتسام يوقفنا مبهورين فاغري الأقواه نقطع الأيدي .

هَكَذَا تَخْرِج حَرُوفْنَا حَافِية .. وهكذا تَغايرك مهووسا بالسر تبحث عن خلوة تكاشف فيها نفسك وتبكى بكاء مريرا تود لو تحتوي العمر بذراعيك وتربت على كتفيه وتمسح على شعره ويخرج صوتك نشيجا متصلا ينفجر عليك من كل جانب.

هكذا نحن ولم نزل وان نكون غير ما نحن .. نحن عندما يتحرك فينا الحرف ويلكز في الأحشاء ننتبذ مكانا قصيا .. نتوارى من

e 7 n

مكذا نحن عندما يلجئنا الحرف الى صدر جذع نلوذ به ونلتصق

هناك نفشي السر .. هناك نفشي السر ..

ما فات قد فات

أيتك أن تبقى ..

وحيدا حتى الوجع

لم يعد مقام ههنآ

جاث على الرمل

في ليل العنت

للصمت لغتان

تستنبىء زمن الفحيح

والدم المقيل على ناصية الاصطبار

ركضا خلف حيود الميار ،

ركضا خلف أيات المد

جسد ينغرس في وتد

وتد ينفرس في جسد

لم بعد متسع

### ايتك أن تبقى وحيدا

بقية من ليل واغنية سامرية تقلق القلب تكشف عورة الليل ابلیس جاء والقى عليك التحية

قد غلق الأبواب فأنت الليلة ربع وانت الليلة نبع وانت الليلة بقية وجهك الأسن رماد

وجهك الأسن بلاد أقوت مئذ زمن بعيد ما عاد بها ماء متاعك منودة وقصيدة متاعك حسام ومطية واغنية سامرية وجهك الأسن رماد

البهودي ، والبهودي - عزرا - ملكر واسع الحيلة يستخدم السحر ، ابراهيم عبدالعزيز الحسين يتوجه الزيبق الى ذكان اليهودي حيث يتجر في الجوهرات ، ورأ ، فظا غليظا «وانتظرحتي اغلق بكانه ، بعد أن ( حط الذهب والفضة في كيسين . وحطهما في = خرج = وحطه على مِعَلته ، وركب وسار ، ويتبعه الزيبق حتى وجهك الأسن بلاد وصل الى خارج البلد ) دون ان يشعر فلينتقض بين جنبيك الحداد اليهودي بهذ. المطاردة ، فلينتفض بين جنبيك الحداد

يدر اليهودي ترابا من كيس فيرى الزييق قمرا ليس له نظير ، وتطلع البغلة بليهودي السلاسم فيكتشف الزييق ان البقلة لم تكن الا ماردا ، يسيطر عليه ويستخدمه عزرا لقضاء وبنادي عزرا اليهودي ــ كعادتــه

اليومية \_ متحبيا شطار مصر وفتيان العراق ومهرة العجم ، ثم يجلس وياكل ويشرب الخمر فيتسال الزبيق ممسكا سيفا ، في محاولة لقتل عزرا ليمكنه الحصول على بدلة قدر . ولكن عزرا بوقفه بسحرد ، ويجعلت يتجمد في مكاته ، ثم يضرب ( تخت الرصل ) فيعسرف ان الواقيف اماميه هو على الزييق ، ويعرف هنف، ، ويعسرف ــ انضًا – ان ء سعد ء الزييق غالب على مسعده هو ، فينصح الزيبق بالإبتعاد عنه ، معترفا له : ( لولا اني رايست سعدك غلبا على سعدي لكنت رميت

وعندما يراض الزيبق التراجيع ، ببدا اليهودي في عقابه ، يحوله -مرة ـ احمار ويبيعه! ، م يحوله ـ مرة لفرى - لنب ويضع الطوق في رقيقه ، وينق له وبدا من الحديث ، ويجلس هو ليأكل ويشرب ويرمى عليه يقايا الطعام وقضائة البكاس، م يحوله ـ مرة الله ـ لكلب .. كُل ذلك

والزيبق مصمم على بلوغ مقصد . وقد كانت قدرات اليهودي السلحر سبباق عدم استطاعة الزيبق أن يتغلب عليمه بعقبرد (وبناء الحكامات الشعبية يحتم ، في النهاية ، انتصار الخبر الذي يدله هنا الزييق على الشر الذي يمله عزرا اليهودي ) ، ولسكن « قدر » بنت اليهاودي - في نهايــة الحكاية \_ رات الزيبق واحبت ، م انها رات في المنام هنافا يدعوهـا:

اسلمى . . قاسلمىت ، وعرضىت على لبيها الاسلام ، ولما ، بنجته - -خبرته \_ وقتلته ،

اليهودي ، في هذه الحكاية ، ليس طرقا اسلبيا ومباشرا من اطرافها ، كل دورد في الحكاية انه يمثلك - البيلة -التى تقلف كشرط استاسي لومسول « بطل » الحكامة القصدر »

والوصول للمقصد النهائي في كل الحكايات الشعبية ، عملية صعبة ، تتراكم تعقيداتها من أجل التأكيد على أغذاق الجميل للانتصار النهائس الختامي ، والذلك ، فالراوي ـــ في هذ-الحكاية \_ يعنح اليهودي التلجس ، ملك البيلة ، قوى سحرسة هاتسة

وليضا مستفزة ، فهو \_ بجانب قدراته على تشبيد القصور في الهواء ـ ومسخ الأرميين ، يحسور - السراوي ايضسا كشخص « قظ « غليظ ، مكار « متحد

ورغم ان الراوي يضفى عليه القوى السحرية السائفة ، يجعله يعيش كوحيد معيزول على هفش المجتميع ، بينى قصر- يغييدا عن العصران ويجلس وحيدا لياكل ويشرب ،، الغ -وعزرا بتجنب العراك مع الزيبق ، لا الرغبة منه في ( العيش بسلام ) مع. الأخرين ، فهو لا يكف عن التحدي الدائم للشطار \_وَلَكن لانه كان متيقناً من حسارته مع هذا الخصم ، ولو كان يعقدورد ان « يرمى رفعته لرماها " على حد قوله ، ولانه لا يستطيع لن يفعل ذلك ، قاته يعارس اهانته له الى اقصى حد ! كما وضبح من الحكاية .

ومن الواضع أن راوي الف ليلة ، في الحكاية ، هذد ، يمنح لعزرا اليهودي. قودَ هائلة ، وينزع ـ في الوقت نفسه ــ منه شرعية امتلاك هذه القوة ، ولان الحنق ينتصر دائمسا ب داخسل الحكايات ـ وربعا خارجها انضبا ـ قراوى الف ليلة ، في النهاية ، يسترد من بلاع المجوهـرأت اليهـودي ، ما منحه .. في القصة .. من قوة ، بل .. وايضا \_ يسلبه حياته .

المر الإحجار الكريمة الكريمة • جانشاد ٠٠ ( في حكاية ، حاسد كريم الدين - \_ المجلد الثالث ) شاب صالح ، يلبى نذاء الامساك بفرالية شاردة في البرية ، فيتشرد وراعها في

البر والبحر ، عندمة تمر من الغابات وتقفر الى زورق يشق الماء . ينزل جانشاء ألبحر ويسبح وراء الغزالة جتى برى جزيرة بعيدة تصبح هدفا بديسلا عن الإمساك بالغزالية

الشاردةِ . سوف يتغرب جانشاه سبينما ابوء سحث عنه عند الشاطيء ـ كـ ـ يرا ، سينزل هذم الجزيرة ويلتقى بالرجال فلنين يتكلمون كلاما مال الصفير، والذى ينقسم الواحد منهم الى قسمين .كل قسم منهما يعشى فيلتجماد الم سيهرب منهم قبل أن يلتهمومه ، حيث البص مرة اخرى ، وحيث رؤية جريرة اخرى ، بعيدة تصبح بدورها هنف اڅر جديدا ء سيدهب جانشاد الى الجزيرة الاشترى فبيرى القبرود ، كقحب أد

المنتشر ، ويرى ، الفيلان ، المتربصة بالقسرود ، ستكون هذه الجزيسرة كسجن ، يهرب من سقحها الى قمــة جبل ، حيث بجد اللوح الحجري الذي تشير النقوش المحفورة عليه الى درج طوله اربعة شهور ، ينتهى الى نهسر عظیم \_یجف \_ کل یوم سبت \_من کل اسبوع ، وحيث يمكن ـ بعد عبور ـ الوصول الى « مدينة اليهود » ( الذين ليس بينهم مسلم ولحد » .

اسيعبر جانشاء النهر ، بعد ان يقطع الدرب الطويل وسيدخل مدينة لليهود هذد ، وسيسسال عن قوائسل-التجار السافرة عبسر البليدان كي يستطيع الاياب الى موطئه ، وسيعلم ان أول قافلة من ثلك القوافل ستأتى الى هذه المنتة معد سنة كاملة أ. وسيقضى جانشاء شهرين بهذء المدينة الغريبة قبل أن يلتقي في شارع من شوارعها بالمنادي العجيب اللذي يعان نداء

ه من بلخذ الف بينار وجارية حسناء بديعة الحسن والجمال ، ويعمل شقلا من وقست الصبسح الى وقست الخظهر ؟ » العرض مغر يقدر ما هو غربب ، ولكن لماذا لم يتقدم لحد من اليهود قاطنى المبينة لسيرد على هذا للنَّدَاء . لا مكَّانَ لجانشاء للتساؤلات الكابرة على اية حال -

يتقدم جانشاء \_ الغريب الذي لا يمثلك شيئا ولا يعمل \_ الى المنادي ، ويذهب معه الى تلجر يهودي هو الذي كلف المتادي بهذا الاعملان . حيث يستضيف التلجر جانشاد في بيته . ويعطينه الجارسة والالبف دينبار ، ويبقيان بالبيت طيلة يومين .

بعد اليومين يخرجان ـ اليهـودي وجانشاء ـ على بغلتين ، ويسيران الى ان يصلا الى جبل شاهق ، حيث يقدم اليهودي سكينا لجانشاء ويامرء بان ينبح لحدى البغلتين !

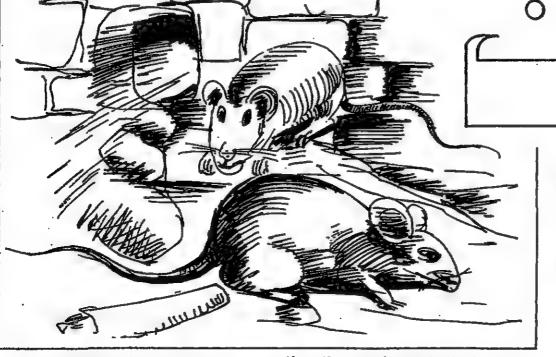
ينبح جانشاء البغلة ، ويسلخها ، ويقطع اربعتها - قوائمها - ورنسها حتى تصير كوم لحم . وه حينئذ قال له التلجر : لمرتك ان تشق بطنها وتدخل فيها ، واخيط عليك ، وتقعه هنهك ساعة من الزمان ،، ومهما تراء في بطنها فلخبرني به. • !

فعل جانشاً، ما امرد به اليهودي . اما اليهودي فبعد ان خاط بطن البعلة على جانشاد ، فقد تركه وابتعد عنه ، واستخفى في " نيل الجبل " .

وكان أن أتى طائر عظيم - غالبا هو طائس ( السرخ ) المسراقي ، الهائسل الحجم ، المنكور في حكايات اخرى ــ واختطف البغلية المنبوحية سوبها جانشا . \_ وطار ، أم حط على اعلى الجبل الشاهق وعندما اراد ان ياكل وليمته لحس جانشاء بالخطر ، فشق بطن البغلة وخرج منه ، فجفل الطائر لما لبصر جانشياً: ، وطيار الي حال

(قَامَ جَانَشًا، على قدميه، وصار ينظر يمينا وشمالا ، فلم ير لحدا الا رجالا ميتة يابسة من الشمس ، فلما راى نلك قال في نفسه : لا حول ولا قوة ألا بالله العليّ العظيم ، م أنه نظر الى أسفل الجيل فراى التلجر واقفا .. . يطلب التلجر اليهودي \_صائحا \_

من جانشا. أن يرمي اليه مائتي حجر من أعلى الجبل ، وكانت تلك الحجارة من الياقوت والزبرجيد والاحجيار الدينة .. رمى جانشا . له ما طلب م ساله عز طريق النزول ولكن التلجر اليهودي لم يرد عليسه : لقسد اخسدُ الحجارة السيئة ووضعها على البغلة الأخرى ومضى ا



القمنى مساعة الهاتف وضعتها على ائثي قبل ان تلقيها في الشارع .

بعصبية واضحة قال اذهب واستلم جثة

رجل اشيب طويل القامة طبب القب وقف أهلا يابني: عظم الله أجرك . ...1...1...1...

فتح دفترا بحجم الطاولة ، رفعت رأسي قارب راسيه ، نظر الي عدت مكاني .

ـ لا .. نعم أقصد « قريب بعيد » صلة القرابة ؟

هز الرجل راسه وعاود التَّظر الى ثانية . ــ اتعرفه ؟

قاطعنی اشار بیده ان اخرج تلکأت ،، اردت

واحدة . ، هكذا قال لي والدي

من هذا ألمكان قلت له اشكرك ايها الميجل انها يكرهني غبر اني لست متأكدا من هذا ۽ دخل مكتبه بقيت مصمغا بالباب قال لي ادخل ٠٠

سقطت من يدي رفعها كلا يصفعني يها سزاف بحالي . . شخص يقول ارجو استلام جثة قريبك سقطت دمعتان على زُجاج طاولته الفاخرة حدق بهما باشمئزار قلت اروى له حكاية هذا

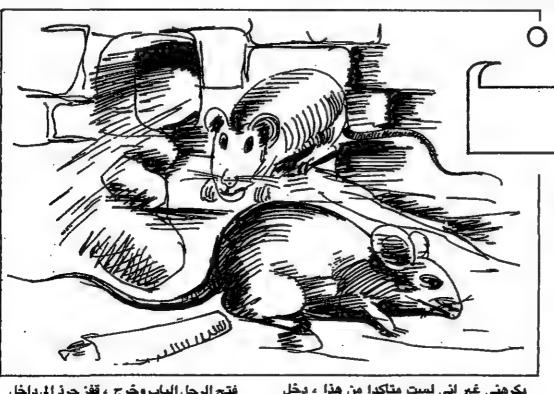
القريب الجثة .. ياسيدي ..

عند باب الستشفى جرذ تقيا بين قدمي تماسكت ،، قبضت على رأسي

\_ انت قريبه ؟

كان يلعب هو ووالدى تحت ظل شجرة

ـ شاهدته منذ عشرة اعوام .



الورقة قرأتها ثانية وثالثة ، وقفت على رأسي قرات الورقة سقطت على الأرض فرحا ، القيت الورقة على الطاولة القيت جسدي على سرج حُيالي في هذا الوقت اقتحم جردُ رهيب فرحى ، حدق بي امتازت خوفا ، اقترب بقفرات اخر كنت اتكوم عَلَى دَاتَى يعثر هناك وهنا كجني قفرَ على الطاولة أخذ يقرض الورقة كانت عيناي فقط تنظران ، حمل الورقة معه رحلت معهماً علق الورقة علقني معها كانت الريح تعبث بالورقة واناكذلك . . قميء الحجرينز رطوية ووحشة ، يحدق بي بين وقت و اخر ، جاعني قال سترحل

امنية العمر الآن ،، قال ساقطع لسانك قلت : سامنحك كل فتات الخير الذي املكه قال : لا يكفي تمنحني عشرا من عمرك او ..

قلت : لك القمر وتدع لي لساني الرطوبــة في الجحسر تنهــال علي تعتص عظامي ، نظري يرحل الى قدمي سفراً طويلا ، ظهري قوس قرح بلا شناء .. الرطوية النتنة تأكل من روحي ،

أطل من بياب الفصل بيذلته الرائعة ونظارته الطبية كان يشيه وزيرا من اصل أب قصاب ، استأذن المدرس ، اشار باصبعه الي تبعته بلا ارادة عند باب مكتبه وقفت بلا حراك ، اعتدت الوقفة لساعات طوال كنت حقا احبه ولكنه كان



الشارع بلا نهاية ، قادم يجرى ، كانت الوجود ترمقه ، استحث القوم جرى خلفه صبية المدينة ، في عمق الشيارع الطويل فغرفاد سقط على الرصيف ، استنطقه الناس قال ال..ج.،ر سقط راسه على كتفه قال احدهم اراد ان يقول الجراد

الرجل قصير القامة ذو الحرام الحريري المخطط بالأبيض والأسود ذو العمامة السوداء جاءيتدحرج ، كان يخفى وراء تمتماته فرحه ،

- يا للعجب افي الدينة احد لا يعرفه !

 انه لخر من سيموت في المدينة هكذا يقولون ، الرجل ذو القامة القصيرة المعمم بالسواد يتقدم الناس يضع يدد على أذنه صوته قشعريرة تتلبس الدينة .

احدهم: الجردان ما اراد ان يقول آخر : الجرذان تنتهب جذور المدينة أخر: وجه المدينة قطعة صفيح.

المينة : الجردان .. الجردان

الشارع بلا حراك لثوان ، الحياة تدب ق الشارع ثانية ، الشارع الموت .

يالهذا الحانوت الحقير القابع في زقماق مظلم .. يخرج منه رجل كالح الوجه يحمل صندوقا ، يسعل بحدة ، يبصق .. يبصق ، يرتفع صوته يترك الحانوت مغلقا بالظلام . جرد يخرج من الصندوق يقفز على كتف الرجل الى الأرض يختفي في زقاق مظلم ، ينادي .. يسعل يبصق ، جرذ أخر يتعلق بثوب الرجل يقفرَ الى الأرض ، الرجل تبتلعه ازقة مظلمة .

كنت الوك اوراقا تقاسمني الارتحال ، لا ارقب شيئا ، فتحت المدياع والجريدة وتلفزيونا هرما وكتابا أخر .. بيدي ورقة أقرؤها بفتور ، طلت دهشتة من بين السطور تعقبتها قلبت

قال أخر بل أراد أن بقول الجريمة احْر: أراد أن يقول الجردًا ،، انقطع قليه

أحدهم : الجردان

احدُهم : قانمون ..

فتح الرجل الياب وحرج ، قفر جرد الى داخل المكتب تكومت مكاني .. غالبتني قشعريـرة

قَيِضْتُ عَلَى مَعَنَتَى تَقَيَأْتُ . . لا شَيءَ . . . دخل الرجل كنت ارتجف .

> ے لا تخف یابئی صناح برأسي موال مات - وقع هنا . ــ ماذًا اكثب ؟ \_ اكتب اميمك .

كان القلم يرتعد ــ لا تحف الموت علينا .. \_ جر.، ر.، ر.، تحت الطاولة \_ ماذا ؟

ــ لا شيء . ــ ستستلم الجثة من غرفة الموتى . صرير المزلاج دوي مرعب ،. فتتح الباب عن غرفة مظلمة .. دخل .. دخلت نظرت الى اعلى كأنت رفوف عن اليمين واليسبار

أضاء المصباح ، تنز الغرفة رطوية ليست نتنة ، تقدمت بخطوات اخرى لم اقع على الأرض الى الآن ، كشف عن وجه الرجل ، كان قاغرا فاد كأنه ينادي . ۔ هو آليس كذلك ؟

- هزرت رأسي اقصد لا ، فهمها نعم حمل من تلحية ، حملت من ناحية عند بأب المنزل كان الرحل قصير القامة نو العمامة السوداء بانتظار الجثة ...

حليل ابراهيم عودد

اليپودي قبل مغادرته ال الا انه \_ في الحقيقة \_ يقدم حيات: وشخصية اليهودي التي الراوي في هذا. الحكايــة ا غامضة وععلة انه لم يتكل « عمله » ، وبعد انتهاه هذا اي يعد حصوله على الاحجار يعضى تاركا جانشا. اعلى بدون ان يكلمه كلمة واحدك يلتفت وراء التفاتة واحده وتفع جانشا الحياته ، او الاقل من برا ن ناوت ، كان يا من الدروة لهذا التلجر اليهو كانت تعني جاث الرجال المتذ من الدروة له ـ او لتجار اه

لقد اتضبح الموقف لجانشا.

فلتلجر اليهودي بعد أن حص

الروة الأمينة تركه وحيدا عل

الشبأهق حيث يولجه المصير

ولجهه الرجال ، النين تتنار

( لن يهمه امر النهايات السا

الحكفات ، فان جانشا . نج

الحمل الآلة ايام ، حتى وجد

كبيرا وشيخا مهيبا ، وكان نلك،

واضبح ان السنزاوي ــ

الحكاية \_ يرسم مدينة ما لله

يعرف سكانها حقيقة النداءات

الغريب ، الذي يذهب اليه ه

دون ان يتطوع لحد من السكار

بتحذير من ان « الجارية

دينار ، هما مقابل ليس ( لشة

نهار ) فحسب ، وانما لحياة

والتلجر لليهودي يفي بوء

بشرطه \_ لجانشاً فقاء خا

يعطيسه الالسف دينسار والإ

ويستضيفه فيبته طيلة يود

هذا الوفاء \_وايضا الكرم! \_

جِزْءًا مَنْ الحرص على " الحبك

يرسمها اليهودي من اجل ار

الفريسة قيل الذهان يها ال ه

الاكار من هذا ان جانشياء يذ

الذاهبة لهذا العمل. .

نجاته من الموت ) -

ه مدينة اليهود - هذ- -وراوي الف ليلة لم بهدّ الحكامة بالرانية واخلاقي للتلجر اليهودى ادانة واضح في سرد . الخالص ، بل اكتفى ألى هذ. الإدانية من خلال الهادىء للاحداث : لعرض الواضح والصريسح سا المله خدعة مائلة تتكشيف فيم وبرصد الكل الإحداث التي

هن الخدعة .

ومن السهل ملاحظة 🎙 الشيطانية التي كان قد د مُفْاصِيلَهَا مِن قَبِلَ ، فَهِـو عندما يامر جانشا بنيه البغلتين فاته يكون على ية سيعبوداء بالغنسية 🖟 ع الاخرى ، بعد ان يترك ، الأ مصيرا قد لاقال ، الأخرون والبغلة المثبوحة هى – فة الذي دفعه اليهودي مقاب

\* هذ الشخصيات هند خنس شخصينة قدمتها لنا - الفي لعلية و حكايات مختلفة . وهي ش كما رفينا ـ تحترف أعمالا ولها مكانسات اجتماعيسة وتقسوم سافي المكايساة مختلفسة . ومسع الاختلافات ، فاز منا غير كونها تنتمى للنيانات يربط بين هذ الشخصيلا ولعل من اهم الطواهر بينها . انها تعيش كاظ المجتمع الذي ترسمسه -وليلة . حتى ولو كات مكافيا ـ داخلُ هذا المجدّ هد العركة النبيعة لم الشخصيات بر الحردر ٤

حسين حمودة أَا يحيط بجيرانها من تفاصيل : كيف أُتيش هؤلاء الجيران ، مقدد او ما "مُلكون من روات ،، البخ ، ليس هذا تسب ، بل اقترن هذ . الحرص على · مرفة بنوع من « الحسد « ما يملكه إلاء الجيران ، وينوع من الرغبة \_ ني تقترب من حد الشهدوة : . في "تَلَّاكُ أَكَّ رَ مَمَا بِمِلْكُونَ .

 الطبيب - ق الحكايسة الاولى -تعيش دَاخُل بيته المظلم ، يفرح بربع أينار .. وزوجته تشعر الى مثلاء بيت الرها البياشر السليم - باللحيم -(الصَّادُغُ لَّ فَي الْحَكَامِةِ الْأَامَيَّةِ لِ حَقُود الله جيرانه التجار ، يتالم اذا باع محدهم ، بيعة ، ، وتلجر العطارة ــ ق المحكاية راقة ـ لا يتربد في الاستبلاء زعلى امتوال سيند . بعند أن مات ، , يهرب ـ مذعورا ـ بهذ الاموال من مدينة لاخرى ، وتلجر المجوهرات - في المحكاية الرابعة - قد تجاوز مشكلة دلل بقضل ما يمتلسكه من سحسر ، يركنه ، رغم ذلك ، ظل يقيم يعيدا عن يُّ الملد » ، ويعيدا عن اهله ، لما تلجر د. لاحجمار الدمينسة - في الحكايسة ولاخبرة وفله فلرف اخر ، اذ يعيش في رك مدينة اليهود « التي لم يحدد الراوي

بكانا لها ،

يتارجيا وداخليا \_ من اقصى درجات رلاحساس بالقهر ، الى اقصى درجات بمارسته على الأخرين . نست ني من يِّلُكُ الطبيبِ فِي الحكايةِ الأولى . , فالمنافعُ مَ فِي الحكايةُ ٱلنائيـة مـ لـخص مقهور ، يرى تحقيق ذاته في ان يربع لكسر من الأخريس ، وتلجس العطارة ، في الحكامة النالة شخص قادر يشعر أنه مقهور . قاهر باستيلانه على لموال ابنة سيد السدّى توقى، ومقهور برعيه وهريه الداثم عبَّر المدنُّ • والساحر تلجر المجوهرات سأقي الحكاية آلرابعیة ـ یمیار بقندر کیسیر من » السادية » ، القهر على الأخريان -يتحدى الشطار والفتيان والمهرد بلا عبرر سوى اشعارهم بضعفهم ويحول · الزيبق · لحيوان ، يربطه بجانبه ،

وهذ . الشخصيات الخمس تتدرج ـــ

بقايا الطعام والشراب ، اما تلجر الاحجسار الدمينية - في الحكاية الخامسة فيبدو كشخص بلا مشاعر بمارس القهر على الأخرين الى الحد الذي يسلبهم حياتهم فيه ، بلا ﴿ ابه كلمة ، وبلا ابية التفاتة الى الوراء . ولعلنا لاحظنا عن المصائر التي رسمها راوي الحكايات لهاذ ، الشخّميات الحّس ، أنه لم يكن على الشخّصية 🤫 الاولى ــ الطبيب ــ ولا على الشخصية \* الدانيمة - الصيائسيغ - اذ رد للاول الاحياته ، ورد لله اني ممتلكاته في نهاية

ويجلس هو ياكل ويشرب ويرمى عليه

" وفيما يختص بلشخصيتين الـ الـ ة والرَّابِعَةِ أَ، تَلْجِرُ أَلْعُطَارِدٌ وَٱلْسَاهِرِ » م فقد رسيم لهميا السراوي مصيريس مختلفين ، فالاول دفن حيا ، بعبد لا خروجه من السجن ، والألملي قتلته أ النته وقدمت راسه هدية لخصمه ، أي الا أن القصل علا لحقهما قبل ال را باتیهما - بشکل طبیعسی - ( هسازم

اللذات ومفرق الجمأعات يبقى تاخر الاحجاز السيسة في يَّهُ الحَكَايَةُ الْإَخْبِرَدُ ، وقد تركه السراؤي يظت بجريمته ويغنيمته يعدمسة ترك ، جانشا ، يواجسه الموت ريعساً لاز لا جانشا هو الذي عرض بنفسته للعثل امعه ، طلعا مختارا ، وربعا ليسؤكد ه الراوي لنا على فدلحة الأمن الذي كان و بمكن لجانشا أن يدفعه ، وربما أولا يا الراوي ــ وارجو الا يكون هذا تزيدا ــ يه ان يتخبل ويرسم لنا ، كيف يعكن و لليهود إن يتصرفوا عدما تكون لهم

، چېمامش: الاعتماد هذا على الطبعة المصرية من الف ليلة وليلة \_ مكتبة وعطبعة محمد على صبيح واولاد - ديدان الازدر .. القاهرة .. طبعة في أربعية

، مدينة ؛

پ مجلدات وهي نفس الطبعة التي صدر الحكد

مع رئيس تحريرها

تونس ــ مكتب اليسوم ــ من صبالــح

تشغل فلسطين اليوم بال العالم بأسرد ، وتطالعنا الصحف صبحاح مساء بأنبائها وتتحدث الاذاعات عما يجري على صعيدها وما ينبر لها . وتؤلف الكتب لشرح جوانب من قضيتها او تاریخها او حاضرها او مستقبلها . ولكن لم يؤلف في العربية ، فيما نعلم ، كتاب جامع شامل يتحدث عن هذا البلم المجاهد من شتى الجوانب التي تهم طلب المعرفة . فقد يجبود كتأب في ناحية مامة ، ولكنه لا بتعرض لنواحى اخرى بشوق القارىء العربي الاطلاع عليها ، وقد يتخصص مصدر من المصافر الثقة بالتحدث عن هذا الجانب او ذاك من حضارة شعب هذا البلد وماضيه ، او استهامه في موكب الفكر العالى ، ولكنه لا يعنى بغراز جوائب اخرى من ماضيه وحساضره ومنجرًاته الفكرية والحضارية ، الامر الذى يجعل القارىء المثقف المعاصم غير قاس على الوقوع على طلبته بيسر ، ويضطره للرجوع الى عدد كبسير من المصادر التي تقديث عن هذا الجانب

الي جانب ندرة المصا در الجامعة يحاول عدونا ، عدو الحق والصبدق والعدل ، ان ينشى الإباطيل والاوهام حول حق العرب في بلدهم فلسطين ، ويشوه صفحات ناصعة من تاريخهم فيدس فيها الإكائيب وقد تنطل حينا على بعض من لم يؤتوا القدرة على كشف تربيف الياطل واحقاق الحق .

ومعركة العرب مع الصهيونية ومن وراعها معركة حضارية شاملة متعددة الجوائب والوجوه والسلمات واذا كان ميدان القتال بالسسلاح هو اكثسر ما تتوجه اليسه الانظسار فان المياديسن الحضارية اخطر وقعا وابعد أثرا وأبقى على من الزمن .

ومن لجل هذا كله لبي نفر من علماء العسرب ومجاهديهم دعسوة منظمسة التحرير الفلسطينية لوضع موسوعة علمية تستوعب الحقائق المتصلة بهذا البلد الطيب وتجيب على اسئلة القارىء حول ماغي فلسطـــين وحاضرهــــا واسهامها في مسيرة الحضيارة الانسانيـة ، واستجابِـت المنظمــة العربية للتربيسة والثقافة والعلسوم للدعوة وكان من تعاون هاتيِّن المنظمتين وتلبيسة تفسر من العلمساء الاجسلاء المتخصيصين هذد الوسوعة التى نطمع العربية .. هكذا صدر الاستاذ أحمد الرعشل رئيس مجلس ادارة هيئتة

الموسوعة الفلسطينية . وق تقديمه لهدد الموسوعة يقسول الاستاذ عبدالهادي هاشم رئيس تحرير الموسوعة : « امتسدت اليسوم رحساب المعرضة وترامت فأقهنا واتسعنت جنباتها ، وغدا الإنسان علجرًا في هذا العصر عن ان يحيسط الا بيعض تواحيها . واما ما فوق ذلك فيلم به الماماً رفيقا بالإطبلام على ما تقولسه الموسوعات والكتب الشاملة فيه . فإذا ما لوغل في ما وراء ذلك لجأ الى الكتب التي تلخص له زيدة ما هدي البسه البحث ودل عليسه الفكر واوعبتسه دراسات الباحثين المتمكثين كل في مجال ما انفرد به وتحصص ، فكان من تلك ما يسعونه اليوم الموسوعات او دوائس المعارف يضببونها خلاصة أباعسارف التي يلغ لنسال هذا العصر اليها في كل جانب من جوانين المعرفية والعليم

وقد يقتصر الامر على شطر من قاق العرفة فتنصب العناية بما بلغ اليه علم العصر في زاوية من الزوايا او حقل من الحقول في التأريخ أو الجغرافيا أو الأفت لو الجلُّم أو الطبُّ أو الطُّلُّك ، منَّ مثل دائمرة المسارف الاسلاميــة او موسوعة القانون الدولي او موسوعة الفقه القارن - .

ُ وقد عرفت العربية في لرهي عصورها انعونجسات من هنيسن النعطسين في التاليف ، ولكن عصريًا هذا لا يقتع بما تد مسعه في هذا البدان ولا يرضي بأن تظل العربية عالة على غيرها من اللغات ق براسة ما يتصل بها ويلعليها عن قُرب ، ومن هنا جاء التفكير في تزويد. العربية بمومنوعيات شاطسة عامسة محبطنة وبعوسوعنات متخصصت متعملة متمكنة .

وقد امبيجت فلسطين في العقود الاشيرة على كل لسكن وفي كل قلب ، تتجدث عنها الصحف صياح مساء ء وتشير الإذاعات ال احداثها مرات كل يوم ، ويعالج قضيتها وما حل مها عل الام كل مهتم مالعدالسة والحقيقسة ، وتهلو قلوب العرب في مشرق الوطن العربى ومغريه الى معرفة ما حل بهذد الأرض القلسة عن مصالب وتواثب واضبح المواطن العربي يثلمس الراجع التي تسعفة في ومسف مدد الارض الغالية و ماضيها وحاضرها وي حضارتها وفي افراحها وتكبأتها ال

الفايق والحاضر ." وللنفس القارىء ﴿ الْكُتْبَةُ العَرِيبَةُ مراجع تسعفه في تبيسين ماضي هذه الأرقل وحاضرها فيجذ الكثير الكثيران الكتب والمعلات والراجع الثي تتعرض لهذا الخانب أوذاك معاله صلة بقاريخ الهذد البقعاسة الإنسبيرة من الإرض

وحاضرها واخلها ونصبيهم من مسيرة

n de les el frés en francis de la platificação de la como militar de la como militar de la como militar de la c La como de la final de la como de

المضارة الانسائية ولكن القارىء العربي لا يضفر بمرجع واف كاف جامع شامل يتحدث عن الارض وما قام عليها من حضارات وما ساهم به اهلوها من دفع عجلة الحضارة الأنسانية كما لا يجد مصدر ثقة عن مذا البلد في ماضيه وحساضره في الجوانب المضارية والثقافية والسياسية وما ساهم به أهلود في تراث الإنسانية الثقاق وما كابد أبناء هذه البقعة من ضرعلى أيدي العنبين الغاصبين . لهدا تنسادي نفسر من المتمسين بقسطين في ماضيها وحاضرها

ومستقبلها كيما يضعوا بسين ايسدي القارىء الطلعة مرجعا موثوقا يقسي يتطلعه الى معرفة الجوائب الاساسية المتصلة بأرض فلسطن المقدسة ومث تعاقب عليها وحلول أن برد في الماضي والحأضر كيد الكائدين لها الطامعين فبها النين جن الدهر فالقى فلسطين فريسة لهم ، ولكن للباطل جولسة ثم يضمحل ، ولا بد ان لجلا او علجلا من أن يعود الحق ال نصابه وان بلقى العادون العندون جزاء عدوانهم وتعود الارض المقدسسة الى اصحابها

ولننا لنامل صادقين مخلصين ان تسهم هُدُد المُوسوعة القلسطينيَّة ( اعداد القارىء يما يلتمسه في معرفة ماضي هذا البلد وحاضره ونصيبه في مسيرة الحضارة الإنسانية واسهامه في ركب التقدم بعد ان يخلص مما حل به

من ضيع ، وهذد الموسوعة الفلسطينية ليست عمل قرد واحد أو جماعة صغيرة ، فقد ساميم في كتابتها كل في جانسب اختصاصه ، اكثر من مائتي بلصث وعالم توفروا على معالجة كل ما يتصل بِقَلْسُطُينَ مِنَ القِيْمِ الْيُ اليُّومِ فِي الْمِيانِينَ كلها ، ولئن ارجىء اثبات بعض المواد القليلة الى القسم الثاني من الوسوعة أذلك لان طبيعة بعض البحوث تقتضى الافاضة والتوثيق والتفصيل والشرح مما قد لا يتسع له القسم الهجائي واتما

محله القسم الثاني من الموسوعة - . ويضيف الاستحاذ عبدالهسادي هاشم : « ان الموسوعات الطّلسطينية بغير العربية كثيرة ضافية موسعة ، ولكنها لا تتسم جميعا بالتجرد عن الهوى والعصبية ولا تتصف بالعلمية المَرْهَة عن القرض ، فقد كتب اكثرها أوم لا يبالون بالحقيقة العلميسة ولا يلتزمون الموضوعية الجسردة ف أحكامهم بل يتساتون وراء اهوائهم واغراضهم فيجعلسون الحسق بأطسلأ والباطل حقا وبتعصبون مع الباطل على المعرفة من ابناء اللغات الأخرى ،

ولننا لنرجو ان تعقب هذه الطبعة العربية للموسوعة طبعات لجوائب من موسوعتنا هذه يغير اللغة العربية تنير السبيل امام طالبى المرقسة الحقسة مرسوطسة ببعض اللغسات الاجنبيسة الواسعة الانتشار ،

ولا بُزعم التجويد في كل ما كتبنا والإصابة في كل ما سريضًا ولا الاحتاطة في كل ما سقناً من احكام وتغصيل وسرد ولكثها أول محاولة من توعها فيما تعلم بالعربية تسعف من ينشدد المرفة الشباطة التزهة عن الهوى المعصومة من التحيز ، ولننا لنرجو ان نكون قد وفقتا الىسد تغرة ولو صغيرة في ميدان الدراسات الفلسطينية وترجو أن نفتح الباب لدراسات أجلة اوسع واوثسق واعمق في قضية تشغل كل مهتم باحقاق الحق وأزهاق الياطل ء ولئسَ انصبِت العنايسة ﴿ هَذُهُ

الوسوعة على فلسطين وحدها فليس

معنى نلك انسكار عرويتهسا والزعسم بانفصال هذا البلدعن اشقائه والريائه أما فلسطين الاواحد من البلاد العربية يصيبه ما يصيبها من شير او ضر ولا يختلف عن مصير البسلاد الاخسرى ، والكتابسة عن فلسطين وتخصيص السوعة بها تمهيد لاخراج موسوعات عن بلاد عربية اخرى ، ثم لاخراج موسوعة واحدة شاملة لجميع الوطن العربى ، وأذَّا كَانَّـتَ الْخُطَّةُ الأولَ اصدار موسوعة عن فلسطين فلاشك ان خطوات تالية ستتفرغ لاكمال السلسلة واصدار موسوعات عن البلاد العربية الاخرى ، ونرجو إن يكون ما تم مسعه ق الموسوعة الفلسطينية خطوة رائدة فى مدًا النبهج تتلوها خطوات اوسع **مدي واكثر شمولا وترهب افقا ، واملنا** ان يفيد من عملنا من سينهضون باتمام سلسلسة الموسوعسات العربيسة ويستدركون ما قد يكون في صنيعنا من نقص وقمىسور ، فاذا استكملست السلسلة من الموسوعات العربية امكن مَّيم بعضها إلى بعض واستَّخبراج

كان عملنا في وضع هذه الموسوعة القلسطينية نتيجة براسمات فرعية متفرقة متخصصة وقرها لنا علماء كتبرون في مشرق الدنيسة العربيسة ومغربها وفي جميع فاق العرفة ، وكان عملنا في الجملة تنسيق هذه المعارف وتيسير الاطلاع عليها من ايسر السيل

موسوعة للومان العربي كله في ماضيه

واختيار الإرجع عن الأرام والاسلم من الإحكام والأوثق من الروايات . وقد شعر الكثيرون بالتعاجة الماسة آلى مرجع موثوق يجد فيه المقالع كل ما بهمه من أمر هذا البلد القدس وكثرت المحاولات ولكنها توقفت دون اخراح مثل هذا العمل الشمامل ، وهذا هو الذي

حدا بالسنولين عن هذه الوسوعة الي

القرى المندثرة

الايدام على محاولة سد هذد الثغرة في للكتبة العربية ، ولعسل القسارىء الوسوعتنا هذه سيجد انها محاولة رائدة اولى لتسلاق هذا النقص في العربية ، واملنا ان الصواب فيها عُقب

وان ما قد يكون في عملنا الرائد هذا من خطا او نقص سيتلال في طبعة الوسوعة القادمة . . # اغراض الموسوعة وحول سؤال عن الإغراض العلمية للموسوعة يقول رئيس تحريرها: لهذه الموسوعة اغراض كثيرة وليست

غايتها الاقتصار على ناحية معينة من فلسطين وانما اطلاع القاريء ايضما على حضارة هذا البلد في القديم والحديث ووصف طبيعته وارضه ، فلموسوعتنا اهداف كشيرة حضاريسة وعمرانيسة وثقافية وسيلسية . ولا تتم الصورة ادًا اقتصر عند الحديث عن فلسطين على جلتب واحد من جوانب الكلام عن هذا البلد الطبب ، ولهذا شبعت موسوعتنا محوثا اضافية عن تأريسخ فلسطسين وحاضرها وعن حضارة هذا البلد واهله وعن تاريخه النضالي على مر العصور ٠ ولن تقتصر هذه الموصوعسة على الناحية النشالية في فلسطين ، ولن تَقِّفُ عَنْدِ حَدُودِ بِأَنِّ الْقَصْبِيَةِ فَالْقَصْبِيَةِ

أستشاريا يضم نفرا من كبار رجال امر طلرىء نرجو ان بزول في القريب العلم والفكر والعقيدة اختسيروا من العاملين في مجالات ثقافية ونضالية العلجل ، وانما ذود أن نصَّم بين أيدى متعددة في البلاد العربية ولم يختص القارىء العربي مرجعا موثوقا يدله في يهم قطر معين ولا انجاد علمي محدد ، يسر وصدق ووضوح على مساهمة هذا ويؤلفون في مجموعهم هيشة علمية البلد العربي في مسسيرة المضسارة متميزة عارفة فلسطسين في ماضيها الإنسانيـة وعلى نصيبــه الاوق في الحضيارة العربية ، فالاعتداء الغاشم وحاضرها من جميع الوجهات ، عارض ، واما ما ينفغ الناس فيمكث هناك مجلس اداري يضم عددامحدودا الارض ومعرفة فلسطسين لاتكون بالاقتمىار على معرفة جهادها ونضالها من كيار العلماء العارفين اختيروا من بالاطلاع على جذور حضارة هذا البلد

الثقاضة كلهسا ويضطلعبون بعبء الطيب وأهله منذ القدم ، ولهذا عالجت الإشراف على تحريسار الموسوعسة الموسوعة الون مظاهر حضبارة هذا واخراجهما وتحقيمق ما اراده لهما القائمون عليها من موضوعية وعلمية القطع منذ الماضي السحيق ، وعرضت لإبنائه ف ماتيهم الحضارية والنضائية وشمولية وحسن اختيار لكل ما يتعلق منذ الماضى البعيد فالحاضر نتيجة بهذا الموضوع . والى جانب هؤلاء جميعا هيئة تحرير الماضي ، والمستقبل وليحد الحساضر ، تضم متخصصين بفلسطين من الناحية والتاريخ حلقات مترابطة لخذ بعضها بحجــز بعض . وليسـت الحضــارة المضارية والتاريخية والعلميسة العربية التي نشات في فلسطان بذت والسياسية تقع على عاتقهم تبعث براجعة البحوث والايصباء يتجويدها وتنسيقها وترابطها وشمولها ء

عصر ولحد ولنما هي حلقات متماسكة مترابطة متتابعة منذ اقدم العصور حتى يومنا هذا ، وقت يعسر فهم الحاضر أن لم تعبد إلى الجستور والاعماق ، وقد يتعثر فهم حضسارة الشعبب القلسطينسي ان لم تلتعس جنورها في ما يجاوره من ابناء الشعب العربى ، ولم تكن فلسطين الاحلقة من حلقات هذه الامة العربية منذ اقدم العصسور ، وترجمو أن تنسراح عن فلسطين هذد الغمة الشي نزلت بها منذ

واتراحهم وتشاركهم في المصير الواحد وأن الصبح لقريب ء وليست موضوعتنا هذه عملا دعائيا اعلاميا يعنى بابراز بعض الجوانب التي تهم القاريء المتعجل في فتسرد محددة من الزمن وانعسا نحساول في موسوعتنا ابسراز الحقائسق أديمهسا وجيشها متماسكة مترابطة على مر الزمن ناشئا بعضها عن بعض - وقد يجد القارىء المتعجل وفرة في المواد التعلقة بماضي هذا البلد الطيب ، وقد يكتفى بقراءة مواد من الموسوعة مونوقة عن فترة معينة من التاريخ - ولكنا احببنا ان تكون الموسوعة مترابطة متماسكة تصل الجساضر بالمأضى وتستشرف افاق السنقبل ، وحاولنا انَّ توعبب الوسوعية كل ما يتصبيل

اربعين سنة حتى تعود هذه الارض

الطبية الى مقاسعة اخوانها افراحهم

ولقد أحس بالحلجة ال انجاز هذا العمل الضخم واخسراج موسوعية فلمبطئ شاملة متكاملة نفر من العلماء المقلصين المجاددين شعروا بحاجسة المواطن العربي الى مرجع علمي يثبث جميع الحقائق التصلة يفلسطين ويلبى طلبةً القارىء العربي الى معرفة ماضي هذا البلد وهاضره فكان ان استجابوا

دعود لهذا العمل الكريم ، 🕾 تحرير الموسوعة وفيما يتعلق بالجوائب التحريرية والفنية للموسوعة بوطسج الاستساذ

هاشم هذا الجانب قائلا :

، قد اشتطلع بتحرير مواد الموسوعة اكثر مز مائتى عَلْم عربي متخصص كل في المجال الذي يتقن ، ويعراجعة ما كثب نفر من التخصصين الإخرين كما عطت هيشة التحريس على تنسيسق البحوث وتشذيبها وتحاشي الشكرار فيها او تبايز الجاهاتها دون التعمّل

حسب عناوينها وثليها يشتمل على بعض المواد الاساسية التي اختيرت من بين اكثر من الفي عنوان وعولجست معالجة مطولة شاملة متأنسة تمنا يحوثا اختصاصية اساسية . واسا القسم الثالث من الموسوعية فيضبع الاحصاءات والصور والخرائط وثبتا بالراجع الشاملة .

طب الأربي با

النفية، بك الثب

والعضارة أول ط

تركز طيه الإبرائة

الكبير فيماكتبه هؤلاء المتخصصون من

البحوث ، وقد شاعت رئاسة التحرير ان

يكون التدخل في صنيع المحررين ضيق

الحدود بحيث تبقى البحوث من صنيع

اصحابها في الجعلة لا من عمل هيئة

التحرير ، فالعمل مشترك جماعتي ،

والتبعة موزعة بين الكتاب انفسهم

وليس للجثة التحريس الا التنسيبق

والتوفيق وتوحيد المنهج بقدر ما يعين

ولعلما لا تغلو البثة اذا زعمنا ان

عملنا هو اول عمل في العربية معاهم فيه

فعلا اكترمن ملثتي عالسم ويلحبث

متخصيص وانه حقق امل الكثيرين في

تزويد المكتبة العربة بمرجع ثقة عن

اكثر ما بتعلق بالسطين من حيث طبيعتهما وتاريخهما وحضارتهما

وتضيتها . ومع ذلك فاتنا نطمح الى ان

تكون طبعات الموسوعة المقيلة اشمل

واحكم وادق في المستقبل القريب ان شاء

الله ، ويحسبنا اننا لم نَصْنُ بجهد في

سبيل تجويد العمل واتقانه وشموله

اما السئولية الكبرى فنن نصيم

العشرات من الباحثين المتخصصين من

مشرق الامة العربية ومغربها العارفين

بماضيها وحاضرها في جميع الحقول

والميادين الذين يجد القسارىء ثبتسا

باسمائهم واشارة موجزة الى القابهم

⊜ ايواب الموسوعة واقسامها

خلاله مواد الموسوعية قال الاستياذ

عبدالهادي هاشم ء جعلنا الموسوعة

بلدىء ذي بدء في ابواب ثلاثة ؛ باب

الارض ، باب الشعب والحفسارة

باب القضية ، واستخرجنا عناويسن

جعيع الموضوعات التسي يحسسن ان

تعليبها الموسوعة ثم ضُعمنا اليهسا

جانبا يعرف بالاعبلام اولى الصلبة

بقلسطين في اغاض والحاضر حضاريا

وعلميا وسياسيا ، ثم قسمنا كلا من

هذه الإيسواب الى عناويسن فرعيسة

استخرجتا ما يضمه كل منها من مواد

وعهدنسا الى عشرات من البلدنسسين

المُحْتَارِينَ الكِتَابَةَ فيها ، وقد روعي في

اختيار مواد الموسوعة التركيس على

فلسطين في مسيرة الحضيارة

الانسانية . ثم جمعنا هذه البحـوث

بعد مراجعتها وتنقيقها ورتبناها

ترتبيا هجائيا ووهدنا بقدر الاسكان

اسلوب المعالجة فيها وتجنبنا التكرار

فيها ما امكن ، نم حاولنا الاحقة في

اكثر الوضوعــات على الوضوعبـــات

الاخرى التعلقة بها او المصلة لتصالا

ونيقا ببعض ما فيهما حقسى يتماح

للقارىء ريط الموضوعات المتقاربة او

المتجاورة يعضها بيعض ، واكثرنا من

الإحالات وعقينا على البحوث بالمراجع

الموتوقية لمل اراد التوسيع فيهبأ ،

وحاولنا شجنب التكرار ودلالة القارىء

على الراجع الأوفى اذا ما شناء الزيد من

المعارف في الموضوعات اللي يتخبرها

وقد نشنا في نلك يعض العناء لقلة

الراهم في بعض موضوعات الوسوعة

وقد نحيل القارىء على مراجع قديمة اذا

لم يغل عنها مرجع مونوق حديث مكوفر

بين ايدي ملتمسي المعرفة . على انتا لد

نَنْقَبَلُ الْمُوسُوعَتْهُ بِنَكُرُ كُلُّ الْمُراجِعَ

فحسبك من القلادة ما احاط بالعنق .

وتقع موسوعتنا في اقسام ثلاثة :

اولها رتبت فيه المواد ترتيبا هجاتيا

وتوضيحا للمنهج الذي قدمت من

عليه الجهد وتبلغ اليه الطاقة .

اعساله عسرى متخصه

وادًا كنا قد انجزتا الشطر الاول من الموسوعة ، القسم الهجائى العام ففى التب ان نشرع قريبا في اعداد قسمها الثائس النذي يضبنم الدرامستات التخصُّصة المُختَــارة في موضوعــات رئسية شاملة جاء الحدث عنهما مُقتَصَّبًا او كالمُتَصْبِ في الموسوعة في شطرها الاول ، وسيختلف الحديث هذا القسم عن الحديث في الموسوعة في شطرها الاول لان البحوث ستكون اكثر شمولا وأوسع أفقا واعمق دراسة وان كاتت اقل عددا ، وسيرى القارىء في قسم الموسوعية الثاليث الكثبير من للخرائط والصور والجداول وكلها تكمل هذا القسم الاول الذي يراد القارىء في

المنفحات التالية . ولم یکن باستطاعتنها آن تسایس الاحداث القاريخية حقى يوم الطباعة ولهذا أثرنا التوقف عند نهاية العام ١٩٨٢ واملنا ان تشتميل الطبعيات القائمة على ما يجد في مجال الموسوعة من حيث الاحداث التاريخية والنضالية والعلمية والتقافية والاعلام . ويلاحظ القالريء اننا لم نتعرض في مجال الاعلام بترجمة مستقلة للمعاصرسن الاحياء من الرجالات . كما ان هنالك مواد ارجاناها وكانت النية معقودة على ادراجها في الشطر الاول من الموسوعة الذي نقدمه الى القراء اليوم - ولكننا سندرجه في القسم الثاني وسبب ارجاء هذد الموضوعات على قلتها الرغبة في الافاضة واعطاء البحوث حقها من

التوسيع والشمول . ومنالك بعض الضوابط التفصيلية ولعل القارىء يود ان يطلع على بنية التي نود ان تلفت نظر القارىء اليها ، مشروع الموسوعة وانجازد ، فنقسول ومنها أننالم ندرج في الموسوعة اسماء باختمسار ان للموسوعة مجلسا كل التجمعات العربيبة القلسطينيسة وانما اكتفينا بالتجيث عن البلسيان العربية الفلسطينية التى يجاوز عدد سكاتها خمسة الإف نسمة باستثناء القرى العربية الفلسطينية التي إزالها الصهيونيون من الوجود فقد ترجمنا لاكثرها ، كما انتا عرفتما بايجاز التجمعات الاسرائيلية الكبيرة التس يجساوز عبد سكقها خمسسة الاف والى جانب هذا المجلس الإستشارع تسعة ، ماستثناء القارى العربية الفلسطينية التي ازالها الصهيونيون من الوجود فقد ترجعنا لاكثرها .كما اننسا عرفنسا بايجسسان التجمعسسات

الاسرائيلية الكبيرة التي يجاوز عدد سكانها عشرين الفا وأسم نقعسرض للتحدث عن المستعمراتن الصهيونية الاخرى الثي اقامها الغاصبسون على ارض الوطن -هذا وقارىء موسوعتنا لايغم عليه اسقاطناً كُلُهة " فلسطسين - و " في فلسطسين - من اكثسر العناويسن التفصيلية ، فهو يعرف ان موضوعات موسوعتنا منصبة على فلسطين واغفال

اللبس على انتا اثبتنا هذه الكلسة - فلسطح - او - ق فلطح - عندمـــا حُشينا اللبس في بعض العناوين ، ولا تفرق الموسوعة بسين كلعتم سنة - و- عام - بالرغم من قيام فارق لغوي بينهما في الاصل لم ياخذ به

نكر نلك في في عناوين البحوث لا يوقع في

وادًا وردت لفظة - اسرائيسل ، ق بعض بحوث الموسوعة فلا يعنى نك الاعتراف بها دولة شرعية لكن قد ترد هذه اللفظة في اقوال مستشهدها أو نصوص واردة أبيها ، هذا بالإضافة الى انهاترد للدلالة على فترة تاريخية قديمة

رتبنا المواد ترتبيا هجانيا بيسر على مطالعي الموسوعة الوقوع على طلبتهم فيها . ولكننا اغفلنا - آل - التعريف مع مطالع الإسماء كما اغفلنا في بدايات الاعلام عند ترتيبها لفظة . ابن ، ايو : بنت ، بنو ، أم ، أل - الا إذا اصبحت جِزَّءَا مِنْ أسم العلم .

انه حرف واحد لا حرفان ، كما ترد الالف المقصورة وكانها ياء . درجنا في ترتيب المواد على اثبات المادة مرتبة وفق الكلمة الموصوفة . واما اذا كان العنبوان يشتميل على مضاف ومضاف البه فقد التزمنا اثبات الملاة مرتبة وفق المضاف اليه ، وقد تضطر الى الخروج عن هذا البدا اذا كأن المتضايفان قد اصبحا بمثابة كلمة

وقد استكثرنا من اثبات الإسماء المتضايفية في مكانسين في الموسوعية الحدهما في الأسم المضااف اليه ليهتدي القارىء أنى مكان وجود الترجّمة حيثما

العربية ، ولكننسا حنفنا حرف المد السلكن اذا ما وليه حرف مسكن فقد على حركات اذا ما وليها حرف مسكن ء الالتزام به الى شيء من اللبس ومع ثلك فقد كنا نعيل الى انبات الرسم المشبهود

- بكتور - -التزمنا التاريخ الميلادي الشعسي في مجمل الموسوعة بعامة وفي نلك حيوات الاعلام وكنا مضيف اليسه التاريسخ الهجري اذا كاتت هذد الاضافة تزيد في

الوضوح بحسب موضوع المقال -اكثر بحوث الموسوعة مذبلة بثبت اقرب الى الايجاز يشتمل علىما نقدر انه اوثىق المراجيع للتوسيع في المادة والتفصيل ١٤ اجملته ولم نستكثر من المراجع بغير العربية لان الموسوعات

الإعجمية اولى بنكرها . اعتمد النظام العشري في بيسان الإطوال والمقاييس والمسافات والإحجام والاوزان والمسلحات ومقابيس الخرائط الرفقة للبحبوث ، كمنا اعتمدت في

استكثرنا من الخرائط التي تبل على امكنة التجمعات السكانية ومواقعها كما اثبتنا خريطة موحدة لكل قريسة فلسطينية تدل على موقعهما بدائسرة سوداء مطموسية ويجاذبها اسبم القرية ، وتظهر عليها سبع دوائر فارغة لاهم المدن الفلسطينية اثبت الى جانبها الحروف الاولى من اسماء بعض المئن الشبهيرة كما هي : - ص : صفد ، ح : حيفًا، ي: بِلغًا ؛ ق: القبس، غَ: غزة . ب: بير السبع ، ١ : أيلات ، لتكون دليلا ومرشدا في تحديد مواقع التجمع السكائي في فلسطين كما زودت الخريطة الموحسدة هذد في هامشتهسا بدرجسات الطسول والعسسرض وكذلك

اقتصرت جميع مواد باب الارض على المواقع والاملكن والتجمعات السكانية وغيرها التى تدخل في حدود فلسطين المعروفسة بموجسب صك الانتسداب باستثناء منطقة الجولان الواقعة خارج

الخلت الوسوعة في : يتجاوز سكانه عشرة أشخاص ،

ب ــ ضم الى الموسوعة بحث موحد عن وصفها وردت في نهاية البحث .

يرد الحرف الشدد في التصنيف عل

كتبت الاعلام بحروف عربية مقاربة وفق ما درج عليه اكتسر الكتساب ق مُحدِّف الإلف والواو والياء المدية الدادّ ولكننا لم نلتزم هذا الحكم اذا ادى الذي اعتاده القبارىء العريسي دون التزآم تام بقاعدة معينة فنحذف الواو بعد الدال ونثبتها بعد التاء في كلمة

مسلحات الاراضي وحسدة الدوئسم او

بِعقِياس خطى لتقدير السافات .

جدود فلسطي ، ا ـ جميع القسرى المندنسرة على يد الصهيونيين مهما يكن حجمها ، وعدد سكائها باستثناء القليل منها الذي لا

القرى العربية المندشرة قبل قيام الكيان الصهيوني ذكرت فيه اسماؤها ولحة في ج ـ جميع القرى العربية القائمة الان ويقطنها سكانها العرب ويزيد عددهم

عن ٥٠٠٠ نسمة حين صدور الموسوعة ترد فيها تحت تسمية بلدة . د ... يجموز ان تكون بعض القسرى العربية القائمة حاليا في فلسطين لم تذكر في الموسوعة لإن عدد سكاتها لم يكن قد جاورُ ٥٠٠٠ نسمة عند اعداد البحث ، ولكن قد اتسعت منذئذ وجاوز عدد السكان فعها هذا الحد ونثست

التعريف بها في الطبعات المقبلة هـ ـ التجمعات الصهيونية الكبيرة التي يجاوز عدد سكاتها عشرين الفاً . عنبد ذكر الاحتداث النضاليسة والسياسية اكتفينها بالالماح الي الحوادث كما جرت دون ان نفيض في بيان اسبابها وتحليلها واستخبراج النتائح منها ، فمكان هذا كله القسم الثاني الخاص من الموسوعة . امسا

القسم الاول العام فيشتمل على وصبف الاحداث وسرد الوقائع دون الإفاضة في التحليل والاستنتاج . في سياق البحوث يجد القارىء لحيقا حرف الراء ( ر ) متلوا بعثواز صغير : والراء هذه هي فعل الامر من رای بری ، والمقصود اجالة القاری، على مراجعة المادة المذكورة بعد الراء ( ر ... ) مثال ذلك عند الحديث عن صناعة المنسوجات في المجدل وعسقلان يجد القارى (ر: النسيج ، صناعة )

للاستفاضة في البحث عادة صناعة النسيج في الموسوعة . اذا ورد في تضاعيف البحث اشارة الى موضعوع له مادة مستقلسة في الموسوعة وضبع فوق عنوانه نجمسة ثمانية تدل على أن في الموسوعة مادد

والمقصيبود ان يراجيهم القسارىء

مستقلة بهذالعنوان . حرصت الموسوعة على ذكر مؤلفات العلماء الاعلام الاساسية والتوسع في اظهار مكانتها في التسراث العربسي

ادرج في الموسوعة عدد كيسير من اسماء اعلام العرب الذين ساهموا في صنسع تاريسخ فلسطسين العلمسي والحضاري والفكري والنضالي . وقد رتبت هذد الإسماء تبعسا لاسمائهسم الشخصية مع الاستكثار من الاهالات لن اشتهروا بالقابهم او كناهم ، ومن هؤلاء الإعلام من نسب الي فلسطين وان لميولدوا او يقيعوا فيها يسبب الحروب والنكبات والإضطرابات السياسية وختم رئيس تحرير الموسوعة هذا

اللقاء بالقول ، أن جهدنا في أن يكون العمل الذي نقدمه في هذد الموسوعة بريثًا من الخطأ منزها عن الزَّل ، فأذا ماسهونا او اخطانا من جيث لا ندري في بعض ما سقنا من احاديث واحكام فليثق(لقاريء اننا حرمت على تجويد العمل والاعتدال في الحكم والتنزد عن الجور واربنا ان تكون الموسوعة بحوثا علمية بنجوة عن التحيسر والهسوى

موضوعية في احكامها واغراضها ، واذا ما فاتنا حينا بعد حين الالتزام بما عقدنا العسرم عليسه فنلتمس من القارىء العذر ونعده بان ناخذ بكل راي وملاحظة واقتراح وتصويب يرد الينًا لتداركه في الطبعات المقبلة اذا تبين صوابه .

ولزام علينا في الختام ان نزجسي الشكر اجزله واوفاد لجيسع السدول العربية والمنظمات التي ازرتنا ولكل من اسهم معنا في انجاز مهمتنا هذه . ونخص بالشكر الاخوة في منظة التحرير الفلسطينية وفي المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وجميع من شارك في اعداد واصدار هذه الموسوعة والنصر واليقاء لفلسطين العربية ،

# من ذاكرة الشعوب

# كلب القرع

لا أجد وقتاً لكى اهلك في الارض عهر ابن أوى هذا المتطفل الجائم والتجه صوبي وأفزعني غلم استطع أن احرك اصبعا او ان اتثاب وشجم وهو الضخم على لحم وجهي وبيئما انتظر عبثا ان يحطمه الشبع التهم في بطنه لقمة جديدة وفوقنا يحوم طائر اسود يعق ولكنى كنت ضعيفا بينما كنت كاملا ليس لدى خيار ، المعركة قائمة الآن سافعل ما لم أجرز على غعله من قبل ويقى أن اقوى شيء .. وهو ما لم يأكله والأن أنعو وانا غادىء واعلم مأذا يقيدني وبيئمة انا مضطر نهو غير مضطر الى الانتصار .



الشاعر المقدوني :

المجانب من القصاصين التونسيين الشاركين في الندوة المناوة المن

تكلف أو دعاية خسمة لقضايسا

معنينة : فقد عالجوا القضايا التي

تشغل المقصف العربسي عمومسا

فالقضية الفلسطينية عولجت في

العديد من الانتاج القصصي في

تونس بداية من الثلاثينات عند

ومصطفى الفارسي وأبسي يكر

العيادي والتابعي الأخضر أألذي

صبرا وشاتيلا بمنظور أخر يتميز

شكلا ومضمونا عماكنا نقرأه نحن

حمى الوطيس والنيران والعواطف

الثورية الجياشة فقد تناولها في

قصة مائلة ليتحدث عن مجموعة

بشرية مشردة كانت تحيا أمنة في

حيها .. المختار جنات عالج قضية

اخرى وهى مسألة نتقل مواطر

عِربِي مِنْ بَلِدِ الى أَخْرِ وَالْمُشْكِلَاتُ

التي تعترضه . اعتقد أن القضايا

العربية تهم المواطن التونسي

والكاتب التونسي بالدرجــة الأولى

باعتباره عربيا لحما ونما وكلما

يهم الأمة العربية يهمه سواء من

الجمد ممسو: يتسساءل

الانسان ماهى الهموم التي يمكن

ان يحملها المواطن العربي ؟ اعتقد

ان في مقدمة هذه الهموم هم الخبر

ثم هم العدالة الاجتماعية ..

وعندما يشعر بالنفء والاستقرار

الاجتماعي قديفكر في اشياء اخرى

والشعبي في بعض الأحيان.

هنا نحن نكتب كقصاصين قبل

ان نكون اناسا منتمين سياسيا

وهذا جانب طيب في القصية

التونسية ولعله الجانب الذي يمكن

ان يسمح لها بان تذهب الى ابعد من

الاطار السياسي ، ان تنهـب الي

اعماق الانسبان حيثما كان .

والانسان الذي تعكسه القصية

التونسية والانسان الذي نريده هو

نلك الذي يغرس جنوره عميقا في

ماضيه الحضارى الثقافي البذي

التابعي الأخضر: القصية

قريب أو بعيد .

عمله او راحته مما يجعل استمراره

في الانتاج مشكوكا فيه نظرا

لملابسات وضعمه المادى المعقدة

لنلك نرى أن كاتب القصة

التونسي الى حد الآن قصير النفس

على مستوى التخصص في مجال

معتن كالقصة القصيرة والرواية ثم

هومن ناحية اخرى لا يعمق تجربته

يما فيه الكفاية في النوع الــدي

يتناوله ، لذلك عادة ما تكون الكتب

المنشورة لقاص تونسي تعبد على

اصابع اليدولا نجد اسماء تفرض

وجودها من خلال تعدد كتبها كما

نجده لدى الكتاب العرب مثل نجيب

محفوظ او يوسف السباعبي او

احسان عبدالقنوس او عبدالحليم

عبدالله وهى الأسماء التي تركت

ومن هذا المنطلق عندما يحكم

الانسان على القاص التونسي يراه

هاويا في البداية قصير النفس بعد

نلك وهو غير مداوم . وكمل نلك

مرتبط بعوامل خارجة عن طبيعة

الكاتب نفسه وهي عوامل المناخ

الأدبي . هل نحس في مجتمعنا

بضرورة الانتاج القصصي أم لا

وكيف ينظر اليه المجتمع وهل أوجد

له الهياكل التي تسمح للقاص بأن

اعتقد أن الأنب والثقافة في

بلاىنا هى ثقافة مهيكلة في وزارة

الثقافة كنواليب للتسبير والتنشيط

اكثر من كرنها ثقافة تفتح مجالا

واسعا للكاتب لكى ينتج باعتباره

نوعا خاصا للمنتج الذي يسعى الى

عدم التقيد بالناحية المانية التجارية

وفي نفس الوقت يسعى الى عدم

الانضواء حسب التأطير السياسي

ونلك ما يجعل من مشكلات النشر

بالنسبة اليه ومشكلات الانتساج

هموما اخرى لا تتوصل دواليب

وزارة الثقافة لاستيعابها . لنلك

يبقى الانتباج مصدودا وتطغبي

العوامسل الذاتيسة بالاضافسة ألى

العوامل المانية على قلة العناوير

رضوان الكونسي : العراقيسل

التي تعوق القصة التونسيــة من

الانتشار بين القيراء العيرب،

بالاضافة الى عوامل التوزيع الربيثة

جدا فالكتاب التونسي لا يوزع

توزيعا محكما حتى داخّل البلاد ،

اود ان اثير نقطة ثانية وهو ان

السوق العربية الأنبية مكتسحة من

قبل اسماء عربية كان لها السبق

أولا أخص بالنكر الأسماء المصرية

والعراقية والسورية بحيث تكونت

للقاريء العربي ألقسة مع بعض

الأسماء وتكون نوع من التشامخ

والاستعلاء على كل ما يكتب من

جناح المغسرب العريسي لعوامسل

تاريضة ،، فمن الناحية اللغويـة

يعتقد كثير من الأشقاء العرب أن

الكاتب التونسي لا يبلغ مستسوى

طيبا في التعبير اللغوي كالكاتب

السبب وقع نوع من الاستنكاف

ازاء ما ينشر في المغرب العربسي

وصار ينظر اليمه نظمرة زرايمة

اود ان اكمل ما بدأه الأخ رضوان

واقول أن مركب الاستعسلاء من

المشرق ليس بجنيد ، ولا أحد يجهل

مقولة : • بضاعتنا رنت البنا ء . .

فالمشكلة في الشرق وليست فينا

نحن ، لقد اتصلت منذ سنوات

ببعض الكتاب السوريين في نادى

القصسة بتبونس فقيال في عادل

ابوشنب: «نحن سعينا اليكم

بأنبنا ولكنكم لم تسعوا اليشا

بأنبكم • فكان جوابى : • انكم لم

تسعوا الينا بقدر ما سعينا اليكم .

اذ لا يوجد كاتب تونسي لا يشترى

كتأبا شرقيا بدون مركبات بينما لا

نجد كاتبا شرقيا يشترى كتابا

تونسيا ، فالمثقف الشرقي نفسه

محترز اراء الكتابات التونسية نهو

قبل أن يشتري الكتاب بيحث عن

الاسم ، والاسم لا وجود له لانتا

كنا نعاني غزوا ثقافيا . يتجانبنا

اتجاهان غربي وشرقي .. والكاتب

التونسي يصطلي بنارين : الغـزو

الثقافي القادم من فرنسا أو من

الغرب بصفة عامة وكنلك ما يرد

والواقع ان الكتاب الكبار آمثال

طه حسين والعقاد والرافعسي قد

مهدوا لبروز نجيب محفوظ ويوسف

علينا من الشرق .

محمد الهادي بن صعالح : أنا

واستخفاف .

التي تطرح في السوق .

وراءها عشرات الكتب.

وينتهى به عادة الى الانقطاع .

مصطفى المدايني: القيمية الإبداعية لا دخل لها في عدم رواج الكتاب التونسي في المشرق … الكونى: اخوتنا في المشرق مازالوا ينظرون الىما ينشر في المغرب العربي نظرة زراية واستخفاف ..

كتابات المسعدي اكثر جودة وعمقا من اعمال كل الكتاب العرب المعاصرين .. 🕸 احمد ممو : القصة الترنسية متجذرة في الواقع الاجتماعي الذي % يوسيف عبدالعاطسي:

ﷺ محمد الهادي بن صالح :

القارىء في الوطن العربي مازال خاضعًا للأسماء العروفة ... التابعي الأخضر: ميسزة القصة التونسية انها لا تحسل اتیکیت ، سیاسیة معینة ،

تونس ـ مكتب اليـوم ـ أبوبكر

ينكر الأديب التونسي محمد صالح الجابري في كتابه ، اوليات القصة التونسية ، أن القصة في تونس شهدت بدايتها في مطلع هذا القرن ولكنها لم تخرج عن النمط التقليدي الموغل في الوعظ والارشاد واستخلاص العبر الأخلاقية في نهاية كل قصة .. ولم تتطور الا بداية من الثلاثينات على أيدي جمع من الشباب المثقبف ممسن بدأوا يحدقون فنيات القصة بمفهومها الحسيث ثم جاء جيل الرواد الذي ارسي دعائمها اثلر الاستقسلال بصورة مكنتها من التجنر بصورة

ومع الطليعة الأدبية في الستينات دخلت القصة مرحلة هامسة من حياتها ولكن تلك التجربة التسي استرعبت الاهتميام في الداخيل والخارج لم يكتب لها الدوام وخبت جنوتها في اوائل السبعينات كما سكتت اصوات كثيرة واعدة وظلت الساحة في شبه جنب حتى اواخر السبعينات ولم تبرغ شمس الثمانينات الأوالاقلام قد استعانت نضارتها وحيويتها وانضافت اليها

ورغم الانتاج الوفير الذي خلفته اجيال متعاقبة من القصاصين فأن عموم القراء فيمشرق وطننا العربي ظلوا يجهلون ما يجري في الساحة التونسية وحتى المغربية وقل أن نجد من يحتفظ في ذاكرته بغير الشابي والمسعدي واحيانا محمد العروسي

اقلام شبابية جادة -

وقد رأى ، البسوم الثقافي ، في الاحتفال بمرور عشرين سنة من عمر نادي القصة بتونس خير مناسبة لمحاورة بعض القصاصين حول العوائق التي تقف امام رواج الانتاج القصصي التونسي في المشرق وحول خصوصية القصة التونسية واهتماماتها .

وقد لبى الدعوة مشكورا كل من - رضوان الكونى: فائز بجائزة الابداع لعام ١٩٨٤م عن مجموعة

- احمد ممو . فائز بجائزة الاولة لعام ١٩٨١م عن مجموعة • الفيران المكانيكية • .

- محمد الهادي بن صالح : فائز بجائزة بلدية تونس لعام ١٩٨٠م عن رواية «ثلاثية الألم . .

ــ مصطفى المدايني : فانز بجائزة الابداع لعام ١٩٨٢م عن روايــة الرحيل الى الزمن الدامى - التابعي الأخضر: له مجموعة قصصية منشورة ومجاميع اخرى تنتظر النشر ،

ــ يوسف عبدالعاطى : قاص شاب له مجموعة قصحمية ورواية قيد

اليوم الثقافي : ماهي العراقيل

التي تحول بون وصول القصية التونسية الى القاريء العربي ؟ ● احمد ممو : مناك عراقيلُ ذاتية وعراقيل خارجية . أما ما هو ناتي فمرده الى ان الكاتب التونسي يعتبر أن القصة من المكملات الثانوية لنشاطه الحيوى لنلك لا يوليها من الأهمية الا القليل من وقته .. وعادة ما يكون ذلك على حساب

# يحن نرفض الشعارابية بالاعوى قالالرام فام ولكن ليسعلى حي

مصبطفى المداسي . القيمة الإبداعية لادحنل ئسهاسية عسدم رواج الكستاب المسوسي و المشروب



الريس وسواهما . والقساريء التونسي اليوم لا يعسرف جمال الغيطاني وأبا المعاطى أبا النجا وغيرهما من الجيل الجنيد في حين أنه يعرف محفوظ والسباعيي وعبدالله لأن القراغ كان قائما .. فالعراقيل تبدأ من القاريء نفسه الذى يتلقى هذه البضاعة والكاتب التونسى محكوم عليسه في الوقست الحاضر أن يبقى متفرجا ولا يمكن ان يطالب بفتح السوق بكتاباته وخاصة في المشرق . ولا اعتقد ان الأمر يرجع الى مستوى وقيمة ما بدليل ان المترجمين الاجانب يعاملوننا على قدم المساواة ولا

يهماون ابداعاتنا بدعوى انها ليست شرقية اي لا تنتمسي الي المشرق وكما نجد يوسف أدريس نجد حسن نصر على سبيل الثال . مصطفى المدايثي : ما تيـل تركز اساساً على العراقيل الرتبطة بعوامل خارجية وانا اوافق الأخوة فيما نهبوا اليه واضيف أن الكتاب لا نخل له في هذا المجال .. أي ان القيمة الابداعية فيحد ناتها لا بخل لها في هذه العراقيل انما المسألة مرتبطة اساسا وحتى حسابيا اللامعة من الكتاب القدامي . بقضية التوزيع . فالتوزيم ليس فقط ايصال الكتاب الى القاريء وإنما تقديمه بطريقة مثلى حتى يجد

مشجعسة فالقساص التسرنسي بدأ

يفرض نفسه لا في داخل البسلاد

فحسب وانما على مستوى الغرب

والمشرق العربيـــين .. واذا ما

استمرت فانها ستؤدي حتما الى

● اليوم الثقافي: الى اي مدى

يمكن ان تصبح مقولة احمد ممو

التونسي ليس كسولا ولكنه ليس

مشجعاً فنحن نكتب ونهدر وقتنا

وطلقاتنا في الخلق والابداع ولا نجد

من دور النشر الاعزوقا وامتناعا.

اعتقد أن القصاص التونسي كسول

يطبعه بل ان العوامل هي العاثق

ىون استمرار عطائه ، فقد بدأ

السعدى مع نجيب محفوظ في

الثلاثينات وكانت اعمالمه التسي

كتبها في تلك الفترة مثل و السد -

وه حنث أبوهريرة قال .. ، اكثر

جودة وعمقا من اعمال كل الكتاب

العرب ولئن استطاع نجيب محقوظ

ان يواصل طريقه ويقدم اعسالا

محمد الهادي بن صالح : لا

التابعي الأخضر: ألكاتب

حرل كسل الكآتب التونسي ؟

انهاء هذه العراقيل .

فيه القاريء متنفسا ولذة ومتعة ... وهمنا الموضوع لا يمس تونس وحدها وإنما يشمل كامل الوطن تكتب في تونس ؟ احمد معو: القصة التونسية في تونس هناك اليسوم بوادر

تصنيفية . فهي كمثيلاتها في العالم العربي ابتدأت بوائرها مع عصر النهضة لكن وجنت النفع الأساسي لها في سنوات ما بين الحريسين وتبرعمت وازدهرت بعد الخمسينات أي اثناء مرحلة الاستقلال ، من هذا المنحى واكبت القصة التونسية مشكلات الشعب التونسي ، ففسر مرحلة البدايات كانت القصة في حلجة الى التعبير عن مواقف وعظية توجيهية ، ولما جاءث مرحلة التحرر كانت تهتم أساسا بمشكلات المجتمع التونسي باعتبارها تسعى لأن تكون شاهداً على مرحلة التحول وعلى النفس النضائي ، ثم اتجهت بعد ان اثبتت وجودها الى الشكلات الاجتماعية لتتخذمواقف من كلما يهم الانسان التونسي . ومن هذا المنطلق اعتقد ان القصة التونسية لصيقة بمشكلات المواطن التونسي وكلمأ مرت الأيام اصبحت اشد التصاقا بهمومه ولذلك فهى قصة جادة رمنتمية اجتماعيا وعلى الأقل في هذا التصنيف ما يسمسح

رائعة تضعه في صدارة الروائيين العرب فان الظروف السياسية غمرت المسعدى فانخرط في النضال ضد الاستعسار الفرنسي ويعد الاستقطال منعه التقلب بدين المناصب السياسية من مواصلة عمله القنى الى ان تقدم به العمر وفترت موهبته .. فالكاتب التونسي ليس كسولا وخير مثال على تلك محمد صالح الجابري الذي الف ثلاثة عشر كتابا وهــو في طور

رضوان الكونى: اود ان صيف شيدا احر الي ما فيل .. كي نظرى هناك عرقلة ثالثة الى جانب العرقلْتِينُ المتمثلتِينَ في عرقالة التوريم والعرقلة. النفسية وهي أن كل بلد عربى اصبح له منذ فترة الستينات كتآبه وبور نشره وطبيعي ان بحرص كل بلد على نشر انتاء كتابه فكثرت بنلك المزاحمة واشتد التنافس وأصبح من الصعب ان يجد الكتاب التونسي او المغريسي عموما قارئا ضمن قراء ذلك البلد الذي يضم كتابا مطيين لهم منشوراتهم ويخضم الأسمساء

اليوم الثقاق: اذا طرحنا عراقيسل ألنشر والتوزيع جانبا وتحدثنا عن العملية الابداعية الصرفة فهل بالامكان تحبيك خصوصية للقصة العربية التسى

يمكن ان ينظر اليها نظرة تاريخية كما يمكن ان ينظر اليها نظرة

الثقافي الاجتماعي السذي تنتعسى اليه ، وانا شئناً ان تحكم عليهاً بالقارئة مع مثيلاتها في العالسم العربي او مع القصة في الآداب الأجنبية فمن الضروري ان تتسم المقارنة فيحدود الفنيات القصصية اكثر مما هي مقارنة بالإهتمامات وقي هذا الاتجاه فنجد أنه خلال الأجيال الأنبية التي عايشت تموثم بتطور القصة التونسية كلتت هموم

باعتبارها قصة متجذرة في الوسط

رص وان الكيوي

مازالوا ينظرون إلى ماينشر

ية المغرب العبية

زراسية واستخفاف

إحنوانا عالشرق

الكتابة ومشكل النظرية الأببية مطروحة على الساحة منذ فتسرة القلاميسات بحصبوص بصنيبك القضة ، كيف تكتب ، مفهوم الرواية ، مفهوم القصبة القصيرة ثم المشكل الذي وضع مع جيل الرواية الجنينة في فرنسا : • لمن نكتب وكيف نكتب « وجد صداه في جيل السبعينات الذي جنر القصاة التونسية وكان الاتجاء الشكلي والاتجاه التجريبي والطليعة الأنبية والأنباء الشبآن كلها صورا المحاولة التي سعى من خلالها كتاب القصة لمعاصرة ما يشغل الكاتب من هموم في الآداب الأخرى وفي المشرق العربي وفي نفس الوقت محاولة لاثبات الوجود على مستوى

الحضور الأدبي -

وتتمه لما قلته في حكمسي على القصة التونسية اعتقب أنها بالاضافة الى اهتماماتها التلى ائبتت تجذرها الاجتماعي ، سعت اهتماماتها الشكلية ايضا الى اثبات معاصرتها ومن هذا يمكن ان نعتير القصة التونسية قصة حية متطورة مسايرة لهسوم المجتمسع ولهموم الكاتب على المستوى الشكلي وانا وصلنا الى هذه النقطة فلايينو لي ضروريا أن نفاضل بين القصسة التونسيسة وغيرهسا من الأصناف الأخرى التي تكتب سواء باللغة العربية او باللغات الأخرى اذ بهذه الجوانب يعكن أن نضمن لها التطور والاستمرار والبناء ويمكن

أن ندرب جيلًا من القراء على الاهتمام بها رضوان الكويي: اعتمد ان الأنب القصصي في تونس يمكن ان يوصف بأنه متميز على مستوى الوطن العربي وأخص، بالتكر الفترة الحالية ، تلك أن الكتاب التونسيين تخلصوا من اشكال القصة القديمة موضوعا وشكلا بعد ان تشريوا هنا الأنب الموجود في الغرب وتنظمسوا من المسلكاة والتقليد الى كتابة قصة نات سمات خاصة يمكن ان توصف بانها قصة عربية وتونسية . في الستينات وهي الفترة التي شهنت تقتحا كبيرا نحر

المحمدالهادى بناصالع: كتابات المسعدي أكترج ودة

العراق ، محمد رَقَرَاف في المغرب ، وحسن نصر في تونس . محمد الهادي بن صالح :

جمال الغيطاني وصنع الله ابراهيم

في مصر ، عبد الحالق الركابي

القصة التونسية كانت في البداية محمد المرزوقي مرورا بمحمود بلعيد تقلد الشرق عصالح السويسي كتب على غرار و زيتني أو سيكل مثلا ه فقد كان ثمة احتزاز من قبل الكتاب كتب قصة مستوحاة من منابسح الزيتونيين توي اللسان الواحد ازاء ما يرد من الغرب ، وعند الاستقلال بدأت نهضة واعية بالواقع وكان لعودة النكتور محمد اريد غازي من المهجر فضَّل كِبِيرٍ في تطوير الأنب بصفة عامة . بدأ بمسح شامل الوضع الثقافي العالم : المدارس الموجودة، اهم الكتاب .. ( وهو ما جعل كاتبا مثل البشير خريف المحنود حتى في معلوماته بتطبور بشكل عجيب . فقد ابرك قيسة الأنب الغُربي المعاصر لا القديم » . فهو لم يعد بالكتاب التونسيين الى فاويير بل قدم لهم تجرية المدسة الحنيثة التي كان يتزعمها الان روب \_ غربية وميشال بيتور والمدرسية الاتجليزيية جويس وولف .. والنرسة الأمريكية نوس باسوس .. وأحْدُ يَضَنْفُ الْكِتَابِ وتبعه في نلك مصطفى الفسارسي وعزالدين المنسي ومجموعة من الكتباب التونسيين النيئ كان تأطيرهم انطلاقا من التجريسة الغربية ثم كانت الصنعنة: ما جنوی ان نکتب انبا یکاد یکون

من نوع البذخ الفكري ومثل هنه الهموم هي هموم العالم الثالبث بصفية عآمية وليسبت خاصية غربيا ؟ نحن شعب عربي لنا تراثنا بالانسان العربي . لحسن الحظ ان القصسة وبقاليدنا ولا يمكن أن نكثب قصة غربية بالفهوم السائد . التونسية في هذا المجال ركزت ومن هنا ظهرت مجموعة اخرى الجانب الأوفر مما كتب فيها على من الشبان وكانوا على اطلاع تام جوانب الصق ما تكون بانسان بتجارب الشرق والغرب لأن الوضع العالم الثالث وانا كنا في تونس لا التقاق فيتلف الغترة والمنهج العلمي نشعر بالحاجة الى تسييس القصة توحدا ولم يعد هناك تقسيم بين الزيتوني صاحب اللسان الواحد فلاننا نحس دائما ان ما يكتب عندنا هو نابع من الانسان قبل ان د العربية « والصائقــى صاحــَـب يأخذ تلك الاتبكيت السياسية التي اللسانين بل أصبح كل المتقفين في تصنفه من منظور وحدوي او من تونس يحنقون اللغتنين العربية والفرنسية وصار النزاد اللغوي منظور طبقى .. لذلك من ميزات القصة التونسية انها لم تسقط في والعلمي لدى كل الكتاب متساوياً الشعاراتية السياسية لكي تدعو الي تقريبا وهو ما دعا الكتاب الى وقفة احسد المفاهيسم السياسيسة تأمل .. هل ما كتبه السلف صالح والاينيولوجية التي ترضع في المقدمة ام ما كتبه المحدثون هو الصالح.. وهل في الامكان تطوير الشكل. في بلدان اخرى باعتبارها الوجه الأصبح الذي يمكن ان يؤكد التزام الكاتب وانتماءه السياسي والوطني

وهذارما جعل التجربة التوتسيسة تشهد شراء ، بعيدا عن المؤشرات الشرقية والغربية مع المحافظة على استقلال التجربة الغربية والتراث العربي المشرقي . بحيث كانت التجربة عميقة جدا . ولو اجريبا مقازنة بسيطة بين ما يكتب حاليا في مجلة ء القصة ۽ المحرية وما يكتب في مجلـة ، قصص ، التونسيـة لوجبنا الفرق واضحا .. هنا تجربة متكاملة تخضع للمفهوم المساصر الكتابة وهنساك تجريسة تقليبيسة مازالت متواضلة منذ الستينات ..

مصطفى الداينسي: القصمة التونسية لتبنت اسأسما ومنسذ يربطه بالفكر العربي القديسم وفي انتعاثها في هيكلتها الجديدة على نفس الوقت هو الانسسان السذي تصوير همسوم المواطس العربسي يعيش مشكلات عصره بكل تفتح على الثقافات الأخرى دون ان ينظر فالكأتب الذي يصور نفسه انمآ يصورها في تقسيته من رواسب من وراء زجاج معين هو زجساج التأطير السياسي حضارية واجتماعية . فمعايشته لواقع ما ، يدعن الى كتابة انتاج معين . وتصوير القصة التونسية للواقع يتضح جليا اذا ما قارنا القصة التونسية بغيرها ولكن هذا لا يؤدي ألى تميز من حيث القيمة وهذا ما أريد أن أركز عليه ، ليس مناك تميز من حيث القيمة ولكن تميرٌ في المضمون . فلا يمكن ان نقول أن القصة المصرية افضل أو اقل قيمة من القصة التونسية فنحن بعيبون عن هذه النظرة التي تعتمد المفاضلة والتي قد تكون مشطة . القصة التونسية تصور واقعا

عربيا بحتا .. البوم الثقافي: الى جانب اهتمأمهم بتصوير الواقع المحلي وتسجيل تحولاته وتحليل مشكلاته وظواهره لم يبق القصاصيون في تونس بمعـــزل عن الأحــداث والتطورات الني تمس الوطن العربي .. فما مدى عكس القصة التونسية لهموم الانسان العربي رضوان الكوني : ان كل الآثار المكتوبة في تونس تعبر عن همو، المواطن التونسي وهو عربي بالدرجة الأولى وبالتالي قان همومه هي هموم عربية القد عالج الكتساب التونسيون قضايا عربية بونما

كتابك فيها تجريب وفيها منحى خاص . فقيد تخلصت القصية مضمونا من التناول الساذج إعلاقة الزوج بالزوجة وعلاقة المرأة بالرجل ومن موضوعات الاستعمار التني مازالت تشد اهتمام الأضوة الجزائريين ، ومن مشكّلات الريف والفلاحة وهو موضوع بالازم القصنة والرواية في مصر . في تونس توجه الكتاب الى موضوعات نحياها ، وبداوا يكتبون البا ينكب على موضوعات يعيشها الانسان المسامر وركزوا على تطلعاتسه الأخير من القرن العشرين في حقبة على مستوى الشكل تطمست القصة التونسية من التراكيب القصة أن يعطوا شحنات معتويسة بعض كلمات بمعانى اخرى تحمل ايعادا إكثرمما كأنت تحمله إومأ يسمني بلغنة التعيني الفنسي ما يجد في الغرب بصفة خاصة وعلى ما يأتينا من الشرق وغذا الهضم الكبير لهثم المدارس القصصية افرز اىيا يمكن ان يوصف بأنه متعيز في

تأسيس مؤسسات وهياكل ثقافية

ازدهر الأدب بصفة عامة والقصة

بصفة خاصة واطلعنا على عدة

موسف عبدالعاطي : انا اعتقد ان القصة الترنسيسة تتميسر عن مثيلاتها في الوطن العزبي من حيث الأشكال المتبعة واذا بقيت ختى الآن تحت الظل فالمستولية تقع على عاتق النشر والتوزيع من ناحيــ والنقد من ناحية ثانية . . ولو تأملنا الدراسات التسي تناولت الأنب القصصي المشرقى لوجدناها تفوق بكثير ألنراسيأت التي حللت القصص التونسية . ومس هنا اصبح وجود القصعة في تونس خاضعا للتجريب لأن كل كأتب ييحث بنون ان يجد ناقدا ينبر دريه حتى يطور تجريت ، وفي نفس الوقت تولدت عند القاريء في تونس وكنلك في الوطن العربي مسألسة

وطموحاته كانسان يعيش في الربع تشهد اكبر تطور علمي تكنولوجي الجاهزة والجملة العربية القنيمة والانشائية دون السقوط في شيء يشبه الطلاسم .. وحاول كتام جنيئة للعبارة العربية وتوظيف ساعدهم في تلك اطلاعهم الكلي على القصة العربية . فالكتاب عننسا واعون بالواتهم الفنية ولم تعمد هناك كتابة على عواهنها ..

قراءة الأسماء ، أي أنَّ القراء يقبلون على الأسماء المعروفة مثل :" جبرا ومنيف ومحفوظ ومينا والحال أن هناك أسماء لم تنسل

شهرة كبيرة رغم انها قدست ايداعات نات مستوى رفيع مثل وعمقا من أعمال كل الكستاب العسرس المعاصرين

التونسيــة بعيـدة عن ان تكون عريضة سياسية كما نراها في كثير مما نطالعه والذي لا يفرق بين مقال سياسي وقصة . القصة التونسية تشير الى نفس المواضيع ولكنها تستعمل فنيات وتقنيات تجعلك تواكب نلك الحدث وكأنك تعيشه ومن مميزاتها انها طرقت تقريبا كل المواضيع التي تشغل الانسان فلم تهمل الفلاح وماسيم الأحديث والحاكم والمغترب والمثقف. كما انها عالجت القضايا

المصيرية التي تشغل العسرب من المحيط الى الطيح معالجة لا تكلف فيها وانما هي تعبير عما بختلج في اعماق كاتب القصة محمد الهادي بن صالسح:

يقول الكاتب العراقي عبدالرحمن مجيد الربيعي ان الكاتّب التونسي لا يحمل قضية وهذا ليس صحيحا لأن من لا قضية له ولا هم له لا يستطيع ان يصبح كاتباً . وانما ألسالة اننا لا نستطيع ان نكتب عن اشياء لا نحس بها احساسيا يتجاوز قشرة الانفعال الخارجسي

[البقية من ٢٢]

# بب الع لغي زن ولالسي

مَجُلسُ إِدَارة كَهُمَاء السَّرقيَّة ومشوبُوها

بأحرر التعكازي بوفاة المغفورته

سعكادة الأستاذ المرحوم

ربئيس مجلس إدارة الستركة

والمالي والمالية والم

عبىر الوقنت الطويسل والمتابعية المستعرة للرياضة في الآحساء نجد بان نادي هجسر هو محسور الحديث في الإوسنط الشبابية وفي جميع الاجتماعات الرياضية . ويان هنسك احداثا تتفاعل في السلحة الرياضية الهجراوية تسبير أسرع من الضبوء وتتناقلها الألسن والناس عبر القيسل وق العدد رقم ١٨٤٤ وتاريخ

١٤٠٥/٩/٢٣هـ وفي الصفحسة

الرياضية استرعىي أنتباهى مقال للاستاذ الأخ محمد الجنوبي لاعب ومدرب هجر السابق يطرح فيه رايه في الجهباز التدريبى الحبالي ونظرته المستقبلية لنادي هجر وهذا من حقه ان بيدي ما برا. مناسباً في نظره وأنا احترم واقدر راي كل انسال يقدر ويحكم للأمور حسب ما براء مناسباً وبالنظار الذي يريحه ويهذا انما يعبر عن رايه الشخصي بكل تجرد وصراحة ونحن كرياضيين ومشجعين وابناء هجر المخلصين يجب أن تقف بعض الوقت على بعض النقاط التي وردت في حديث الاسقاذ الأخ محمد الجنوبي وهناك نقاط لم ترد في حديه وهي تهم مصلحة نادى هجر .. اولا واخيرا . واذا نظرناق ألواقع فلننا نجد بأن هجر مُظلوم دَائماً وابدا ۗ ، ولنستعرض هذ . النقاط كالأتى :

🛣 لولا ـ نحن كرياضيين في منطقة الاحساء يهمنا ان تكون لدينا نواد تتنافس على الدرجة الأولى والمتاز كما في الدمام والرياض وجدة ولنعد قليلا ألى الوراء وتنظر الى الماضي القريب فنجد ان هناك نواد اكار نشاطًا وحيوية من محر قد حققت ما عجز عن تحقيقه نادي هجر العريق من انتصارات كايرة في وقنت قصير وفي جميع المصالات الرياضية منها وآل قفية أيضا وليست كرة القدم فقط وهذ - النوادي هي اقل عمرا وامكانات من نادي هجر وكنسا نتمنى ان يكون هجر بعالنا ويشرفنا وينافس نوادي الدرجسة المتسازة فنتساعل ما هو السبب في تردي وضعف مستوانا الرياضي ، فلم اجد جواب

🕸 أنيا ـ الادارة وانسا احتسرم كل الاحترام كل اداري فيها واقسدر كل لداري مخلص لعمله قائما بواجباته متفانيًا لله قة التي اسندت اليه " لان الاخلاص هو اسأس النجاح - فنحن



■ فريق هجر ـ قدم ■

كرياضيين نجد وتلمس بان الادارة في نادي هجر انمامن اجل المركز والشهرة وان هنك تناحر ومنافسة كبيرة في الإدارة وفي اعضائها لا من اجل النادي واتما من تجل الظهور والبروز فقط ،

فاين انتميا ادارة هجر في هذا الوقت العصيب الصعب وما هي قراراتكم وانجازاتكم وخططكم الستقبلية .

ابن برامجكم للنادي وابن قررتسم معسكر اتكم القادمة ونشخطكم في الفترة

ما اسماء الفرق والنسوادي التسي

سوف تلعبون معها وما عملتم لذلك انتأ لمنتظرون تلك الإنجسازات والقسرارات لنسمع عنها ان وجدت ان شاء الله وكذلك نتساعل لماذا لا تتواجدون وياستمرار بالنادي حتىي تتدارسوا الامور الهامة والهادفة بالارتقباء بقنادي ورفع مستواء الرياخي والفئي عن كآب وتتلمسون هذد الأمور أولا باول وتعرفون ابن الخطأ وابن الصواب وان تقرروا بان الصواب لا يأتي الا من تكرار الخطا فلنجرب مرة و لنية و الـ ة حتى نصل الى الأقضل ولنتخذ قرارا وليكن خطأ في المرة الاولى ولكن سوف يكون صواباً في المرة التساليه .

وغاذا لا تكون هنساك اجتماعسات دورية ولتكن اسبوعية لنتعبرف على اخطائنا ونصححها وعن لحتيلجسات

نرقها إلى عترة صاحب الجلالة اللكت المقدّى وولى يحده للأمين وصاحب

الشيمو الكلكي ولانس ولان في وزير ولافاع والعيملان والمقتث ولانه ولالي

صاحب الستمو الملكي أمير المنطقة والنه قية والى الكفسرة المالكة الكرية

والسعب السعووي السلع واللامتين العربيت واللام لامية الأجسين

المولى حرويل الرت يعيدهن المناكرية السعيدة واليفيرج برفلون بثيب

لدمام ق ١٠ ١١٨٦٨٨

اللتعبارة والرحب اء

لإعبينا لنتدارسها والمسكلات التسي تعترض نقدمنا واخفاقنا لنتحنيها ونقومها ولنعمل يدا واحدة مخلصة في

كذلك الاحتماعيات المتقيردة والقرارات غير المدروسة تضر بالنادي وتوقف من تقدمه وتعرقال مسيرته الرياضية الى الأمام وتخلق في النقوس الكرَّ اهية والتساؤلات التي نحن في غني

الدا ـ انتى لتساعل ابن ادارة النادي واين مدرينا الساسق محمد الجنوبي ولماذا لم يصرح ويفاقش وان يكون حريصا على النادي وان يقول بان النادي بحتاج الى مدربين اكفاء وعلى خبرة كافية ؟

ولماذا لم يقل تلك النصيحة التي تعتبر مصيرية في سير النادي وتطور ــ ا ناء تواجد ، وتدريبه للفريق بالنادي ؟ واذا كان له ذلك وقد أخبر الإدارة بنلك فأين الادارة والحريصون على مصلحة النسادي وايسن تجاوبههم وحرصتهم على مصلّحة النادي ولماذا لم

يطرح هذا الموضوع للنقاش القورى لايجاد الحلول المناسبة له ونصن كمشجعين لنادي هجر نلمس ونحس بان هب النادي يجري في عروقنا وكل نكرى لاسمه تحول الى نبضات تدق في قوينا ومصلحته هو مصلحة كل رياضي

■ حمد الخاتم مدرب هجر الحال ■ في الإحساء ونحن قد سررنا كمشجعين. ورياضيين حينمها سمعنا بتعيبين الأستاذ حمد الخاتم المدرب الصغير في نظر بعض الضعفاء الكبير القديس اصلاح ما يعكن اصلاحه . المتقاشي في العطاء في نظر مشجعتي

ومحبي نادي هجر العريق . وبدورنا پجب ان نقف ونشد بینك الى شاطىء السلامة وان نسانتك في هذر الفترة العصيبة التي يتجاوزها آلنادي وان تقول لك استمر وسر الى الأمام والله

معك وكن مع الله ليكن الله معك وان التوفيق حليفك ولا تقف مكتوف البدين وان لا تؤر فيك المرب النفسية التي تقف امامك بل ا بت جدارتك ويأنك ابن هذا النادي منذ كنت شبيلا م لاعبا م مدريا ويكفيك فخرا بان شرفك صاحب

السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بأن تكون احد المساعيين لدرينا الوطني مدرب أبطالنا أشبالنا

ابطال كأس العالم الذي سوف يكمل مشوارد في الصين بانن الله . ولولا الك كفء وجدير بذلك الماكنت مشاركا معه م لا أدري بأي وجه حق يقول عنك الأخرون " بان التجارب انتهات " فلست لری ق ای قانون او معادلة بان التجارب الى الإفضل والى الاحسن والى المسواب تنتهي وهل يجب اذا فشلنا في تجربة ما نقف عند هذا الحد ؟ لست

ونتعرف ونقارن بينهم ونعرف كل على حقيقته ثم نعرف من هم القادرون على العطاء ومنهم المتقاعسون و ولكن هناك شيء في نفس يعقوب " . ﷺ خامسا ـ بالمقابل يامدرينا الجديد

يا ابن الاحساء يا شبل نادي هجر سابقا ومدريه حليا أود ان أذكرك يلحمد يا ابن الخاتم باننا كجمهور لهجر ومحبين لهجر ومشجعين لهجرالا نحيك لشخصك وانما نحيك من أحل عملك ومن خلال عطائك للنادي وسوف لن نرحمك ولن نعفيك حينما تجمك أخطأت وفشلت ويعد ذلك سوف تقول

لك ما قلناد بن سبقك . ومن الشجاعة أن يعرف المحسون والشجعون واللاعبون مأهى الشكلات والمصاعب التسي تعترضك كصدرب وتعترض النادي حتى بشاركوا في حلها

وتسهيلها . أخيرا أرجو أن لا يعتبر البعض بأن هذا الكلام لمجرد الكلام بل من أجل مصلة النادي وجماهيرء العريضة . » ونحن ان نرضی با*ن* یکون هجر مهجورا " والله من وراء القصد وهو الهادي الى سواء السبيل .

مجمد حسين الخرس " أبوهاني " الإحساء

والشلطيء والإضواء اما النتائج فهي نادى التعاون تادي الرائد . .

لها يوم الثلاثاء ٩/٢٣ واسفرت النتائج حتى يوم امس عن

فور الإنفاق على علمين الشمال ٣/صفر تعادل التضاعن والتاج ١/١٠٠ وتعادل الاتفاق وشبأب ب صفر/صفر تعلل واسط والتاج ١/١

فور الشياب ب على علمين الشمال علما أن المجموعة الاولى تنحصر فيها المنافسة بين الاتفاق وشباب/ب بينما

وصل للمباراة النهائية من المجموعة الثانية فريق التضامن بعد فوزه على التاج بضربات الجزاء عقب انسحاب فريق-وامنط من البطولة. في كرة اليد

قور الرقيعة على الصعود ١٥/١٩ وبذلك تتأهل لنور الاربعة ثلبتا بعد القليب قور الصقعاء على الرفيعة 4/18

بريدة/عبدالعزيز البليلان .. . اسفرت نتائج البورات التنشيطية

تتاهل لدور الاريعة أربعة فرق هي

أور القصيعة على النضاعن ١/٢ فور الشاطيء على الحليج ٢/٤ فورٌ هلال الشمال على خَصْيَراء \$/صفر ● اما الاشبال/قدم ..

كرة الطائرة فوز الشياب على التنافس بشوطين مقابل

كسرة اليسد فور الربيع على السلام ١٣/١٥ فور الشباب على القد ١١/١٧٠ وبذلك يلعب الربيع مع الشياب على

الموافق ١/٢٤ .

غور الإضواء على الشاطيء ٢٤/ فوز علىلات على كل جديد ٦/١٠ فور الرياض على السلام ١/٨

فوز الخليج على المنحة بشوطين مقابل

نادى النجمة

سواء على مستوى الأشبال او الكيار

كرة لليد اشبال

المجموعة الاولى

الاول فريق الشبك برصيد ١٢ نقطة

المعوعة الثالية

كرة القدم/أشبال

المجموعة الأولى

واسفر ترتيب الفرق عن الاتي ..

الثلني الإمل برصيد ١١ نقطة

الثالث الاهلي برصيد ؟ نقاط

الثاني الصفاء ١٣ تقطة

الثقث العروبة ١٢ نقطة

... الجمومة التانية

الاول الروضة برصيد ١٦ نقطة

الثاني العروبة برصيد ١٢ نقطة

الأول قريق اليرموك بـ٧ نقط

الثقث الصفا برصيد ١٢ نقطة بفارق

كرة تلقدم اولى

الثانى القلاسية برصيد ٧ نقاط بفارق

الاول الروضة برصيد ١٤ نقطة

اشتنت حدة المنافسة بين الغرق

. كرة القدم انتهت الابؤار التمهيدية وبدلت الادوار النهائية حيث صعد الى الادوار

النهائية منتة فرق قسمت الى مجموعتين.. المجموعة الأولى وتضم علمين، الشمال، الإتفاق، الشباب ب المجموعة الثانية وتضم التضامن، التاج، واسط

وتلعب كل مجموعة من دورين يصعد الاول بقارق النقاط وليس الاهداف الى المباراة الثانية والتي حدد

الاول الاهلي برصيد ١٢ نقطة الثانى الشباب ٩ نقاط الثقتُ الخَقْدية برصيد ٩ نقاط بِفارق

الثلث بدر برصيد ٦ نقاط.

كرة القدم

شباب الشاطيء القصيعة.. هذا بالنسبة للكبار. أما الصغار فتأهل حتى الإن كل من الإتحاد، الريان، الشباب، للدرسين.: أما النتائج

فور الاتحاد على التضامن ٢/١

فور نجد على الرجاء بشوطين مقابل شوط واحد بهذه النتيجة يتأهل كل من فريقي المسماه يدورة الفقيد حمود السعيد

اخذت مباريات كرة السلة تاخذ الجدية لقرب النهائيات حيث تاهل حتى

م انني في صراع مع الزمن وحلولت التي تقيمها بعض أندية القصيم في ان اعيد اللهم والحاضر فلم لجد من مختلف الالعاب والثن اقتمت خلال الدربين النبن قاموا بتدريب نادي هجر اليومين الماضيين عن الاثي .. من هو اكارقدرة من الاستناد حمد واكار منه دراية ودراسة في مجال التدريب ويما لننى لا أعلم تلك الحقيقة فأرجو أن يعطى ويكشف كل مدرب اوراقت ومؤهلاته حتى نعرف من هو الأفضل

قور شباب أعلى السلام ١/٢ .

غور الريان على الاهلى ٧ /صفر

الشباب ونجد للعب على بطولة الدورة

بطولة دورة اليد يوم الاربعاء القلام

الان كل من المصبيح والسالم

اصدر الاتحاد السعودي لكرة الطائرة جنول الدوري المنتاز للموسم الرياضي ٥ - ١٤ / ١٤٠٦ (الدور الأول) والذي تقرر ان يبدأ اعتبارا من يوم الجمعة الموافقُ ١٤٠٦/١/٢٧ هـ وينتهي بنهاية يوم الجمعة ١٤٠٦/٢/١ هـ وهو على التالي :

در مماند در در در در در عموا در درا	16.7/1/77*********************************	مالة وعاية الشباب بالدومة وورود وورود بالدعام مالة نادى الشعلة بالخرح صالة وعاية الشباب بحدة	المعيط بر النماب الهلال بر الاتفاق النمر بر الشرق الاتحاد برالربع الاهلى بر الهاض	31
وژر) سرا ۱۹۱۵ : ۱۹۱۵ : ۱۳۰ سا	16 - 1/7/1 c	مالة ناد وبالسملة بالحن مالة وفادة الشباب جالد ومية مالة وفادة الشباب بالدومية مالة وفادة الشباب بحدة علام عددة	النرق ۽ الرماد الاتحاد ۽ الاعقاق النصر ۽ الشاب الاعلى ءِ الربع الهلال ۽ المحيط	الأسمع التانسي
"La "Dia Jan (Jin " (Jin "La "UT. " "UT.	الاد 1/۲/۱۰ الدي الاد 1/۲/۱۰ الدي الد الدي الدي الدي الدي الدي الدي	عالة وابة الشباب بالدوية عدد عدد المحدد عدم عالم عدد المحدد عدد عدد المحدد المحدد المحدد	البلال «الشوق الاتحاد والواف الاعلى والشاب النصر » الربخ المصر » الربخ	14 03 101
اه اره سآه	الارسا" ۱۲-۲/۲/۱۷ النسس ۱۲-۲/۲/۱۸ النسسة ۱۲-۲/۲/۱۱ ۱۱	مالة رفاية الشباب بالدرعية مالة ناد عالشملة بالخرح مالة رماية الشباب بالدرمة مالة رماية الشباب بالدرمة	الهلال بالنباب النصر برالاتبان الاتباد بالشرق الربية برالياص الاعلى برالبياع	الاستنائيا
دار) عموا داره ساه	الا رحا/ ۲/۳ والمي ۱ و - ۲/ ۲/۳ والمي الا - ۲/ ۲/۳ والمي الا - ۲/ ۲/۳ والمي الا - ۲/ ۲/۳ والمي	مالة رعابة الشياب بالدرمية دروس الشياة بالفرع مالة نادى الشياة بالفرع مالة رعاية الشياب بجدة	التباب برالرباص الاتفاق بر الربيغ الاعلى برالترق الاتحاد برالمعيط التحاد براليلال	الاسبق المامين
دان سا" دارة عسرا ددره سا" داره سا" تاره س	الارسا ۱۵۰۱/۲/۳ الارسا ۱۵۰۱/۲/۳ المستوال ۱۵۰۱/۳/۳ المستوال المستوال المستوال المستوال المستوال المستوال المستوال	اله رئية الشاب بالدرنية عدد معدد المدرنية المدر	الحبط ۽ الياض التباب ۽ الربع الاحقاق ۽ الترق الاحلي ۽ التمر الاحلي ۽ التمر الاحماد ۽ اليلال	الاسبق السامس
ه ارع عمرا ه اره صا* ۲۶۰ س ۲۷۰ س	الكبين . ۲/۲/۱ . الجمعة ۲۰۰۱/۱۱ . ۱۱ " " " " "	صالة رهاية الشباب بجدة صالة نادى الشملة بالخرح مالة رهاية الشباب بالدمام مسالة رهاية الشباب بالدرعية	الا هلى يو الا تعاق الشياب يو الشرق	
مره ماه ه ارع عمرا ۲٫۲۰ ماه ۲٫۲۰ مه	الفسيس ۲/۳/۱۷ . یا المست ۲/۳/۱۲ . یا المست ۲/۳/۱۲ . یا المست ۱۱ . یا	اله عاليباليثا قيام قالم قيم عاليب موسودة قيم عاليب موسودة واد عاليب موسودة قيم موسودة	الشرق × الربيع الاتحاد ×التباب الاتفاق × الرباض الاعلى × البلال	1K-40 121-0
دان سوا داره سوا داره ساه ۲٫۲۰ س	16-7/7/7740/37 16-7/7/75/16 " " " 16-7/7/7540-11	مالة رقابة الشباب بالدرمية معالة نادى الشملة بالفرح مالة نادى الشملة بالفرح مالة رقاية الشباب بالدمام	الهلال x الرميع و المعيط x الشوق ·	
				_







# يا تشارك في معظم العاب الروة العربية الساديرة بالمغرب

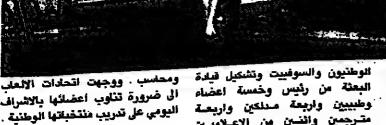
الالعاب الاثية

كرة القدم ، سلة ، (رجال وسيدات) سيدات) ، العاب قوى وسيدات) ، طاولة (رجال وسيدات) كرة مضرب (رجال وسيدات) سبلحة (رجال وسيدات) كرة الماء (رجال) الغطس (رجال وسيدات) ، ملاكمة ، مصارعة ، رفع اثقال ، جودو ، ىراجات ، **اروسية (رجال)** .



الوطنية اعتبارا من ٢٥

الوطنيون والسوفييت وتشكيل فيادة البعثة من رئيس وخمسة اعضاء وطبيبين واربعة مسلكين واربعية مترجمين واثنين من الاعالميان

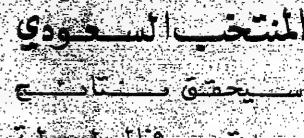


بحضور العمار وجمهور كبير:

اختتام رائع لحورة الرائد

رشس اتحاد الكرة الطائرة الحدث عن استعداد النتجة اللهورة العربية

# ت سرتامج مشكامل واس



د کتب ـ ابراهیم البریکه واكد النكتور صالح احمد بن أس وكيل الرئيس العام لرعاية غباب ورئيس الاتحاد السعودي رة الطُّعُرة الطائرة اـ [ اليوم ياض ] بأن منتخب الملكة الأول أبرة الطائرة سيبدا معسكره غريبي استعدادا للنورة العربية لتى سَنقام في المغرب الشقيق في رقت المحدد له سابقا ابتداء من عاشر من شهر شوال وان الاتحاد سعودى قد اعد برنامجا خاصا سده المضاركة والتي ستجمع نتخبات العربية على ارض المغرب ﴿ لِقَاءَاتِ عَرِيبِهُ الهِدِفُ مِنْهَا جِمعِ وامل الشباب العربي في جميع

أناسيات الرياضية ي وعن البرنامج قال الدكتور صالح ياته سيكون تحت اشراف بالجهاز الفتى والتدريبي وعلى راسه سيد باولو المدرب البرازيل خصص للمنتخب وعسد من حربين الوطنيين اللنين تم نتيارهم لهذا الغرض وقد تم سية لاعبى المنتحب السعودي شارك في الدورة العربية وهم للون خبرة اللاعبين وافضل وأهناصي المتعودية الموجودة في يه الملكة والذين شاركوا في اسبات سابلة على المستوى

انهت خمس فرق من بحيب المضانية المناسبة انهت خمس فرق من احياء

أُتي استمرت ما يقارب ٢٣ يوما

جرت المباريات على ملاعب شركة

أرامكو بأبقيق ويمتابعة واهتمام بن قبل السيد سعد أحمد الناصر

إسبؤول الترفيه بالشركة وشاركت

في السدورة فرق الروايسي ـ

أَهُ لَاتحاد \_ الأميل \_ النهضية \_

العدالة . وفي الميساراة الختاميسة

لمدورة تعمايل فريقما الروابسي

والنهضة ١/١ لكنَّ البطولة جاءتُ

من نصيب فريق الاتحاد الذي جمع

وكان هداف البدورة اللاعبب

بحضور الشعيبي

الطرف يختتم

حورته الرمضانية

وجوفنتوس ابطال

الإحساء .. علال الذكراف:

على شرف السيد / عبدالعريرُ

ناصر الشعيبي رئيس مكتب رعلية

الشباب بالأحساء وعددة الطرف

اختتم ثبادى الطرف تشباطه

الرمضائي لهذا العام وكأن برنابج

. **جوفتوس×الينو**ي.

حوانتوس والبنوى حيث تعادل

الغريقان سلبيا وفائ بيطولة فوق

١٨ سنة فريق جوانتوس بالرق

النقاط ثع فريق منبوى بالركز

الثانى ثم فريق دار الشباب بالركز

بعد تهاية المباراة قام احد

اعضباه النادي يتلاوة القرأن الكريم

كلمة رئيس النادي

الشرف رئيس نادي الطرف بالقاء كلمة حيث إحتوت بشكى السيد

ثم قام السيد مشرف ميارك

القران الكريم

عل مسامع الحاضرين .

لعب في بداية الحقل الريقا

الحفل كما يلي:

\* مانتـوس

أفيدالسبلام الغاميدي واحسسن وعبيها على البري ولأعبها المثالي

العربى والإسيوى وقد وضع اتحاد 🐞 د . صالح بن ناصي الكرة الطائرة كل أمكانياته في سبيل مسيقون ف العمل استة اخرى ظهور للنتحب بالظهر ألشرف بعدها ستقوم بعمل تقييم شامل واللائق كواهد من المنتخبات القترة عملهم وبعدها تقررها اذا العربية والاسيوية الجيدة ومن هنا مىيقون ام لا وان كنت مقتنعا يأتى تكثيف استعدادنا للمشاركة

> فللل رثيس الإتحاد السعودي للكرة الطائرة سيكون بأقامة معسكر في بيوت الشباب بالرياض واقامة عند من للباريات الوبية مع بعض المنتخبات للوقوف على التشكيلة التهائية لافراد الفريق كذلك لبينا الدعوة المرسلة لنا من الاتحاد البحريتي الشقيق للكرة الطائزة حيث ستشارك في البطولة للصغرة هذاك كذلك معيدم أعداد اللاعبين من جيمع النواكس الناسية

وتحقيق مركز متقدم في الدورة واما

عن البرنامج للقترح .

والاجتماعية والغنية في سبيل وضع تشكيلة ثابتة للقريق خلال هذه الفترة وحول استعرار طاقم للحكام البرازيل مع الاتحاد فترة اخرى قال الدكتور صالح بن نامر لقد ابدى البرازيليون مستويات جيدة في أعداد لإعبى الكرة الطائرة وحققنا نتاثج جيدة اثناء عملهم ولكن

الحكم التهائي على مدى استغرارهم

من عدمه لم يحن بعد، حيث

عبدالعزيز صقر واحسن حراسها

عبود اليامي بينما جاء فريقها

هذا وفي المباراة الختامية تم

توزيع الكؤوس والميداليات على

الفرق القائزة واللاعبين المتفوقين كما قدم المنظمون للدورة درعا

تذكاريا للسيد محمد الضلعي ربيس

تادى الاشعاع وكأنما اخر للسيد

سعد احمد تقديرا لمواقفه بتوفير

وسائل النجاح آلهذه النورة التي

نجحست تتيجسة لتكاتسف

الفرسالشاركة وللجهد الكبير الذي

بذله الشباب مشبعل فريح الشمري وكما كانت بناية الدورة طيبة جاءت

نهايتها جميلسة وكل عام وانتسم

ومشرف للشرف رئيس نادي

عبدالعزيز الشعيبي على تشريفه

للحظل والشكر لعمدة للطرف ايضا

وقدم الشكر في خطابه أى مندوبي

الصحف على أجابتها للدعوة وشكر

الممهور عل حضوره وتشريفه

الحال الختامي وقام بتوجيه الشكر

ولاعبين على مشاركتهم في جوائز

توزيع الجوائز

الشعيبي ومشرف الشرف وعمدة

البلدة بتوزيع الجوائر على النحو

ثم قىلم المعيد عبدالعزيرز

﴿ حِوْلِارٌ السِّالِقَةِ اليومية حيث

كريمة عيدات يوحسون ـ عيسى

القريع \_ معلى الطع \_ على الخرعل -

غيبالرحمن البراقيم محمد

النراهيم - لحمد المطير - عبدالعزير

الربيع مبلاح العويس سيعد

وشكر بادي القابسية ادارة

الى اللجان المتقلعة للدورة .

المثالي ، الأمل . .

في ابقيق وعلى ملاعب أرامكو

هؤلاء اختتموا دورتهم الرمضانية

ووزعوا الكؤوس والميداليسات

ف کأس ديفيز:

● فارت سويسرا على زيمساوي ٣/مسقر امس الاول في وجيس (سويسرا) في اطار مباريات بطولة كأس ديليز للتنس المنطقة الاوروبية ه ب ۽ الدور الثاني .

اختتم نادى الرائد الدورة التنشيطية لكرة القدم مساء امس دورة الفقيد محمد على العبيدي بحضور الإستاذ محمد عيدالرحمن العمار مدير مكتب رعلية الشباب بالقصيم وعندأ من اعيان المنطقة وجمهور غفير ملأ مدرجات المعب وذلك باختتام أخر مباراتين بقدورة الاولى على مستوى الصغار وتمت بين فريقي الاتحاد والتنافس وقدم الفريقان عرضاً رائعاً ومتكافئاً لم يتقصه سوى الإهداف لتنتهى المباراة بالتعادل السلبي ليحسم الحكم المباراة بضريات الجزاء ليفوز الاتحاد ١/٥ . أعقبها مباراة الكبار بين فريقي الشاطيء وهلال الشمال والد ذرال الفريقان لللعب مع بعضهما يحملان شعار النادي تقديرا منهما للجهود التي بذلها النادي في سبيل انجاح هذه الدورة وقد بدأت المباراة في بدايتها متوسطة إلا ان مستواها اخذ بالارتفاع تدريجيا حتى منتصف الشوط الاول عندما استطاع سليمان الزين من

وفي الشوط الثاني مبجل الشاطيء

وقام الحكم باعطاء كل فريق خمس ركلات ترجيحية استطاع الشاطىء تسجيل اريع ضربات منهآ بينما سجل ملال الشمآل ثلاث ركلات لتصبح مكثب رعاية الشباب بالقصيم الاستلا

بريدة ـ عبدالعزيز الدليلان :

الشوط الاول .. هدف التعادل عن طريق لاعب

الغريقين حتى اطلق الحكم معافرته

محمد عبدالبرحمن العمار بتسليم الكؤوس والجوائز على الغرق الغائزة

كما فاز اللاعب هنز جونتردت (سويسراء على اللاعب هارو من ( ژیمپلیوي ) ٦/مطر ، ۱/٦ ، ۱/٦ . وقاز اللاعب جلكحوب شلاسك (سويسرا) على البلاعب فيليب

بالسيد باولو مدرب المنتخب ومن

خلال اراء اللاعبين حوله فهم

مرتلحون تماما للطريقة التى يتبعها

ق الاعداد بالرغم من اختلافهم عن

واختتم الدكتور صالح احمد بن

ناصر حديثه قائلا انمنى ان يحقق

الراد. للنتخب السعودي للكرة

الطائرة ما هو مطلوب منهم خاصة

وانهم يعتبرون من المنتخبات

الاسيوية الجيدة والعربية حيث

حققنا البطولة العربية للشباب

وكذلك على مستوى دول مجلس

التعاون وأيضا حققنا المركز الرابع

على المستوى الاسبوي

من هذا استطبع ان اقول ان

المُنتخب سيكون له شان كبير في

الدورة العربية الثانية في المغرب

المنرسة الكورية .

### مة بدرا تقوز على زیمیاییوی ۱/مخر

توکنیس (زیمبابوی) ۲/۱،۲/۱،

# القدم

# الشاطيء

حدة .. حسن الطلمي :

شغل خبر عودة سانتانا لتدريب منتخب البرازيل وتركه النادى الاهلى حيزا كبيرا من الصفحات الرياضية

فمنذ تناول الوكالات غير السعودبة

عودة سائتانا لتولي تدريب منتخب

بلاده والاهلاويون يصرون ويؤكدون

على عودة سانتانا بل ويضعون أمام

عودته شروطا تكفل بعودته مثل دفع

المبالغ المتبقية الى نهاية مدة العقد

والتي تصل تقريبا الى ربع مليون لكن

السوَّال الذي يفرض نفسه .. هل

والاجابة على هذا السؤال ليست

متشعبة كما يراها البعض ولكنها تحمل

وجها واحدا للاجابة فنحن نعرف ان

سانتانا عرض على الاهلاويين ان يعفوه

من تدريب فريق الاهلى لكرة القدم

وذلك بعد نهاية الموسم ، الا أن رئيس

الاهني السابق الدكتور عبدالرزاق أبو

داود رفض ووضع امامه شرطا وأحدا

وهو دفع جميع ما صرفه الاهلي

لحضوره سانتانا والذى يصل الى

سانتانا خضع أمام تتفيذ هذا

الشرط وابلغ مرسول بالأده الذي كان

وسيطا بين الادارة الاهلاوية وسأنتانا

ان عودة سانتانا في تلك الفترة من

ومع بداية اول اسبوع من هذا

الشهر عاد الامل يلوح في الافق

لسائتانا بل ويحقق معه العهد الذي

قطعه على نفسه وهو رد اعتباره في

سانتانا کما نعرفه عنید جدا بل

ولديه الاستعداد لتحدي كل الظروف

لترك النادي الاهلي وذلك في حالة

صعود منتخب البرازيل للتصغيات

النهائية التي سنقام في المكسيك فحلمه

الاول تحقق بعد توليه تدريب المنتخب

البرازيل ويقى له فقط تحقيق ما قطعه

عنى نفسه وهو العودة بكأس العالم

والتأثر من ايطاليا التي وضعت حداً

لطموع اروع فريق ظهر بمستوى رفيع

ترى هل يفي بوعده سانتانا ويرد

في كأس العالم عام ( ٨٢ ) .

اعتباره في الكسيك ؟؟

الكسيك بعد نكسة أسبانيا .

مليون ونصبف ريال سعودى .

الستحيل .

د . عبدالعزيز ابو داود

الخبر لم تصل موافقة الكويت .

المحاضر الياباتي ستدوكيد وذلك في

مجال التدريب والكابتن نبيل شحاته

كمحاضر من قطر والحكم البولي

القطري فرج مفتاح كمحاضر عن

القانونُ والتَّعْنِيلاتِ الَّتِي طراتِ عليهِ .

من مبارك العلى نائب رئيس الاتحاد

ومحمد على السكرتع العام للاتحاد

ومبارك فرج عضو الاتحاد .

وقد تم تشكيل لجنة أشراف مكونة

الطلارة لليوم الرياضي.

تحت اشراف الاتحاد القطرى:

سيعود سانتانا أو لا ؟؟

اللاعيين وذلك على مستوى الكيار والذي تم اختيارهم من قبل اللجنة المنظمة وهم: احسن حارس محمد القريحه من (التضامن) ، احسن مدافع فهد المطيري (التضامن)، احسن لاعب وسط محمد المرشود من ( العلمين ) اما افضل مهلجم فهو عبدالعزيز الغثيم من شبياب داء، هداف البدورة ء عبدالرحمن الراجح برصيد ٦ اهداف من فريق هلال الشمال ، افضل لاعب ناصر الجاراته من و العلمين ۽ ، اللاعب المنالي [سليمان المرزوق]، من

(السلام)، الاداري المشاتي [ عبدالرحمن الحودي ] من النصر ، الفريق المثالي [ النصر ] ، افضل فريق مهزوم ... العلمين ... كماً تم منح جوائز اخرى لعدد من اللاعبين على مستوى الصغار وكذلك الحكام وجميع العاملين بالدورة .. الجدير بالذكر أن الذين اشتركوا في هذه الدورة التى تعتبر اكبر دورة تقلم

على مستوى اندية القصيم اكثر من ٣٥ فريقاً ضمن اكثر من ١٠٠٠ ٪ ـ شاب تسجيل هدف الهلال الاول لينتهي به وبلغت عدد المباريات التي اقيمت ١٢٥ مباراة اما عدد الإهداف فيربوا على الـ (١٢٠) هدفاً وشارك في تحيكم المباراة ( ٢٥ ) حكماً .

منتخب العراق

يعسكر فى الدودة

وجه الاتحاد القطري نكرة القدم

الدعوة للمنتخب العراقي لاقامة

معسكره بالدوحة للاستعداد لخوض

الدور الثاني للتصفيات الاسبوية لكأس

العالم امام منتخب الامارات الشانيق

واوضح الاتحاد القطري بانه على

اتم الاستعداد لاستقبال المنتخب

کتب ـ ابو فیصل :

يطل للجموعة (١) ..

# عبدالعزيز السعدون اثر تسديده ضرية الجزاء .. ولتسم هذا الشوط بتكافؤ بين

معلناً نهاية هذه المياراة بهدف لكل

النتيجة النهائية ٥/٥ للشاطيء ليغورُ ببطونة الدورة .. وقام بعدها مدير

والتي جاءت على النحو الثالي :

الإول: فريق الاتحاد . الثاني : فريق التنافس . الثالث : فريق المدرسين .

### الكبسجار :

الاول: الشباطسيء. الثاني: هلال الشَّمال. الثلث : شبساب دا ٠٠ كما تم منح جوائز عينية لعند من

## تعادل المجر وبصر

تعادلت مصر والمخِر في اوى مبارياتهما اليوم من تصفيات كاس بيفير التنس واثنى جرت بالقاهرة

هُ فَانَّ اللَّاعِبِ الْمُصرِي احمد المهيلمي على رينتاي المجري ١/٦ و ٢/٦ و ٤/٦ وفارّ اللاعب المجري الروائش على المصري طّلرق السَّقا ٧/٥ و ١/٤ و ١/صفر. وكانت مصر ألد وصلت آلى هذا الدور في التصفيات بعد أهوزها على الجزائر ووصلت المجر يعد قورها على المغرب .

## عويطه وراء الجائزة الكبرى

اعلنت الجامعة النولية لالعاب القوى للهواة، عن مواعيد اجراء التجمعات الدولية لهذه الرياضة والتى ستيخل ابتداء س هذه السنة في حلة جىدىدة، لاغها ستجرى في اطار ، الجمائزة الكيرى ، التي تنظمها الجامعة الدولية على شط رياضات لحُرى ، كللغرب ( النفس ) او سباق وسيئتيع عشاق هذه الرماضة هذه الرحلة المُسُوقة التي سيقوم بها كل

تجوم العقم بحثاً عن أكبر عبد من التقط التي من شانها أن تؤهلهم للحصول على الجلازة : وسيكون على البطل اللغربي العللي سعيد عويطة ان يدخّل مغامرة الجائزة

الكبري في كل من ١٥٠٠ و٠٠٠٠ متر ،

### بطولة الكرة الحديدية بالغرب

سيحتضن المغرب في الفترة مابين ٢٥ و٢٩ سبتمير ١٩٨٥ النطولة العالمة للكرة الحديدية ، وقد بلّغ عبد الدول التي اكدت مشاركتها جلي الآن الى ٢١ بولة وهي : .

الجَرَائر، تونس، السينغال، بلجيكا ، كثدا ، اسبانيا ، فتلندا ، هولندا ، انجلترا ، ايطالها ، اليابان ، موعَّلُكُو ، اللوكسيمبـورخ ، فرنسا ، النرويج ، اللنيا الغيدرالية ، السويد ، سويسترا ، التايلاندي ، الولايات التحدة الأمريكية .. بالأضافة الى البك المظم الغرب .

وجنيز بالذكر ان الثلاثي للقربي المتكون مِنْ قويدر وبنائي وصفري سيق له أن فاز بيطولة العالم للكرة الحديدية في موسم ١٩٨٤/١٩٨٢ التي جرت التناسية عليها في بروتردام بهولندا .

فقط من لوس انجليس . عويطه ان يكون في مستوى العطاء الذي يتطلبه الموقف .

فاتح يونيو: الولايات المتحدة الامريكية . ۸ يونيو : موسكو ٢٢ يونيو : يسراغ ۲ يوليو : هلسينکی ١٦ يوليو : ئيس

١٩ يوليو . لتسنن ۲۷ يوليو : اوسلسو ٢ اغسطس: لنسدن المسطس : بودابست ۲۱ اغسطس. زوریخ ۲۳ اغسطس: برلیسن ه٢ اغسطس : كولسون

و سعيد عويطة و

من المرشحين الاواثل لنيل تلك الجائزة وقد بداللسباق وراء الجائزة الكبرى مئذ يوم السبت للافي انطلاقاً من مدينة سأن خُوسي الامريكيَّة على بعد اميال وهذه بقيمة المواعيد الثى على

۳۰ اغسطس : بروكسل



حيث يعتبره اغلبية للعلقين الرياضيين

٧ سيتمبر: النهاية بروما .





ويضيف في تصريحه بان الاتحاد مشغول هذه الايام بالاعداد للمنتخبات الوطئية القطرية للكرة الطائرة و تنس الطاولةونلك للمشاركة في الدورة

العربية التي ستقام في المغرب خلال شهر اغسطس وسوف يكون اللعسكر ق

يوغسلافيا ثم بعدها ألى المغرب .

« **توش** » !!

€ المسلســـل الكوميـــدي

الاجتماعي الهانف السذي

استطاع أن يجتنب اهتمام

مشامدي شاشة التليفريون في

منطقة الخليج ، وينتزع

الاعجاب لبساطة طرحه للعديد من القضايا التي يحياها

انسان المنطقية ، والأسلسوب

المتع ، البعيد . عن التعقيد أو

التهريج .. هذا المسلسل يقع

ضمن أفضل البراميج التي

قىمت خلال رمضانين ، فايسز

وكان مقررا له ان يستمر

يوميا طوال دورة رمضان

البرامجية في كل من قط

والكويت .. وهكذا كان .. الا

ان الجميع فوجسيء .. وهـو

ينتظر بعد الافطار في شغف الى

الحلقة الخامسة والعشرين من

المسلسل .. ئقول ؛ فوجيء ٠٠٠

بتقديم حلقة من مسلسل عربي

آخر .. باعتبار ان حلقات

و فايز التوش وقد انتهت ١٠٠٠

کم کنا نتمنی استمرار

التوش ه .



أنها \_ عبدالله الحيدان : تجرى الاستعدادات المكثفة هذه الأيام بفرع جمعية الثقافة والفنون بالنطقة الجنوبية لاقامة عند من الأنشطة الفنية والثقافية والمشاركة في اكثر من نشاط اثناء فتسرة

حيث برعى صاحب السمو

الملكى الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير في الثامن من شهر شوال القادم حفل افتتاح المعرض

التشكيلي لفناني المنطقة .

لم أشأ أن أجعل من موضوعي هذا قضيمة .. ربعا لأن شروط

مسمى ء القضية ، غير متوفسرة

بالشكل الكافي، وبالطبع لست

بحاجسة للتعريسف بماهيسة

ه القضية ، اي قضيـة ولكنـي

اتمنى أن يجد هذا الموضوع حقة

[ الغُناء العربي ]

بمراحل مختلفة وتكاد تكون

دمصر ، اكثر من ابدع في هذا

المجال بل اننا حين ننكر الغناء

العربى فاننا تلقائيا ننكر ، عبده

الحامولي ، وسيد نرويش ومحمد

فوزي وعبدالوهساب ومصدد

عبدالمطلب وقريد وعبدالحليم و • أم

كلثوم ، كوكب الشرق الذي لازال

وميضه يضيء على فترات متباعدة

وادي النيل وليس هناك مجال

إنن فان الأغلبية خرجوا من

عبدالطيم حافيظ السذي

الحافظ العلى تألقه وابداعه رغم

مرهدًا الغناء في العصر الحديث

من الاهتمام .

من الألوان الشعبية كالخطوة كما سيتبعه معرضان ، الأول والعرضية والبحيية والزحقيية شخصى للنكتور حسن طاقش والقزوعي وستقدم الجمعية بعضا والثاني لكبار فنانى المملكة ونلك من فقرات حفل الافتتاح تتضمن خلال فترة الصيف .

كما ان الجمعية ستشرف على

تنظيم الفنون الشعبية والعروض

التي ستقدمها قبائل المنطقة حيث

ستشارك عشر فرق تقدم مجموعة

من الفنون الشعبة

ادارة منتزه عسير الوطنسي

قصيدة شعبية والوانا راقصة من التراث مم اعداد تشيد حفيل المهرجان الذي يؤديه طلبة دار التربية الاجتماعية بأبها . وقد أوضح مدير الجمعية ان الألوان الشعبية ستقدم على مسرحي السوبه وبلقان الذي تقوم

بتنفيذه ماوستشارك الجمعية بثلاث

فرق شعبية في حقال افتتاح المهرجان الخليجسي وستختتم الجمعية نشاطها الصيفي فينهاية شهر دي القعدة بحف ل غنائسي لمجموعة من قنائي الملكة . صرح بنلك مدير فرع المنطقة السعوبيين سواء فتأدى القادسية الجنوبية احمد عسيري .

المرجانات أللسنف أن الحضَّنور الجماه بري يعطنني اهتمام المنشطة الرياضية بالنات والفنية التي يدعى اليها الفنانسون والريأضيون الظيجيون والعرب أما بالنسبة للنبوات والسابقنات البينيسة قلا نرى الحضيور

🗣 بكر الشدي

او في أَلْقَاعْنَةُ مأعدا الفَيْانِينَ يكر الشدي وابومسامح ولكن اغلب المنعوبين من الفناتين والزياضين هم من النول الطبيعية الأخبري وخاصة بولة الكويت ــ

هذه جهود مشكورة لبعوة مثل هؤلاء الفنائسين والرياضيسين المعروفين إلا إننا كنا نتمتى ان يدعى عند أخر من ابناء بلانتا الذين عليهم إن لا يتأخروا في قبول الدعوات والاستجابة لها .

المسلسل .. على الأقل نتيجــة للنجاح الجماهجري العبريض الذي حققه ..!!

سعد اردش في جمعينة الرفق بالإنتسان

القاهرة - مكتب اليوم عبدالمنعم فوري -

عنيما يصبغ العنف والحدة والرحشية طآبعنا اللحيساة اليومية .. الكبار يضغطون على الصفييان والصغييار يتقاتلون .. وهناك من يتحين الفرصة للانقضاض على الجبيع والتهام كل شيء ١١ ما السدي حری . . حتی کاد ان یصبح غیر مسموح بالجياة ، الا أذا تتأرلنا عن بعض صفائنا الانسانية ؟ هذا ما تصوره السهرة الترامية التبي تم اعدابها عن تص للكاتب الكبير الراحل مصند عبدالقاس الماريسي ويقسوم ببطولتها سعد أربش وفايرة كمال واحمد راتب وعزة كمال والخراج سمير الصيرق ﴿

> محمود ياسين حرافيش محقوظ

القاهرة \_ مكتب البيوم: يقوم حاليا محمول والبسين بتصويسر لمسنث افلامسه • الحرافيش • قصة الكاتب الكبير نجيب محقوظ ويشاركه في البطولة صفية العمسري وليلي علوى وصالاح قلييل وممسئوح عبدالعليم ومنحت غالي والفيلم من أخراج حسنام النيسن

وفي تفس الوقيت يصيبور محمود ياسين فيلما الحربعتوان ه العنكيسوت » الصبراج عبداللطيف ركي

شركة عبرالمحيطالشعن الحدودة

عن وصول الباخرة

بان رابیزر

رعلہ رقم . بی – ۱۸

كاريخ الوصول ٢٠/٦/٥٨ الدمام

فعلى السادة المستوردين من لهم إرساليات على هذه

الباخرة -المبادرة ف الانتخال مكتبنا لاستلام اذونات

التسليم بوجب البوليمة الأصلية أوتعهد سنك وشكراما

الخدمات البحرية الغالمية

الدمام \_ طريق الميناه \_ من .ب ١٨١٤

ستلكس: ١٠١٤١٨ حيلوسي اس جف

تليفون : مه١٩٢٦٨/١٩٥٢٦٨/

الخذكمات البحية العالمية

المصريك الي الكويت فالقاهرة

الإحساء ـ عادل الذكر الله : سيغادرنا الى الكويت في غضون الأيام القادمة الشاعس الغنائسي محمد المبيريك وتلك بعصد ان تم الاتفاق بينه وبين مؤسسة انتاج كويتية على انتاج شريـط خاص بقصائد الشاعر محمد المبيريك بصوته وستقدوم الشركة بتوزيم الشريط في دول مجلس التعساون الخليجي وسيتم تنفيذ الشريط في استوبيوهات الكويست بمصاحيسة المؤثرات الصوتية ثم الذهاب الى القاهرة لاستكمال هذا العمل الذي يعد الأول بالنسبة للشاعر .

المرض والفقر فيبداية حياته وسؤال

بسيط لشركات التوزيع نجد ان هذا

الفنان هو الحبب الى القلوب حتى الميلاد الا انه مصرى النشاة والانتماء لا ينكر ذلك أحد .

ولم تكملها ..

وأم كلثوم التي لازالت اغانيها تتحف بها الأنن العربية وفريد الأطرش الأمير الشاعر والشاعس العاشق المالم الذي لميكن مصري

> ويوفاتهم بنهأ بسيد درويش مجدد الموسيقي الشرقية وانتهاء مِدِ فَأَمَّزَةَ أَحْمَدُ » التي توفيت وهي تجري بروقات اغنيتها التي ماتت

فهل يجوزلنا القول بأننا افتقننا العمالقة .. ولم يبق بعدهـم فن

من الأغاني المتميزة ؟؟

نحن نأمل في الموجوبين خيرا ولكن هل يكفى التغنى بالماضى فقط فأين شائيه التي غابت عن السلحة فترة ليست بالقصيرة .

أين نجاة الصفيرة صاحبية الصوت المعيز .. ماذا فعلت بك الأشواق بانجاة .. أين جديد صوبتك النافيه الذي بيث المسب والنفء في ليالي الشَّتاء البارية . أين سعاد محمد صلحبة العديد

لا أدري هل ستيعود الثلاثة ؟ فقد تمنيت أن تصل كلماتي هذه الى عيونهن واسماعهن ..

للانسان المعاصر تأثير او تأثربها .

الا من خلال رسم المنظور الجمالي

فقط ، بعيدا عن المعالجة الفكرية

لطبيعة المكان والتأثيرات السلبية

« الزمانية « عليسه ، وبالتحديسد

اهتمام الحسيني بدراسة السكون

تمنيت لو ان همسي يصل اليهن بنقس الحرارة والعمق اعتقد أن غياب الثلاث في البداية كأن تواريا عن الأسماع ، وقد يكون مقصريا الماتا جرمننا من لنة الاستمتاع

الجماهيري بالحجم الذي تراه في

الأنشطة الأخرى ... وجميع هذه

الأنشطة مجتمعة تحقق ولأشك

اهدافا جيدة ولايجيد إى منهما عن

الآخر .. كما انتارُلم بر في هنه

المرجانات القنانين والرياضيسين

بالجنيد وحلو الصوت أسألك عزيري القساريء أن تشاركتي همي لو التقيهم جميعا ان تتمنى ما تعنيت وتسال عن الأسياب الحقيقيــة . . فقــد طال

اشتياقتا للفن الحقيقي عبدالعزين خليفه النعيم

الجميلة والزخارف المنمقة والحياة

الهائثة . . وهو مع كل ذلك يحمل

معاثاة كل فنان حقيقي ، يقس

قيمة الايداع ، بعيدا عن الدراسات

الاكابيمية أولغة التعامل العقيمة

في منظور بعض الفنانين الى العمل

انتهت قبل فتشرة الهرجانسات الرمضانية التي اقامها كل من نادي القانسية بالخير والقاعسة الجرية بالظهران وقد شمات هذه الهرجانات كافة الانشطعة ثات الأهداف الكييرة كالأنشطسة البينية ـــالثقافية ــالاجتماعية ــ الرياضية .. ربهتم التاسبة تشكر كل الستولين القائمين على مده المهرجانات التي ــ لا شبك ند اتت اكلها . وأكن الأعطنا خلال هذه

قاريء متابع يقول

شكرا .. ولي ملاحظة ا

القران والختام . \* ففيسمان \*

١٢,٥٠ مسلمل الورثة للمترمون الحلقة

(١٢) - ١,٤٢ الجلة المنحية، مسلسل

لجنبي ، ٢٠٤١ برنامج مع القرآن الكريم ، ٢٠١٠

سأسل اهلا بالسكان، بطاقة تهنئة، مسلسل

الزهرة الجعيلة للاطفل ، عسلسل ديني عجمد

رسول الانسانية . ٣٠.٥ برنامج لحل الكلام ،

الفرة الدينية ، حديث ديني ، مسلسل عربي . جديد ، ٢٠٢٠ النشرة للحلية ، ٧,٢٠ مسلسل

الاطفق القرية الاليفة . من للكتبة الاسلامية

جوائرٌ فولزير رمضان ، الاخبار ، فولزير رمضان

مل برئيس، ١٠,٠٠ النشرة الإخباريا

بالانجليزية ، مسلسل الاستلا ممتوع الحلقة

( ۲۸ ) ، ۱۱,۱۶ الجائزة الكبرى ، عرض

مُغَلِّكُ وَاحسانك ، برنامج ﴿ رحابِ اسعاء الله

١٠٠٠ الافتتاح والقرآن ، ابتهال ديني ، حديث

٠٠ ، ٢ مسلسل الاطقال ، ٢٠٣٠ فيلم لقاتي : ١٠ ، ٣

سنيث الشعراوي ، ٣٠٣٠ محمد وسول

الداعوق ، ١٠٣٠ رسوم ، ١٠٥٠ برنامج شعاع

ظيرامج ، ۲۰۰۰ فيلم تلفزيوتي عربي ،

ثقاقي . ١٠,٠٠٠ الاخبار ، مسابقة رمضنان .

٣٠ ، ١٠ سهرة منوعات ، ١١،٣٠ للوجز ، روائع • • و ٢٠١ الافتتاح بقاران الكريم ، عرض البراسج ،

عجلة الإسرة . مسلمل النافلة المعفيرة ، ٣,٥٥ الرسومُ للتَمْرِكُ للاطفل - ٣٠,٥ مَوْلَقُفُ عَلَيْمَةً ، ﴿ ١٢٠٠ الافتتاح والقران ، هديث ديشي ، ١٢.٧ سِلَمِلُ مِنْ وَهِي فِي دَلِمُهِ ، سَالَمَتُكَ ، حَكَامِيٌّ عَرِضْ ، مَسَلَّمَلُ لَلْطَقَالَ ، ١٣٠٤٥ صبراخ المنطَّب، مواقف مشرقة ، عُل مائلة الافطار ، ٧٠٧ يُرتابج الإسرة في رمضان ، ٢٠٣٨ رسوم مسلبلة رمضان الكبار ، شوة عن اصحاب النبي عنحركة ، ٣٠١٧ مسلسل دعوة خاصة جدا صل الله طيه وسلم . مسابقة رمضان للمنقار ، ٤٠٢٦ البرنامج للحل الجلة الابيية ، ٤٠٥٧ ق الخرين برييس ، ۲۸ ، ا الاخيار المعورة ، ١١,٣٠ النقرة اليووية ، الكريم ، جوائز أسهر رمضان ، ١,١٢ القران عرض البرامج ، ١١,٤٥ لقاء الإيمان الشيخ الكريم ، ١,٣٤ حديث الشيخ الشعراوي ، محمد متولي شعراوي ، الاخبار الثانية ، ٢٠١٠ عصلصل ليو الشامات ، ٧٠٢٥ جوائز رمضان ٧,٤٧ مسلسل عربي شنجية جبل الليمون. ٨٠٢٠ الاخبار، ١١٠٠٠ مسلسل ابن تيمية ، ١١,٠٠ الافتتاح بالقران، عرض البرامج: ١٢،٠٠ عرض البرامج غدا نقدم، صفحات منسية ، برنامج مسابقة سين جيم ، ١٠٢٠ جوائز الرسوم للتحركة ، عسلسل الجوهرة والصياد

المسارعة الحرة ، ليتهال عيني . « <del>لابدریسن</del> » ٢,٠٠ الاضتاع ، ٢,٢٠ للبرامج ، ٢,٢٠ رسوم متحركة القرية الاليقة ، معلسل حواديت زمان ٣٠٤٠. يرتامج للطيخ العربي ، ٤٠٠٠ للسلسل الكويتي اليكم مع التحية . ٥٠٠ ؛ برنامح دقائق لصحتك ، ٥٠ و مسلمل ابن تيمية ، ١٠٠٠ حديث ميني للنكتور محيي الدين الباز . ٢٠١٥ برنامج القاء الايمان، ١٠٢٠ ايتهالات دينية، ٢٠٤٠ عُرضٌ جوائرٌ مسابقة رمضان ، ٧,٠٠ السابقة . ٧٠٣٩ مسلسل الجوهرة والصبيك ، ٨٠٠٠ برئامج العلم والايمال . ١١,٠٠ مصلصل البحث

شهر رمضان ، ۲۰,۰ موجز لاهم الانباء ، ۱٬۳۸

الاخبار ، ٨,٥٠ روضة الشعر ، ٩,٥ برنامج الجائزة الكبرى ، ١٠,٢٠ ندوة خاصة ، ١٠,٢٠ عَنْ الْضَحِيةَ ، ١٣٠٠٠ للوجِرْ ١١٠٠ التَعَثَيلية للعربية ابنا لن انساء . بطولة عمر الحريري وصلاح توالققل ، ٢٠٥٠ القراق والختام ٠٠, ٥ برنامج مع القرآن الكريم ، ٢٥, ٥ الرسوم

للتحركة ، ٥,٢٠ فن الطبخ ، ٦,١٥ ا الميوانات ، ٧,٠٠ الاخبار ، ٧,٠٠ علاما

# والحب والطبيعة ورخرف بالخطوط الفراغات السكونيسة التسي ليس والنحت ، او ، القيمة التركيبيــة

عمان ــ مراسل البوم : كنا قد سلطنا الأضبواء على والتجميعية ، للمنظور الفئسي في بعض المؤثرات التي كان لها دور أساسي في نمو هذه الابداعات ، في الوقت الذي كانت الجهود الفربية تؤكد حضورها الدائم ، ونستكمل الحسث عن الفن الشبكيلي من اوائل الثمانينات ،

التكوينات الإيداعية

التشكيلية هيام اباظة ، وهي من وهو طرح تصورات ابداعية غير

راوية الرؤية عند الغنانة ، فبررت الاعمال المجسدة التي تجمع ما بين الرسسم والمنظمور وفيهما ييقسي الانسان الشاهد حائرا بين الأبداع والعطاء الفكرى المتواصل وهيام اياظة تستمد كل نلك من تفاعلها مع العمل الفنسي ومسن

خبرتها وتجاربها التي بدأت مع وفي هذا الجزء ، نبدأ مع الفنانة اللون والخط ، فالقيم الزخرقية

عرفت ببحثها الدائم عن ، لعــة القيمة القنية والفكرية المتجددة ، في ای عمل فنی او فکری مثمیز ، فقد تعاملت مع الألوان وجريت كل الطرق والاساليب التي تقرب الفنان من اللوحة ، وتقرب اللوحسة من المشاهد او المتنفوق الفشسي ، فأصبحت لنيها قناعات وقيم فكرية وفنية .. تطبورت مع الأيسام والتجارب ، فاجتهدت لكى يكون حضورها التشكيلي في مستسوى المسئولية ولهذا اختت في ابتكار دراسات فنية ابداعية على مستويات ثلاثة .. تبدأ من تعاملها مع القيم والجماليات الفنية ، الى بحثها عن اساليب طرح الاقكار والمضامين التي تنبع من معايشتها للاحداث والمؤثرات ، الى المستوى الثالث

عانية كالجمع بين لسلوبي الرسم

هيام اياظة:

الفنانات القلائل في الأربن ، التي

رسوماته ، البحث عن قيمسة التقاصيل الصعيرة .. كالنتوءات الشجرية او الجبال والتلال ، او البيوت الريفية المعزولة ، كأنه

والتجريدية ، الى مرحلة أخيرة من التكوين الجمالي الابداعي والمتنامي يوسف الحسيثي ــ

الشاعرى المتعزل ييدو ان تعامل الفنان يوسف الحسيني مع لوحاته ومضامينها ، من النوع النادر جدا ، فهو متزمت في طرح الاقكار الشاعرية ، مع انه يعالجها بحدة لونية وخطية ، وحتى من نلحية بناءاته المعمارية وأجوائه الطبيعية التي تحمل الغربة والقساوة ولكنها تحمل بنفس الرومانسية والرمزية الخالدة ، وهو يعلق على ذلك في استمراره بطرح اسلوبه الفتى المعروف ومحاولته الدائمـــة ، من خلال تكرار

من الحضور المركز والواعي يادي طويط .. تغيير المفردات بمتاز هذا القنان بقدرته على دراسة العناصر الفنية في أي عمل ، بدقة وهدوء ، تمنح الشعور بسمو الفن ، وصدق العلاقة الأزلية بين الانسان وجماليات الكون. فبادي طويحط من الخامسات الفنيسة يبحث في فلسفة العزابة .. او الاصيلة ، رسم الناس والجمال

والخط والتفاصيل التشكيلية وتنكر بعض اللوحات التي الأخرى بعيدا عن تأكيد قيمتها في اخنت من بادي جهدا غير عادي ... تقريس التعبسج عن مضمسون منها لوحة جدارية كبيرة بعنسوان حضارى . وتبقى تجرية الفنان « باب عمان » والتي زخرفها مؤثرة على المستوى المحلى مع أنه بدأ في الانتشار الى خارج حدود ورسمها على طريقة ، الرسوم الفسفسائية " وهي عملية ابداعية الوطن العربي . ويمكن أن تكون تحتاج الى هدوء وخبرة . وتفاعل تجربته اكثر تماسا مع واقع الحركة مع العنصر الجمالي في تكوين اللوحة القنية التشكيلية وحضورها المتميز والذي بدأ مع بعض التفاصيل ق العالم . واقصد هنا تأثيرها على المحدة بالقلم لمعالم من أقواس الوعى الحضاري الاتسائسي من ومداخل المدينة ، عمان ، .. ومن خلال تعامل القشان ومفرداته القربية من الذات ، وحضورها ثم تأطير كل نلك بالوحدة الزخرفية التي تكررت وهي شكل المربع ، مع المؤثر فيما اذا وجهنت بالشكل الصحيح ومع ثلك فأن الحضور تلوين هذه المسلحات حسب قيمة اللون والخط في اي تجاه . الذي يحظى به الحسيني في هذه الفترة أثمر ولكن هناك أملا بمزيد

يضاف الىكل تلك تجربة الفنان في دراسة العلاقات الابداعية بين الخامات اللوتية وما يمكن ان تمنحه له كالمنظور او الخداع البصرى ، في اللوحات التي تنكرر قيها التطوط او النقاط ، او في محاور للقنان القلسفية \_ التأملية





علاء المهور فقال في : لماذا لا تكتب موضوع الزواج بافلان ؟ قلت : اظن الزواج يشق على مثلك . . فأنت تقصر الاقلام ووسائل الاعلام تحمل كل الصفات المطلوبة للزوج ختلفة . واحسب أن الموضوع لرح بين الحين والأخر في الخطب لجوامع وفي الندوات والمجالس يتزوج اليوم ؟ الزوآج يكلف كذا يومية .. قال نعم تطرح .. ولكن وكذا .. قلت هو العائلة المادي ى بحاجة إلى المزيد .. قلت وكيف

ذَيكِ الأمر وما احسب شخصه في

ل سنك الا متزوجا !! الم تبلغ

خامسة والعشرين او تتعداها ؟

قال على تريد واستحياء : ايضا

قلت وانا المتردد هذه المرة : ما

داخلها من حيوية واشراف .

ہل یکون مثلك بغیر زواج ؟

سقني انني ما أزال عربا .

اقبل البنا العيد السعيد كالزائر الذي تهيا له كل اسباب

الراحة ويستقبل بالبشر والترحاب. فعندما ياتي هذا اليوم

المبارك يفرح الجميع بقدومه ويدعون اشه ان يعيدهم لامثاله

والامة كلها بخير حتى تكون الفرحة عامة بمقدم العيد . فالعيد

يعتبر من اهم العادات والتقاليد التي لها صلة بحياة الامم

وتاريخها بما ترمز اليه من قضايا دينية واجتماعية. الا ان هذه

العادات فقدت هذه الصلة عندما اصبحت مجرد عادات لا معنى

لها وذلك لانها فقدت الحرارة التي تعدها بالحياة بسبب ما

تراكم عليها من ضباب العصور المُظلمة الذي جمد كل ما في

والهدف من ذلك كله ليس هدم هذه العادات والتقاليد، بل

بعث الحياة والدفء فيها لتكون عاملا من العوامل الفعالة التي تشارك في حيلتنا واعماقنا ومشاعرنا ولتحمل المعانى والقيم الاسلامية الخالدة التي كانت تتمثل عندما دخلت حياتنا لاول

مرة. لذلك لا بد أن لا تكون هذه التقاليد التي تمثل جزءا من

شخصيتنا جوفاء ميتة تهيط بحاضرنا بدلا من ان ترفعه .

المعيد هو احد هذه التقاليد التي تعيشها الان والذي فقدبا

معناه، فقد تعودنا على أن نرى في العيد يوما من الايام لا

يختلف الا بالرسميات والشبكليات. لذا نرى الناس يحاولون ان

اما العيد الذي يشير لقيمة انسائية والذي يحيا فيه التفاؤل

كجزء من المنهج العمل الذي يحاول الاسلام ان يعيشه في

حديث ما معناه ( اني احب القال واكره الطيره ) هذا الغيد

الذي تعيش فيه الامة السلام وللرح والطمانينة في وحدة

روحية خاشعة، نفتقده اليوم في اعيلانا لاننا لا نزال تتمثل

العيد في الصورة التي يتمثلها للعيد الاطفال في نفوسهم

لذلك نحن بحلجة ماسة لإن نعيد النظر في الكثير من مقاهيمنا

المتداولة ومن بينها المفهوم الروحي للعيد الذي يعتبر الفرصة

التي جعلها انه للانسان ليدلل على سبو انسانيته وليشعر في

هذا الجو بالاخوة التي تربطه بأخيه في فرحة الحياة ويالوحدةً

الشاملة في المشاعر فنراه يشترك مع الطفل الصغير في مرحه

ومع الشيخ الكبير في سروره ومع الشباب في اشواقه

وهنا نجد المعنى المقيقي للعيد الذي ورد في ألاحكيث

الشريفة من استحباب التزاور والاحسان للاخوان وغير ذلك من.

الاساليب التي تجلب المحبة والصفاء في ايام الاعباد، فهل نحن

برناع برنشفي والمقورة والسناحة بالمزاض والوجع

مؤسسات المحاسبين العانويين أوأصحاب

المتراحيص للسيطين في المملكة العربية السعودية

والذين يرغبون في البقدم التعيين كمراجعين حسابات

خارجين لبرداع مستشفى الركاض والحرج أناسقدمنوا

من ب ٧٨٩٧ الربيامن، ٩ ١١١ ١٠٠٠ تا الله الماد الله

وذلك للحصول علي عمومة كاملة من غادج التاهيل ويمكن

استلام هذه الوثائق فمايين الساعة الياسعة مبارفا والتألثة

بعد النظهم احتبارا من يوم السيسة ع شوال إه . ع الم المواقق

٢٢ يوينو ١٩٨٥م وجنى يوم الأربعاء ٨ شول الاسفالة

هاتفنزقم، ١١٧٤-٧٧١٤ في داخلي قم ١١١٦ أو ١١١٧

الدارة النريامج . مبنى نقم ( ٥٠٠ ) المالية المريامج .

مستشفى القوات المسلحة مالرياض

الموافق ٢٦ من يونيو/ ٥ ١٩٨٨م.

انسهم إلى . .

تلكنى، ١٠١٦ -

عبدالحميد البوسف

يعيشوا هذه الرسميات لا اقل ولا اكثر

وملايسهم الجديدة .

وحيث اني اعرف ان لهـذا الشاب بيتا وخلقا فضلا عما في شبابسه ومنظسره ومنطقسه وشخصيته ، ما يؤهله كل التأهيل للزواج .. ويما اعرفه من توفس

انن ؟ قال اي والله ولا علاق سوى

قال متنهدا: يا أخ كيف لمثلى ان

هل افتقينا الفموم الروحي للعيد ؟

لنهوض بناء جنيد ، .

يرفضون سائر البقايا الجاهلية من

الكثيريان جدا من أهال الشرف والتقوى في البلد .. لذلك عجبت كيف يواجه النساس ربهسم بمسئوليتهم عن الفتنة الناشئة عن تعجيز الشباب دون الزواج وهم يعلمون بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم في هذا الأمر ولست أنري والله كيف يغيسب عن بال الناس وهمم يريسنون لأنفسهم الخروج من مصائب العصبية الجاهلية ان الاسهام في وضع اساس البناء في كل نهضــة هو

الاجتماعية والتربوية الصالحة لبادًا يضيق الناس ما وسم الله

ولماذات يحرمسون أللرأة من. انسانيتها وحقها الانسانى في الزواج باغلاق طريقه بالمغالاة في

أنى مؤمن بأن المثقفين المتعلمين والمتفهمين لأمور بينهم وبنياهم حقا

أتخاذ النساء سلعا للبيع . ان الحياة قصييرة .. فاذا اعطينا بعض هذه الحياة للأحزان فماذا يبقى منها للسرور . . اذا تصحيح المفاهيسم والرجسوع عن أربنا ان نتغلب على الأحزان فلندرك الفبواحش واعسداد القاعسدة ان الحزن لا فلندة منه والزمن كفيل

بازالة الهموم وابتلاعها وفي دائرة النسيان تتساوى كافة احزاننا .. فقط علينا أن نترك للنسيان مهمة تضميد جروحنا وفي غمرة الانشغال بالعمل نستطيع ان نواجه كل الصعاب ثم الايمان ، في الايمان عصمة أمرينا .. ويلسم جروحنا وشفاء تقوسنا .

إعتقد أن هنك فرقا بين. الثقافة والتعليم حيث أن كثيرين يعتقبون انهم طللا حصلوا على اجازات جامعية صاروا من الله المُتَقَفِينَ.. ونبادر الى القول ان هناك فارقا بين ان نكون متعلما ويين أن تكون مثقفا.. فكم من جامعيين بل حاصلون على درجات علمية عالية ليسوا مثقفين. وكم من مثقفين لم يحصلوا على اية شهلالت دراسية.. والفئة الاولى اي الجامعيون الذين لم يحصلوا على درجات علمينة قصروا ثقافاتهم وعلمهم على تخصصهم وان سالت احدهم عن اي امر من أمور الحياة تعلثم وفكر ثم لم

واعرف زميلا تخرج من كلية علمية ويفخر انه لم يشتر يوما ما جريدة ولم يهتم بشيء المعلومات العامة ولاتهمه امور الدنيا او مشاكل العالم ولا يعنيه سوى اموره الحياتية والخاصة

ويعيش في عالم منغلق داخل اسرته وعمله. وهو نلجح جدا في عمله وان كانت ثقافته او

معلوماته العامـة لا تساوي

اما بالنسبة للمثقفين الذين لم يحمطوا على اية شهادة دراسية فهم كثيرون ووصلوا بجهدهم

والإخلاص في نفوس من آكن لهم

كُل معاني التفاني والعطاء لقد وهبت المحبة والوفاء لمن أحب ،

واخلصىت المودة والصداقسة

فكانت الايام بيننسا صفحسات

تأصعة ومشرقة في تاريخ محبننا

الصادقة تسودها الالفة والوفاء

ولا اجد فيها مجالا للغش

أما اليوم فقد اصبحنا محط

اتظار الجاسبين ، هؤلاء البشر

النيان لا هم لهام الا خلسق

المشكلات والتفريسق بسين

الأخرين . هؤلاء الذين جعلوا

المحبة بيننا عتابا واطفاوا شمعة

الاخلاص والوفياء فتساقطيت

أوراق المحبة وذبلت زهور المودة

فأصبح ربيع السعادة خريف

مجسردا من كل الاحاسسيس

الإنسانية الرقيقة الصادقة وق

سالم صالح سعيد باطرق

الصنف من البشر .

والخداع،



لا أدري كيف تنظب الممية

والمودة الى عناب مؤلم يجسرح فؤادي الصغير ليزيده تعذيب

لماذا تنقلب المحمة كدراع



. في داخيل كل عنيا بنابيسع متفجرة بكل معانى الحيوية والصَّفَّاء ۗ ، تردهـ ر َّاجاسـُّسُ المحية والمودة وتجتمع كل هذه الاحاسيس الرقيقة في اطار الوفاء والإخلاص ، ثلث الإطار الدي يحمل صاحب على التساسح والتصافي ، -

اني في حسيرة فقيد تشبيت افكاري من كثزة التساؤلات التي تعذب وجدانى المنامت وتعلنها حربا ف سلحة ضمسرى ، بت أعيش في زويعة لا تهامة لها ، لا ادرى لأذا لايجد الانسان مجبيه في صفاء دائم يسودهم الاخلاص والمودة والوقاء؟ لا أدرى كيف فقدت محيا بين اليوم والأمس ، مِل أنسي لا أدري لمأذا تغسير

الأحناب عثى .

النهاية كنت أنا الضحية بين هذا القد كنت أزرع بدرة المودة

يأت لك بالإجابة الشافية .

وتطلعهم الى مرتبة عالية من الثقافة يندر ان يصل اليها المتعلمون بل ان هناك نسبة قليلة الاميين نراهم يناقشون مختلف الامبور السياسية والاقتصادية سواء المحلية منها

العالمية باسلوب جيد معتمدين على ما يتلقونه من معلومات عبر شاشات التليفزيون او ما تنقله الإذاعات من اخبار ومعلومات .. وهناك سؤال يقول : هل من

وافيا لنلحية واحدة من نواحي

الحياة؟ ام المفروض ان يكون

لديه نصيب في معرفة قدر وفير من

المعلومات ؟ أي هل التخصص لم

التنوع هو الافضل؟ وفي محاولة

لللجابة نقول: اعتقد ان

التخصيص في امر من الامور لا يغنى عن التعرف على مختلف

علوم الحياة وفروعها وخاصة

الهام منها. وقد ناقش هذه القضية عدد من الإساندة الكيار في مجال الإعلام في اكثر من مجال ووضع بعضهم لهذه القضية عنوان (امية المثقفين) ولو انتي افضل ان نطلق على هذه القضية (امية المتعلمين المثقافية) ومن المعروف ان المعاهد التعليمية من مدارس ومعاهد وجامعات تعطى اجازة (شهادة تعليمية) ويقف

دورها عند هذا الحد ويبقى على الانسان ان ينمي ما تعلمه وعن

طريق اسلوب ألبحث والقراءة

ببحث وينقب ويطلع حتى

ومن اهم واخطس مصادر

التقسافية الصحف اليسوميلة

والمجلات الاسبوعية.. ولكن هل

تقدم وجبة ثقافية مناسبة؟

اعتقد انها تقدم وجبة طبية من

المعلومات العامة التي تسهم في

خلق انسان مثقف ولكنها غير

كافية.. ويجب على مثل هؤلاء

الافراد الذين تعلموا وينشدون

الثقافة ان تتنوع مصادر ووسائل

اطلاعهم على مختلف الوان العلم

بالاضافة الى ما يحبونه وما قد

تاهلوا فيه ويسالني اجدهم..

واجيب بسرعة ويساطة

يسرى مصطفى

حتى تصبح انسانا مثقفا واعتقد

وما اهمية هذه الثقافة ؟

ان هذا يكفي !!

يصبح مثقفا

المنوال هيث تكون الفتاة بعيدة عن المساهمة الإيجابية مجتمعها معزولة عن العالم الخارجي في سورها النزل مدللة على حد أولك وخاصة في طلباتها الملَّدية الى درجة ان هنَّك عبارة ترندها مِعض الإمهات : يجب أن يتَحقق للفتاة كل ما تريده . المفروض أن يعرف الانسان قدرا

هلا تساطتم جميما من حولها يوهي بالترف والتدئل الا بالصخور والحجارة والمتحنيات المسلسول عن هسذا السدلال من كان لديها وعي وايمان حقيقي والمرتفعات ثم نلقي اللوم عليها. و(التعويت) في نفس الوقت باش. تحتاج الى تقويم) ردا على ما كتبته الاخت أمل الدوسري .

اولا تحعيل فتباتنا

الالوان. لا ترى الفتاة بين هذا

وفي البداية بامكانتا ان أبدل أن نطلق الحرية لإقلاميا في الدفاع أو الهجوم على الفتأة صقيرات يعشن في علام وهمى الملله لتقع في النهاية في حالة تحضر لهن كل ما يردنه هتى لو تحلل موقفا سيأسيا ومطت تانهة يجب أن نعرف أن المراة وللاسف دأئما تكون اكثر تعرضا للطعن والإضطهاد والتشويه من

قرات وجهة نظر الاخ هاشم

الراشدي بعثوان (نعم

مجتمعنا بحاجة الى نساء كخديجة بنت خويلد ام المؤمنين، فهي امراة كريمة من كريمات النساء، واعلاهن درجة في العفة والكمال،

واشدهن ورعا وتدينا واقربهن الى الله من خلال اعمالها الصالحة

وجهادها للاسلام في سبيل عزته ونصرته، وقد كانت خديجة بالنسبة

لنبينا محمد الزوجة وألاِّ م والاخت ونال من حبها وحنانها ورعايتها

الشيء الكثير مما كان يفتقر اليه في طفولته حيث عاش طفولته يتيما

الى أن صار شابا، فقد كانت خديجة الكبرى ذكية وحكيمة ومجربة

وهي التي استأمنت النبي محمد صلى الله عليه وسلم على اموالها

وكان النبى نعم الامين فحافظ على اموالها ورعاها خير رعاية فهو كما

نبينا محمد منذ منبع الرسالة المحمدية تسانده وقت الحاجة وتخفف

عنه اذا حلت له ضائقة فكانت نعم الزوجة ارسولنا ونعم الداعية

للاسلام فقد ضحت بأموالها ونفسها في سبيل قيام الدعوة

نساء العللين الطريق الذي يرشدهن الى الحياة الهانئة والى تخريج

اجيال صالحة داعية الى اش تعالى متمسكة بتعاليم الاسلام

الجليلة .. فالمراة كما يقولون نصف المجتمع بل هي المجتمع كله فهي

الام والزوجة والاخت. هي التي تخرج الاجيال الى مدرسة الحياة.

فهى ان كانت صالحة تخرج من بيتها اسرة متعلمة صالحة ناشئة

على مبادىء الدين . وبذلك يسمو ويرقى المجتمع الى سلم الحضارة

ويصل الى اعلى درجاته من خلال تلك التربية الصالحة العظيمة .

لأمور مجتمعها ؟ فهي بلا شك ستكون كذلك وتستحق ذلك .

الا تستحق المرأة أن تكون المجتمع كله أذا كانت وأعية متفهمة

ويا حبدًا لو أن نساء هذا الزمان اتخذت من تاريخ وسيرة سيدة

وخديجة عانت الكثير في سبيل الدعوة الاسلامية فقد كانت مع

لقبته قريش قبل النبوة بالصادق الامين .

الرجل حتى وان فعل هو ما هو تجعلهن يدركن الواقع الذي هن انا معك يا اخ هاشم ان كثيرا من فتيات المجتمع على هذا القيم وتلك الاسس التربوية التي حتى غندما تذهب الى الجامعة حبث لا زيا موحدا تتقيد به الفتاة كالدرسة لذلك تتفنن ق نبس ارقى السلابس وارهى

عملنا المستعيل لذلك لا نفسر لهن بالاسترجال. اي اننا نريدها ان للمياة وواجب الإنسان فيها ولا تكون مدللة لانها لا تجد شيئا غير هذا المجتمع يضادي دائما فيه وتكبر البنت وتكبر معها تلك بالانعزالية للنساء في كل قول وق

كله من أسوة الحياة شيئاً. كل ما السير وسط طريق وعر ملي،

كل تصرف. ومع ذلك تقولون تشربتها منذ الصغر، فنراها المراة عدللة بل قولوا انها ضحية (النمو الاعمى) من قبل المجتمع . فهي جهاز حساس او الموجودة حولها فليس من المعقول ان تستطيع

تسمع الواهدة منهن عن

الجوع الذي يجتاح مناطق كبيرة

من العالم وعن الدمار والحروب

والاسلحة الذرية والنووية هتي

اذا ارادت ان تعبر عن رايها او

اما اذا كانت المرأة غير ذلك فلكم ان تتصوروا الاجيال التي

ستخرجها تلك المراة الى المجتمع الذي تعيش فيه. وما هم عليه من

فعليك اختي المسلمة ان تكوني على مستوى المسئولية التي

ستوكل اليك الا وهي انشاء اجبال صالحة عظيمة . واتخذى من

حياة أمهات المؤمنين وسيرهم طريقا صحيحا تسيرين فيه الى ان

تصلي الى نهاينه وقد جنيت منه ورودا تتفتتح على المجتمع وتعطره

اختى المسلمة ابتعدي عن كل مصطنع في موضات ومساحيق

وادعو لك بالتوفيق والسير على خطى ام المؤمنين خديجة رضى الله

صادق محمد عبداته الحرر

وازياء وتجملي بجمال الاسلام فهو خير لك وابتعدي عن التسكع في

الاسواق من غير فائدة وتفرغي لرسالتك التي خلقت من اجلها .

عنها وتقبل منى هذه الاشارة وارجو ان لا تكون ثقيلة عليك فهذا

نابع من حرصي بأن ترتفعي الى الاحسن والافضل دائما والله من

بشاعة ورذيلة تربوا عليها .

برائحتها الزكية بدلا من جنى الشوك .

رضية العباد

فالفتاة ينمو تكوينها النفسي

والعقل ءاي تبركيباً

شخصيتها ـ من الاسرة والمحيط

الاجتماعي الا من امتلات وعيا

وحاولت تتقفيف نفسها ونجت

رجاء لا تحاول اغماض عيتيك

عن الجوانب الاخرى عند

مناقشة موضوع ما وكن منصفا

بنفسها من هذه الدوامة .

صِيفِ رائع لايضاهي في..



وَنحن بِهَاخبراء! فات تفيد وامن حنبرتن .. حندُمات مجانت للت كن أسغباد خناصة للركد لاستالمنظمة

الوكيل العام للخلوط الجوية الركية - في المملكة العربية السعودية وكالت ABC للتيامة والتفرايت

756-527/7077442/757-544/757777707737-335 الميامِق: ت ٢-٠٩ ٧٧٤/٥٥-٤٧٧٩-١٥ ٤٧٦-١٠ - الطيّان: ٤٤٠٠٥٠ ١٥٥٠٤٧٩ ١٩٤٤٩٨ مكة المكرمة ، وكالة ريم السياحة عندان ، الطَّائف ، وكالة الكنانة شارع سنبرا ت ، ۲۶۵۲۰۰ / ۷۲۲ د ۲۰۱۵ ۲۲۷ ت ۵۶۶۹۵۸۱۱ عظوا

عرعر والجوف

● يعلن شار فائز شار الشهرى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٠٦٠٦ وتأريخ ١٤٠١/٢/١٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور الدمام ١٩٠٢/١/٥٣٤ ⊜يطن هيئم مسلاح البقاعي/ سوري الجنسية عن فقد رخصة أقامة رقم ٣/٢٠٧٠ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١٤ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣١١١٦ (۱۹۰۲/۱/۵۳۳) ● يعلن محمد فريد الكردي عن فقد

استمارة سيارته لوحة رقم ٢٠١٤١٣٠ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الخير ۱۹۰۱/۱/۵۲۲ کی طاهر البراهیم عن فقد رخصة قيادة خامنة رقم ٢٠٨٤٩٦ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٢ صادرة من الدمام وكذلك استمارة سيارة شفر بكب رقم ٧١١٨٧٩٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكوراً الى مرور الدمام ١٩٠٠/١/٥٣١ • تعلن ادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب انه تقدم لها المعو/ معيض علي مسعود يطلب اضافة لقبه القحطانى بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة معيض علي مسعود أل هران القحطانى فعلى كل من له معارضة في ذلك مراجعتها خالال شهر من تاريخ نشره

۱۸۹۹ /۱/۵۲۸ ● يعلن ابربار ماربو لوبو/ هنديالجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٢٦٤/ش وتاريخ ١٤٠٣/٦/٥ مسأدرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى جوازات الخبر ١٨٩٨/١/٩٢٥

• يعلن عبدالاله مسالح مؤمنه عن فقد استمارة سيارة شفرايت بكب رقم ١٦٢ ١٦٢ عمادرة من الدمام ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٨٩٧/١/٥٢٤ @ يعلن عبدالُهمُن عبداته العزاز عن فقد اوحة سيارة مرسيدس م ٧٦ رقم ٧٠٧٦١٤٧ منادرة من الشرقية ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخير ١٩٠٥/١/٥٣٥ • يعلن جورج سي براون عن فقد استمارة رقم ٥٩١٨٧٦ صادرة من مرور الدمام وبرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ألى مرور النمام ١٩٠٤/١/٥٣٨

الإحسساء

€ يعلن عبدالعزيز عمر عبدالله العتبق عن نقد رخصة قيادة رقم ٢١٠٢١ وتاريخ ١٣٩٧/٥/١هـ منادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكور الى مرور الدمام ١٩٨٧٠/٥/٥٨٥

وكم المتفسة

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم ● تقدم الى أدارة الإحوال الدنية أن اليها الواطن/ سفرحمد سعد السفرطاليا الاحساء المواطن سلطان سلطان محمد تعديل مساحة واطوال ملكه الواقع بقرية العواد مفيدا أن شهادة ميلاده قم ٧١٥٣ الجشة العائد له يعوجب الصك الصادر وتاريخ ١٢٩١/١/١١هـ سجل الاحساء من عدل الأحساء برقم ٢٦٢ في قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان ١٢/٦/٢/١١هـ المحدود غريا بيت فهد يسلمها لادارة الاحوال الدنية في الاحساء السفر وشمالا شارع يعرض ١٢,٦٠م او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه وشرقا نافذ بعرض ٦م وجنوبا بيت جاسم الشهادة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو الدخيل ويتمه المسجد ومساحته ثلاثماثة استعمالها من قبل غير صاحبها يعد واريعة وعشرون مترا مريعا وواحد وستون مضائفة يعاقب عليها النظام سنتيمترا واطواله شمالا بطول ١٥,٢٤م 435AP/0/+P0 وشرقا بطول ٢١٠٣٠م وجنويا بطول

۱۵,۲٤م وغربا بطول ۲۱,۳۰م حسب

افادة المساح بهذه المحكمة برقم ٢٧٩ في

-۱٤۰٥/۳/۳ وعدم معارضة رئيس

المجمع القروي برقم ٢١١٥ في

١٤٠٥/٩/٢ ومدير الاسلاك برقم

٢٣٧١ أن ١٠/٩/٥٠١ هـ ومدير الاوقاف

برقم ۲۷۱۷ في ۲۲/۹/۹۰ هـ فمن لديه

معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من

تاريخ نشره واشاً الموفق ٩٩١/٥/٩٨٦٤٩

تعلن محكمة الجغر بالاحساء انه تقدم

اليها المواطن/ احمد صالح حسين

المطاوعة طالبا تعديل مساحة واطوال

العقار المسمى ام العمرى المشتمل على

قطعتين جنوبية وشمالية الواقع بطرف

الجفر العائد له بموجب الصك الصادر من

ميذه المحكمة بارقام ١٩٥٩ في

١٢/٥/١٦٨هـ يحد القطّعة الجنوبية

شرقا ملك عيال الحجاب ويتمه ملك ناصر

الناصر وغربا ملك الدولة بينها جدار

وشمالا شارع المشروع بعرض عشرين

متر وجنوبا الطربق العام بعرض ٢٢م

ومساحتها ثلاثة الاف وتسعمائة وثلاثة

وثمانون مترا مربعا واطوالها شمالا بطول

٣٥,٦٥م وشرقا الضلع به انكسارات

ومجموع الضلع ٤٧,٢٠م وجنوبا الضلع

به انكسار بسيط ومجموع الضلع

۵۲,٤٤م وغربا الضلم به انكسارات

ومجموع الضلع ١٦,٦٤م ويحد القطعة

الشمالية شمالا ساقية ام العمري وشرقا

ملك عيال الحجاب بينها رسمه وجنوبا قناة

الري والصرف بعرض مترين وغربا ملك

الدولة بينها رسمة ومساحتها اربعمائة

وخمسة وسبعون مثرا وخمسة وستون

سنتيمترا واطوالها شمالا بطول ١٩٠٢٠م

وشرقا بطول ٢٠٥٠ ع وجنوبا بطول ٢٠م

وغربا بطول ١٢م حسب افادة المساح بهذه

المجكمة برقم ۱۸۷ في ۱۲/۱/۵۰۱۱هـ

وعدم معارضة مدير املاك الدولة برقم

٨٠٢ ق ٢٠/٦/٥٠١٨هـ ورئيس المجمع

القروى برقم ۱۰۵۹ في ۱۲۸/۱۴۰۵هـ

ورقم ۲۲۱۱ وتاریخ ۲۴/۹/۵۰۱۵ـ

ومسديس الاوتساف بسرقم ٢٢٤٣ في

١٤٠٥/٥/١٦هـ ومدير فسرع وزارة

النزراعة والمياه بسرقم ٢/٣/٧/

٦٠٠١/٢٥٠٦ ق ١٨٤٧/٢٥٠٦ من

لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر

من تاريخ نشره واش الموفق ١٥/٩٨٦٤/

أسبع بالمثالسية

المعك الملتة

### القطيدف

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالقطيف انه انهت اليها فاطعة معالح محمد العبكري ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الارض رقم ٧ من المخطط رقم ١٤٣ في ٨٨/٧/٣ الواقعة في محلة قرية البحاري من النخل السمى الداتيه المحدودة بالحدود الاتية : جنويا بطول ٢٧,٨٥ متر ويحده الارض رقم ٨ وشمالا بطول ۲۵ متر ویحده الارض رقم ٦ و٥ وشرقا بطول ١٥ متر ويحده شارع عرض ۱۰ متر وغربا بطول ۱۲,۲۰ متر ویحده شارع مقترح عرض ۱۰ متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم مقترح اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

 تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف الكبرى انه انهى اليها ورثة صغير بن شدي

تارخ اعلانه ۲۹۹/٤/۷۲۷۱

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالجبيل عائشة سعد العقيل بموجب حفيظة زوجها المتوفي نايف على المهاشير رقم ٢٠٧٤ ق ١٣٧٨/١٣/٢٩ أهد سجل الجبيل بطلب أضافة أسم جدها محمد وشهرتها المهاشير حيث يصبح اسمها الكامل عائشة سعد محمد العقيل المهاشير فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريف E-E/E/VYAT

الواقع بقرية العسران بنى بشر الداخل

عليه عن طريق الاحياء الشرعى منذ عام

٥٨هـ التالية حدوده واطواله : يحده من

الشمال ارض فضاء والضلع اربعين متر

يحده من الجنوب أرض فضاء والضلم

اربعين متر يحده من الشرق شارع مزفلت

والضلع عشرين متر يحده من الغرب

ارض فضاء والضلع عشرين متر وحيث

المحكمة تعلن هذا المواطنين قمن كان له

معارضة فعليه التقدم بها الى المحكمة في

مدة اقصاها شهر وأحد من تاريخ نشه

• تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط

أنه تقدم اليها المواطن حسين سعيد عبداه

حامل الحقيظة رقم ١٧٤٧٤ وتاريخ

٧٢/٨/٢٧هـ سجل الدمام وانهى

قائلًا انه من الجاري في ملكي وتحت

تصرفي كامل البيت المبنى بالمسلم الواقع

في حي أل عزيز والاكل آليه بالشراء من

محمد سعيد القعطاني مكون من دور

وملحق وحوشه وحدوده مايلي ؛ من الشمال

ملك ناصر عاثض الشهراني وطول الضلع

٢٨م من الشرق شارع وطول الضلع ٢٨م

من الغرب ملك عائض ناصر الشهراني

وطول الضلع ٢٨ من الجنوب شارع وطول

الضلم ٢٨م قمن له معارضة قليتقدم بها

ألى هذه المحكمة خلال شهر واحد من

تاريخ هذا اعلان واته المونق

واتشالوفق ۲۲۰/۸/۷۷٤۷۰

### خميس مشبيط ● تعلن المحكمة الشرعية بالتماص بانه

محمد قضل غباش الشهري قائلًا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي قطعة الارض السكنية الواقعة في بلدة أل سلطان وهي من الشمال ملك غرمان بن عبدالرحمن بن خالص بزبير بطول ٢٤م من الجنوب ملك ورثة على بن عبدالله بعذبه بطول ٢٤م من الشرق ثمالتها بطول ٢٥م من الغرب شارع بعرض ٢م بطول الضلع ٢٥م وهذه الارض تخصمه وليس له غيها مشارك ولا منازع والمحكمة أذ تعلن ذلك لكل من له معارضة عليه التقدم المحكمة خلال شهرین من تاریخ نشره ٣١٩/٨/٧٠٩٦٧ ● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن/ سعد بن علي عبدالرحمن تقفان السعودي بالحفيظة رقم \$1918 في ١٩/١١/١٣ منجل ابها AYYY\3\7.3 طالبا حجة استحكام على كامل الحوش

> الشمرى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل التخل المسمى الجيفري الراقعة في محلة سيحة ام الحملم والعائد لهم بالارث المحنودة بالحنود الاتية:

جنويا من الشرق ٩٨,٢٥ متر ثم عطفه بطول ٤٠٦٥ متر ثم للجنوب ٢٢,٨٠ متر ثم للغرب ١٢٧,٦٠ متر ويحده نخل الطويري ملك الدولة ويتمه القطريه ملك الدليهي ويتمه ام امطال ملك ملا احمد بن رضوان

بينهما مرمى وشمالامن الشرق ٧ متر ثم للغرب ١٥٨ متر ثم للجنوب ٤٩,٨٥ متر ثم للغرب ٢٩ متر ثم للشمال ٤,٧٥ متر ثم للغرب ٣٧ متر ويحده نخل الضبييي ملك ين جمعه فلمسل مرمى ويتمه الجيفري نظ ابن حدود فلصل مقسم وشرقا من الشمال الى الجنوب الشرقي ٥,٥٠ متر ثم

للجنوب ۲۸٬۵۰ متر ويحده طريق فاصل سبيه وفربا من الشمال ٨,٥٠ متر ثم عطفه ٥,٥٠ متر ثم للجنوب ٩ متر ويحده نقل سويديات ناصر بن عقيل الشاوي ويتمه نخل سويديات اوريك ومسلحته الإجمالية ٩٩٤٦ متر مربع وطلب اعطائه حجة تعلكانه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهر من

• تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن احمد علي هادي العسبيري حامل الحقيظة رقم ٢٠٠٠٠ وتاريخ ۱۲۹۰/۱/۱۲ هـ سجل ځمس مشيط وانهى قائلًا أنه من الجاري في ملكي وتحت تصرف كامل البيت المسلح الواقع في حى العرق الشمالي والاثل اليه بالاحياء من علم ١٢٨٦هـ مكون من دورين وحدوده مايل: من الشمال بيت جزاء احمد الجهني وطول الضلع ٩م من الشرق شارع وطول الضلع ٢٠,٢٠ من الغرب بيت جزاء احمد الجهتي وطول الضلع ٩,٥٠ من الجنوب بيت سليمان مفرح تقدم الى فضيلة العضو القضائي المدعو/ الفيضي وطول الضلع ٩م قمن له معارضة

 عيدة عيدة عيدة للعموم بان تقدم لها المواطن/ حسين سلطان عبدالرحمن السعودي بالمفيظة رقم ٤٥٤٣١ في ٢١/١٠/١١هــسيل ابها ً طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع بقرية أل بلحي رفيدة الداخل عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ علم ٨٤ التالية حدوده واطواله يحده من الشمال شارع والضلع ٢١ متر يحده من الجنوب ملك اولاد محمد سالم ومحمد متصور والشلم ٣٦ متر يحده من الشرق شارع والضلع ٤٨ متر يحده من الغرب ملك عبدالله حسين وشارع والضلع ٥١ متر وحيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين فمن كان له معارضة نعليه التقدم بها للمحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره واقد الموفق

فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر

واحد من تاريخ الاعلان وافد الموفق

يعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة العموم بانه تقدم لها المواطم/ سلطان بن عبدالرحمن سالم سعودى بالحقيظة رقم ١٢٥١٥ في ١٢/١١/٢٦هـ سجل ايها طالبا حجة استحكام على بيته وحوشه الواقع في قرية أل بلحي رفيده الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعى منذ عام المه التالية حدوده واطواله يحده شمالأ بيت المنهى والضلع ٢٨م يحده جثوبا شارع ترابي والضلع ٢٨م يحده شرقا شارع ترابي والضلع ٦٦م يحده غربا شارع ترابي والضلع ٦٤م وحيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين فمن كان له معارضة فعليه التقدم بها للمحكمة في عدة اقصاها

TTY/A/Y-4EE

TYT/A/Y-4ET ● تعلن أدارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بأنه تقدم لها للواطن فهد سعيد على الحامل لحقيظة التقوس رقم ٢٠٤٨١ وتاريخ ١٢٨٦/١/٨ سبجل ايها طاليا اضافة فخذه القائين وشهرته الشهرائي ليكون اسمه بعد الاضافة فهد سعيد على القائين الشهرائي فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الآحوال الدنية في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه واقه ولي التوفيق ٢١٢/٨/٧٧٤٠٣

شهر وأحد من تأريخ نشره والله الموقق

معائل عسير المواطن حمزه يوسف طالع

ابراهيم عسيري مفيدا ان دفتر حليظة نقوسه رقم ١١٨٢١ وتماريسخ ۲۱/۸/۲۱هـ سجل مخائل عسع قد قلا منه. يرجى ممن يعش عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه المنيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها بعد مضالفة يعاقب عليها النظام \*1A/A/YEE.0 • يعلن سيف سعد سيف القحطاني عن فقد جواز سفر رقم ۹۷/۲۹۷۸ وَبَارِحُ ۱٤٠٣/٩/۲هـ منافر من جوازات ابها ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات ابها ١٨/٧٠٧٨/ ● يعلن سعيد حسن الشهرائي عن ققد

> عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور عسج "ENY/A/Y-VAY الجبيـــل

> اوحة سيارة هايلكس رقم ١٥٢٨١٥٠

صادر من مرور عسير ويرجن ممن يعثر

• • تقدم إلى أدازة الأحوال الدثية في

■ يعنن عيسي محمد الشعوبي عن فقد لهمة سيارة إتوبيس رقم ١١٦ وتاريخ ١٢٨٩/٥/٢٦هـ مبادرة من الرياض ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١٦٥/٨٨/١٦/

● تقدم إلى أدارة الإحوال الدنية في الدمام المواطن/ سعد علي مسقر الشمراني مفيدا أن دفتر حفيظة نقرس والده آلمتوني رقم ١٩٢٢١ وتاريخ ١٢/٤/١٦هـ منجل الدمام قد فقد منه، پرجی مین بعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام

## الريسساض

\*\*\*/\*\*/AA177

● يعلن مطهر احمد سالم هيسان/ يمانو الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٠٠. وتاريخ ٢٨/٧/٢٨ منادرة من مكتب العمل بالدينة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مكتب العمل بالرياش ١٥٠١٠/٨٩٠١ ٨٩ ● يُعلَنَ صالح علي قايدً/ يعلني الجنسية

عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٩٢٩ وبتاريخ ١٤٠٥/٢/١٢هـ صادرة من مكتب عمل الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الرياش AT /1 - / /51 - A 🗨 يعلن محمد محمود عثمان دوري عن متر استمارة درلجة تارية بإماها رقم اللوحة ١١٨٦٨ وتاريخ ٢٢/٥/٢٠ اهـ معادرة من مرود الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الرياض A7/1-10EE9A

وادا مصت الدة القررة ولم يعارض احد

فان المحكمة سوف تجرى اللازم وياه

التوفيق علما بانه لا يمر بالزرعتين خط ولا

حسرمة ولا رسنومات حكومية.

● يعلن سعد عبدات مصد شعبين عن

فقد شهادته الابتدائية وتاريخ ١٣٩٩/١٨

منادرة من معايل عسير ويرجو من يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا إلى مدرسة

المنهل بمحايل عسم ١٧٨/١١/١٠٥٠

● يعلن جيتروضو ارسياجا/قلبيتي

الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٤٣٠٩٢ ٥

وتاريخ ١٤٠٥/١/١ مبادرة من جدة

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى جوازات جدة ار. ت ١٤٢٠٠٨١

بسريدة

● يعلن محمد حجمين احمد عواس عن فقد

جواز سفر رقم ۲۰۸۲۲۱ وتاریخ

١٩٨٤/٦/٤م صادر من صنعاء ويرجو

ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى

🌑 يطن محمود احمد محمد رجب عن عقد

شهادة ميلاد ابنه ايمن راتم ٢٤١٥ وتاريخ

١٤٠٢/٦/١٩ منادرة من الطائف ويرجو

ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى

للكتب المحمى بالطنائف

~14£/1V/1-7A1-

جوازات بريدة ٢٠٤/١٢/١٤/١٠

الطائف

(1XX/11/1-0-A1)

177/11/1-0-4-

• تقدم لادارة الاحوال المنية في الجرف المواطن عايد محيميد حمدان الحليسي • تعلن المحكمة الشرعية بقلوة بانه تقدم ألشراري منيدا أن دفتر حفيضية بفوسة اليها المدعو على مبالح جنس المنيدي رقم ۲۲۱۹۴ وتاريخ ۲۰۱۸/۰۰۱ سجل الزهراني طالبا حجة استحكام على الجوف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه . مزرعتين ركبب دوقه وشقره ركبب القخم أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الجوف بمزارع جناب الرياح بقرية العجرة التابعة او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه لقلوة - أولا : مزرعة ركيب دوته الاسقل المتبطة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو يحده شمالا حاجرة سوق البريهة بطول استعمالها من قبل غير صلحبها يعد ٢٢٠ مثرًا وجُنوبا الوادي ومنه مسقاة مضالفة يعاقب عليهما النظام ومحاريجه وطرق المنهى بطول ٢٢٠ مترا . ١٩٩٥ع / ١٩٩٠م. • تقدم الدارة الأحوال المشية في عرعر وشرقا ملك المنهى بطول ٨٠ مترا وغربا ملك المنهي بطول ٨٠ مترا وتبلغ المسلحة المواطن عناد غليح الرشيدي الشرابي الاجمالية ١٧٦٠٠ وقد نخل على المنهي مفيدا أن دفتر حفيظة نفرسه رقم ٢٢٨١٤ بالاحياء الشرعي من عام ١٢٨٠هـ وتاريخ ٢٤٠١/٧/٧ سجل الجوف قد فقد تُأْنِياً : مزرعة : شَقرة القحم يحدها من منه يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه لادارة . الشمال مسقاها ومخرجها وطرقها بطول الإحوال المدنية في الجوف أو أقرب أدارة ١٠ امتار وجنويا الوادي ومنه مسقاها احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او ومخرجها وطرقها بطول ١٠ امتار وشرقا اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها ملك المنهي بطول - ٨ مترا وغربا ملك جمعة من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب على وعيشه مسألح بطول ٨٠ مترا وتبلغ عليها النظام ١٩٥١/١٩/٨٠/٨٠ المساحة الاجمالية . • ٨٥ وقد مخلت على الخفجى المنهي بالشراء من تثبه منالح حسن والمحكمة تعلن ذلك للجميع فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهرين من تاريخ نشره

 تعلق ادارة الاحوال المدنية في الخفجى بان المواطن/ منصور عائض على تقدم لها يطلب اضافةً لقبه آل كريديس الى أسمه أعلاء بحقيظته رقم ٢٩٢٧ بتاريخ ۲۲/۱۰/۲۳هـ سجل خمیس مشیط ويأسأسها ليصبح اسمه بعد الاضافة فيهما منصور عائض على آل كريديس فمن له معارضة فليتقدم للأدارة اعلاه خلال شهری من تاریخ نشره ۲۲/۲۰

# عندرة

 يطن محمد حمد عزور الحربي عن أقد اوحة سيارة تبويتا جيب م ٧٦ رقم ٠١٧٨٢٨٤ وتاريخ ١٢/١٠/٢٠ع١هـ مادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة A7/YE/1791YY

الــــرس

 تعلن المكمة الشرعية بالفواره انه تقدم اليها المواطن فهاد بن صالح بن فهد النحيت طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع في مرغان الدارج عليه بطريق الإحياء الشرعي عام ١٣٨٥هـ المعدود من الشمال ارض بيضاء بطول ٢٠ ثلاثين مترا ومن الجنوب شارع بعرض ٢٠م عشرين مترا بطول ٢٠م ثلاثين مترا ومن الشرق أرض بيضاء بطول ٤٠ م أريمين مترا رمن الغرب شارع عرض ١٧,٥٠م بطول ٤٠ م اريمين مترا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته ليدِّه المكنة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخه نشر هذا الاعلان واشا المواق Y00/Y0/1-44TT

## 741/A/V-487 اعلانات منافئات حكومت

ملاهظات	عادار التصنيف الطاوب وثوعه	موعد فتح للظاريف	مكان تقييم العسروش	لذر عوهد المسروش	مكان بيع الوثائيق	قيمة وكائق النافسة	اسم المناسبة	قبه الطنة	رآم المتأسة
1119	على صنحب العطاء إلى شيادة تصنيف بن الرجة الخاصة رشيادة تصنيف الت برجة تتاق مع العطاء للقم به	ن يوم الاريعاء لر المحوافق ا ۱۱۰۰/۱۰/۲۰ و ا	ř	يوم النادلة ناوافق ۲۸/۱۰/۱۰	قسم الاشواف ولنتابعة بالامترة ا	ā	انارة للوقع عمرمة بمنطقة الرياة مرمية السقف العلوج أرقة المختيرات بقوهدا صمعية بالشميس عمل وسائل سلامة أرف اللوهات الكهربلة للدهات الكهربلة للدهات الكهربلة	u •	2:7/6:8
\$A	لنرجة الرابعة على الاطل في الحمل للطلوب	12-0/17/1	ئل <b>انية</b> بالميرية بالسنمام	14-0/17/7	المبيرية بقدمام	۵۰۰۰ ریگ	النعيرية وتوابعها	المديرية العامة الثنتون البلدية والقروية بالشرابة المسلم	برتامج المي <b>ات</b> ۱۹/۵۲/ ۱۹/۵۱
1.17		12-4/1-/11		14-0/1-/1- E	طلب باسم مدير الينات والأفلا قسم المحاسبة	۔ بام بام	نظالة للدارس المطاجرة والحكود وللندوبيات والوحد المحدية والإدارة لل للداسي 1/11.0	ادارة تعليم البنات بالتناذة	١
		بو	علما باته يقبل	12-0/1-/7V 12-0/1-/7V 12-0/1-/7V	بلدية جيزان	3111	مشروع سفته مؤقته وانارة لمين بيش والقرى فرميطة بها مشروع ردم بيران جيسزان	بلدية منطقة جيسزان ام مستنفعات بعدينة و	11/0A-112 114/ /101/14 /17/17
1-14			اي مظروف يعد للوحد المحيد عليه	18-0/1-/1V		1	انارة جزء من الطريق العام بارية الضايا		7/161-
1-15		السبح ۱۲۰۰/۱۰/۱۸		الاريمــاء ۱۵/۱۰/۱۵	الدارة العامة انطيم البنات بشقراء		نظاقة مدارس شقراء للعام الدرد ۱۹۰۱/۱۴۰۵ ولدت ۹ شهور	ادارة تعليم البنات بشطراء	
1-10		۱۱۰۵/۱۰/۲۹ الساعة ۱۰ معلدا	ادارة للشقريات معيني الإمالة	14-#/1-/YA	ادارة المشتريات بعبنى الاماتة	ەدە رىل	تأمين قطع غيار انترة وفوانيس عجريائيا	اماتة للعينة الفسورة	11-7/1-0/7
يقلعن الديمية الديمية	مينة وتتنفيل حسانة مبايي لأ فرابعية	الماعة ١٠ صباح لايقل عن النرجة ١٤٠٥/١١/١٢	, <u>Bi-yc</u> ja	اش11/۱۲/۱۳	الادارة العامة المنطقة الوسطى بعبنى مدينة الريا الاتصالات الإدارة الثلية الدور الراب	۲۰۰۰ ویال ت غو		وزارة البرق والبريد والهاتف الزرارةُ أنوامَ المنطقة الوسط المنطقة الوسط	·TA _ •a
1-14		11-#/1-/TI 1- delugt	11	السين ۲۰/۱۰/۱۰	فسم المشتريات	ز غيل ع	استكمال نواقص تعديد الماء والغاز والكهرياء الى المه بلدارس للتوسط وعدها ثلاث مدا	ندارة تطيع السنواسر	ŧ
1-14	1	UENCLA AT\-(\e.		يوم الافتين الموافق	قسم المشتريات ۱٤٠٥/۱٠/۲۷	بىئون بالدارة	توفير للياء لحلية لدارس الجويه ولحمام والهضب	 لدارة التعليم بالـــدواسر ال	•
1-14		۱۰ خدستا میاح یوم ۱۲۰۰/۱۰/۱٤	تقدم العطامات يظرف مقتوم يقشمع الاعمر معنون يقسم وكيل وزارة العمل الشئون لقلية والادارية	المساعة ١ رة ظهر يوم ١٤-٥/١٠/١٣	شعبة المياتة والخدماتي الوزار بالسرياض	1	صيلة لجوزة الارشية الا لومانيكية للوجودا بالارشيف للمام بالورزا بالرياض في مناضة علمة لمدة السنوات	وزارة العدل بالسرياض	

رام النائسة	نسم الجهة	لبع الثافية	قبعة الوثائق	مکان بدع	لقر موعد	مكان تقديم		مقدار التصنيف ملاحطات	
	للعلثة	ووشعها وغرضها		فوناتق	لتقيم العروش	الدروش	التناريف	الطارب ونوعه	
	نغيرية العامة الشثون البلنية والقروية بالقصيم	مشروع تصريف مجاري الرص	18***	يلاية قراس	12-421 14-4/17/17	يقيم الحطاء دلخل ظرف يأسم للدير العلم	14-5/17/76	الدرية الثانية في ضيال اعمال شبكات المياه والمعاري	1.11
					<u> </u>	<del></del>			
11-0/9/1	وزارة البلغلية التعوين العام	لوڙام <i>حسكوية</i>		أدارة التعوين العلم لكر تعارع البديعة	1:4/1:/\T <u>ma</u> y		16+#/1+/1T :		
									1-11
	امانة مدينة جـــده	السلالة الزاقة الرطأة الغاسة	<b>!</b>		۱۴۰۵/۱۱/۱۷ بسدلا من ۱۴۰۵/۱۰/۱۱		16-0/11/1A ن- ۲۲ من 16-0/1-/17		
			·						1-4-
1	ادارة تعليم البنات بمنطقة تيو	ت <b>ناخ</b> ة لغارس رف <b>المكومية</b> للعام 11-1/14-0	5***	أسم المساية	11-0/1-/\A	قسم المضبة	الإحث: ۱۲۰۰/۱۰/۱۹ الساعة ۱۰ مجلو		
									AY
٧٦	وزارة المحدة للبيرية العامة لمحدة النطقة المنطقة الوسطى	ترميم وتجهيز وحدة معلجة الحر بمسلقطي الرياض لعام 18-7/12-0	للركزي :	الإربعاء	1- del-H 12-0/11/44		ا <u>ئـــوائق</u> ۱۲-۰/۱۱/۲۹		**
٧٠.		توريد الوكسة خ أ وتوريد لوكسيد الذ استشفيات ومستو القطالة ومساتة ف	يتروڙ مطاف		11-0/17/7		الماعة ١٠ صب للوظق ١٢/٣/١		
		الوغميين بسطة الولاة والطفل با	شن					e ta toto e i je	
		وتوريد الكسجيث ا السائل استشفى ال والاطفال بالرياض	وكدة						
								:	
,	لدارة تعليم البتات بالقصيم	تعلية دور يعيرسة الينات شو تسعة بالشقة الس		شعبة للقائمات وللشتريات النور الثالث	14-0/3-/74	شعبة للنقصات وللشتريات وللشتريات	15-0/1-/75		

● ثعلن ادارة تعليم البنات يعنطقة جدة عن حلجتها الى استثجار ميني للعدرسة الخامسة عشر الابتدائية بجدة بحي مشروح الامير فواز السكني او بالقرب منه وفقاً للشروط التالية :

١ \_ ان لا تقل عدد غرقه عن خمس وعشرين غرفة مسلمة كل غرفة ٥ × ١م تقريباً .

٢ \_ ان لا يكون ملحقاً به مخارن أو ورش أو دكلكين ويفضل أن يكون به قناء واسع لاقلمة

٢ .. ان يستعد الملك بالاضافات والتعديلات التي تراها الادارة ضريرية للمدرسة ٤ ـ ان لا يسبق أن استؤجر من قبل أدارة حكومية وأخلي بناء على طلب المالك . غمن يرجد لديه مبئى وتتوفر به هذه الشريط ويرغب تأجيره قليثقدم يمعروضه مصحوباً مصورة من صلى الملكية وصورة من المقطط الى ادارة تعليم البنات بجدة بمقرها الواقع

بالشرفية شارع خالد بن الوليد في مدة اقصاها شهر من تاريخ نر هذا الإعلان واهـ

تعبيم لجمين الدوائر المكومية تے اللنطاة الترتية ● لما كانت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية تبحث عن بيوت لاستتجارها كمقر لدارس تقدم لها كل من المواطن حسن عاشور عبداته البطي مقدماً منزله الكائن في القطيف ( هي البحارى ) وقد اتفقت الادارة معه على الاجرة اتفاقاً مبدئياً يخضم لتقدير املاك الدولة ووافق على هذا الشرط بطوعه واختياره وبعد الانتهاء من الاجراءات النظامية المتبعة وقدرت املاك الدولة عقاره بمبلغ يقل عن المبلغ المتفق عليه رفض ايجار عقاره للادارة العامة للتعليم رحيث ان تعليمات وزارة المالية رقم ٥/٢٩٦٧ في ١٤٠٢/١٠/١٨ مـ المبلقة

س بدر. الحكومية بعدم استنجاره كمراق حكومي . لذا نأمل عدم استتجاره وكذلك بالنسية لمنزل الواطن علي محمد تحيفه الواقع بالقطيف ( الموامية ) اذ أنه قد هذا هذو الاول ولم يقبل بالاجرة المقررة من املاك الدولة رغم انه موقع على هذا الشرط، هذا وبعتسم.

من وزارة المعارف رقم ١٢/٩١٢ في ٢٧/١٠/١٥ هـ. تقضي بالتعميم على الدوائر

تعلن الديرية العلمة للشئون المسحية بالنطقة الغربية عن رغبتها في تلجيل فتح المظاريف للمنافسة رقم ( ١٢ ) نظافة وصيانة بعض المراكز الصحية بالمنطقة الغربية الى تاريخ ١٤٠٥/١١/١٠ مبوعد فتع للظاريف الساعة العاشرة مساحا وتستقبل العطاءات ابتداءا من الساعة الثامنة من نفس البيم وذلك بعقر الديرية العامة للشئون الصحية بجدة . والله للوفق . ( ١٠٤٢ )

[اعلان متقصة رقم (٣) لعلم ١٤٠٦/١٤٠٠هـ] تطن ادارة التشغيل والصيانة لكلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعينه عن طرحها

بالمناقصة العامة عن تنجع محطة وقود توريد زيوت وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة بمقر ادارة التشغيل والصبانة بكلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينه مقابل مبلغ ( ٥٠٠ ) النسخة الواحدة وسوف بيدى تسليم نسخة الشروط والمواصفات بتاريخ (الاعلان) .. وقد حدد أخر موجد لقبول العطامات وفتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من

يوم الاربعاء تاريخ ٢٢/ ١٤٠٥/١٠ الموافق ٧/١٠/٧٨٠م وعلى الراغبين تتديم عروضهم أرفاق مايلي: ـ السجل التجاري . ..شهادة مصلحة الزكاة والدخل سارية للفعول .

ـ ضمان بواقع ١٪ من قيمة العملية ولا تقبل الشبكات او الضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات لدى الادارة . ـ خطاب تقويض بالتوقيع .

ـشهادة تصنيف أن وجد مع أرقاق شهادات الخبرة في مجال ( العمل ) مع شرح موجز عن مقدرة الشركة أو المؤسسة المالية والفنية والادارية . وسيتم فتح المظاريف بمضور المتناقصين أو من ينوب عنهم بموجب توكيل خط مصدق من الجهاد المسئولة ، والعطاءات المقدمة تكون من اصل وصورة والاسعار مكتوبة

رقماً وكتابة بشكل والضع . تعلن وزارة الدفاع والطيران عن حلجتها لاستنجار مبلني في مدينة الرياض بالواصفات

١ \_ مبنى مكون من سنة عشر شقة لا تقل الشقة عن ثلاث غرف مع منافعها مؤثثة لغرف · 选, 心 Y ٢ \_ مبتى لا يقل عن ثمان شلق على ان تكون هذه الماني قريبة من بعضها وان تكون في

شمال الرياض المرسالات / حي الملك قهد / السليمانية . تقدم العروض الى قائد سلاح التعوين والمهمات / قسم الايواء / الدور الرابع يللوزارة موضحا الاجرة السنوية وترفق صورة صك الملكية وكروكي المرقع والبنى والعموم جرى



# اعشيلانات منافسيات حكومير

تعلن أدارة التشغيل والصيانة لكلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعبينه عن طرحها بالمناقصة العامة عن تأجير مطاعم ومغيز ومسلخ وكفتيريا وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة بمقر ادارة التشغيل والصيانة بكلية المك عبدالعزيز الحربية بالعييته مقابل مبلغ د ١٠٠٠ ، للنصخة الواحدة وسوف ييدا تصليم نصخة الشروط والمواصفات بتاريخ الاعلان .

وقد حدد أخر موعد لقبول العطاءات وفقح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من يوم السبت تاريخ ٢٠/١٠/١٠هـ الموافق ٢٠/٧/١٨م وعلى الراغبين تقديم عروشتهم ارفاق ما يلي : \_ السجل التجاري

-شهادة مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول - ضعان بواقع ١٪ من قيمة العملية ولا تقبل الشيكات او الضمانات النقدية او طلب العسم من مستخلصات لدى الإدارة .

ـخطاب تفريض بالتوقيع . -شهادة تصنيف أن وجد مع ارفاق شهادات الخيرة في مجال ( التغذية ) مع شرح موجز عن مقدرة الشركة او المؤسسة المالية والغنية والإدارية

وسيتم فتح المظاريف بحضور المتناقصين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطم مصدق من الجهات المستولة والعطاءات المقدمة تكون من اصل وصورة الاسعار مكتوبة رقعا وكتابة بشكل واضح . ( ١٠٢٥ ) • تعلن الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض عن قبول دفعة جديدة

من حملة الثانوية العامة بقسميها ( العلمي والادبي ) او ما يعادلها للعام الدراسي ه ١٤٠٦/١٤٠٥ ان شاء اف اعتباراً من ١٤٠٥/١٥١١ حتى نهاية يوم ١٤/٥/١١/١٤ مرتبدا المقابلة الشخصية للمتقدمين يوم السبت ١١/١١/٥٠١هـ .. اولا: الاوراق الطاوية:

(١) \_ الاستمارة الاصلية للمؤهل الموضح بها الدرجات .

(٢) ـ شهادة حسن سير وسلوك .

(٣) \_ مسورتين من حفيظة النغوس . (٤) ـ ٦ ستة صور مقاس ٢ × ٤ .

(٥) \_ ملسف علاقسي

(٢) \_ بعد التخرج .

ثَلْنَياً · الميزات الثناء الدراسة :

(١) . اثناه الدراسة : يعين الطالب المتدرب على المرتبة الرابعة براتب شهري مقداره ( ۲۰۰۰ ) ريال .

 ا ـ بالنسبة للمتخرج من الكلية يعين مدرساً على المستوى الثالث بالرحلة الابتدائية . م - بالنسبة للمتخرج من مركز الطوم والرياضيات يعين على المستوى الرابع بالمرحلة

ح . يمكن للطالب مواصلة دراسته الجامعية بعد العمل إلى التدريس غدة لا تقل عن ثلاث

رقم تليفون شئون الطلاب: ١٩١٨٢٢٩ . ● تعلن ادارة اوقاف ومسلجد الطائف عن تأجيل مرعد فتع المشاريف لعطية صيانة

ونظافة سبعة مساجد بالطائف مجموعة اولى الى يوم الثلاثاء الموافق ٢١٪ ١٠/٥٠ بدلا من الموعد المعلن عنه وهو تاريخ ١٤٠٥/٩/٢٠هـ في منافسة عامة الشركات والمؤسسات والمقاولين عطاء واحد لا يشجزا وبيانها كالاتي

١ - مسجد عبدات بن العباس .

٢ - مسجد سعو الامير عبدالد بن عبدالرحمن بالمثناء .

٢ ـ مسجد الشيخ صائح التويجري . ٤ ـ مسجد عبدالرحمن البسام بشهار

٥ ـ مسجد الكويني بشهار

٦ - مسجد سعو الأمير عبدالرحمل بن عبدالعزيز . ٧ ـ مسمد ام العراد بشهار .

فعل من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة اوقاف ومساحد الطائف للمصول على نسخة من الروط والمواصفات المعدة لدلك مقابل ١٤٠٠ ( الف واربعمائة ريال ) للسبعة مساجد مجتمعة طبقأ لنظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ اعمالها مع تقديم ضمل بِنكي بواقع ١/ من قيعة العطاء وشهادة معتمدة توضح سابق الحبرة ﴿ اعمال الصيانة والنظافة وصورة عن الصجل التجاري وصورة اشتراك الغرفة التجارية وصورة تسديد الزكاة والدخل على ان نقدم العروض والاسعار رقعاً وكتابة داخل طرف مختوم بالشمع الاحمر علماً بأن مدة العملية ثلاث سنوات وان أخر موعد لتقديم العطاءات يوم

الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٠/٢٠ هـ وبأف التوفيق . • تعلن مديرية شرطة المنطقة الشرقية عن بيع سيارتين نوع بنتيك سيدان ٩٨٠ التابعة لشرطة التعبرية ، وسيكون موعد البيع يوم الاحد الموافق ١١/١/٥٠١١هـ ن تعلم الساعة الثلثة والنصف بعد الظهر بالتوقيت الزواق بصلحة ادارة شرطة

فعلى الراغبين من المواطنين الحضور في الموعد والكان للحدد اعلاه . وات

● تعلن كلية التربية للبنات بالمدينة المنورة عن حلجتها لاستنجار مبنى ليكون مقرأ لسكن الطالبات القلامات من خارج المدينة المنورة وعلى النحو التالي ١ \_ ان لا تقل عدد غرفه عن مائة غرفة بمنافعها مثل المطبح والحمامات وصالة وان تكون

مساحات الغرفة مناسبة آن يشتمل المبنى على الماء والكهرباـ والهاتف ٣ \_ ان يتعهد صاحب المبني باجراء التعديلات وتنعيذ الشروط التي قد تطلبها ادارة الكلية

 ان یکون علی شوارع رئیسیة . ٥ ـ يفضل إن يكون مبنى واحد أو مبنيين متجاورين وفي فناء واحد .

فعلى من لديه مبنى يشتمل على الشروط المذكورة بعاليه أن يتقدم بمرضه الى ادارة كلية التربية للبنات بالدينة المنيرة على أن يشتمل العرض عل وصف كامل المسنى وصورة صك التملك ومخططات المبنى ومقدار الاجرة المطلوبة وذلك خلال شهر مز تأريخ اعلانه بالجريدة الرسمية .

تعلن شرطة منطقة الرياض عن قرب عقد الدورة السابعة عشر لدوريات الامن وحراسة اللحى الدبلوماسي بمركز التدريب للطلبة حاملي شهادة الكعامة المتوسطة ولدة سنة أشهر ليتخرج الطالب برتبة وكيل رقيب لمني للعمل بأمن وحراسة الحي الدماوماس وبجهاث شرطة منطقة الرياض وعلى راغبى الالتحاق بالدورة مراحعة ادارة التخطيط والبرامح ( مكتب قبول الطّبة ) بشارع الصباب بالدياض . شروط الالتحاق

١ - حصول المتقدم على الشهادة الطلوبة ٢ \_ أن يكون حسن السيرة والسلوك ٣ ـ حصوله على حفيظة نفوس مستقلة

٤ ـ ان يكون لاتقاطبيا

ه \_ ان يقدم تعهد خطي من ولي أمره بالموافقة على النَّماقة مانخدمة العسكرية ٦ ـ ان يقدم كفالة شخصية بتسديد جميع النفقات الثي مدينت عليه مدة الدراسة ٧ ـ لن يقدم تعهدا خطيا بعدة الخدمة ألتي يحددها النظام معد تخرجه . ٨ ـ ان يجناز المقابلة الشخصية

٩ ـ ان لا يكون قد سبق عدم قبوله باحدى الدورات السابقة بالشرطة ١٠ \_ ان لا يكون قد سبق سجنه او الدكم عليه بقضية نخل بالشرف او الامانة .

١ ـ يؤمن للطالب خلال فترة الدراسة السكن والاعاشة واغلابس المسكرية والعلاج ٣ ـ يصوف للطالب مكاماة شهرية خلال فترة الدراسة فدرها ٧٠٠ ربال . ٣ ـ يمنح المتخرج رئبة وكيل رقيب فني ع ـ يمنح وكيل الرقيب رائب اسلمي قدره ٢٠٩٤ ريال وبدل اعاشة ٠٠٠ ريال وبدل تتقلات ١٠٠ ريال مع علاوة الفئة (٧) وقدرها ١٠٢٠ ريال

٥ ـ يتدرج الفرد في الفدمة العسكرية وفقا لنظام خدمة الادراد ٦ ـ تتضمن خطة أمن وحراسة الحي الدبلوماسي ابتعاث الافراد انعاملين بها ألى الخارج لتلقى دورات متقدمة \_ اضافة الى الدراسات لا اللعات الاجنبية ١٠٤٦١ ) ● تعلن مندوبية تعليم البنات بطريف عن حلجتها لاستثجار مبنى بالحي ( الشرقي ) ليكون مقرا للمدرسة ( السادسة ) على أن يكون المبنى من الاسمنت السلح ويقع في وسط الحي ليخدم عنوم السكان على أن يحتوي المبنى على ( ١٦ ) غُرِفة دون المطابخ وغرفةوحمام للحارس وعند (٦) حمامات للطالبات وهناء واسع شريطة ان يكون المبنى بعيداً عن الدوائر الحكومية ومدارس البنين والمسلجد والاسواق التجارية الى جانب اكتمال المبنى من حيث التكييف حار ، بارد والكيرباء اللازمة مع وجود خزائين ارضيين وخزائين علوبين للماء الللح والحلو ، وعلى من

لديه مبئى مطابق للشروط والمواصفات المتكورةاعلاء النفدم ال صدوبية تعليم مدة الإعلان شهر من تاريخ ١٤٠٥/٩/١٤هـ وينتهي بناريخ ١٤٠٥/١٠/١٤هـ وسوف تفتح المظاريف يوم الارجعاء الموافق ١٠/١٥/١٠٥/١٥ الساعة العاشرة [1-17] صيلماً عن اراد المضور . هذا وانه الموفق تعلن بقرومين للتسويق بانها ستمنح المرظعين التالية اسمائهم تنشيران خروج بدور عودة

وهم كما يلي: ١ - هلودورا سيلفا سيرلانكي الجنسية ثاريخ المغادرة ١٠٢ ١٩٨١م ٧ - سيلابير وساح فيرناندو سيرلانكي الجنسية تاريخ الغادرة ١٩٨٥/٧/١٧م. فعلى من له أي مطالبة أو حقوق تحاه أي منهم مراجعة المؤسسة و مكتبها الرئيسي بالظهران قرب جامعة البترول والمعادن او الاتصال على الهاتف رقم ( ٨٩١٣٤١١ ) توصيلة رقم ( ١١٨ ) قسم شئون الموظفين في غضون اسبوع واحد من نارينه والمؤسسة الن تكون مستولة عن اية مطالبة تنشأ بعد الفترة الريَّة أعلام والله الوعق ( ١٠٣١ ). تطن مدرسة الششون الصحية بمكة المكرمة عن رغبتها في تأحير كنت لبيع الزهور والهداية بمستشفى الملك فيصل بعكة المكرمة طبقا للشروط والمراصفات المرجودة لدي فسم المسابات بالديرية بمكة فمن لديه الرغبة في المنافسة التقدم الى الديرية لاحد سمخة من

الشروط للطنوبة مجانا وستجرى المزايدة الطنبة للتأجير في نعس الموتع في ثعام الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٥/٠٠/١٥ علم حسب تقويم أم القرى . ولذا

ني سيى سيى آي هول نفر (لوكس مبورج)اس . ايه ۲ يونيناره رويال، نوكسمبورج

كشف مالى موح

مجموع راس المال الأصلى ١٠٠٨ مليون دولارأمريكي مليون دولارأمريكي ۵۱۵۴ مليون دولارأمريكي ١٤,٣٤٨ مليون دولارأمريكي مجموع الموجودات مليون دولارأمربكي YYZ الأرياح قبل حصيم الصبراقي تزيدعن ٧٪ نستة رأس المال/ الموجودات المضروع والمكاتب فنس المصارف السابعة الرئيسية

> بنك الاعتهادوالمتجارة الدولي (اوفترسير ) بيمتد، جراب كاسمان المصارف التابعة والسَّميعة ومكاتبها وفروعها في السلدان التالسة:

سنك الاعتماد والتجارة البدولي إس ايه الوكسمبورج

الازدد ا جسابون كسي شدرلانداسيليس سواسسيلامد السحسرين أغنانيا الغربية كورتيا الجنوبية تتسجرني منف اوردين عساسا السكويت عب سنسان سارسادوس جسل طارق لس ب واساواتنا جرامندكايمان كيسبوب السيرازيين هوسي كويج ليوكسميون بدورج السكاميسيون إل ين ايل أوف مان مـ بالبديب

با موديشسيون

الاماوات الدسية المتحدة

سأل الولاوات المحادة الاركية

احبل العاج م

ر السالات هـ ولسدا

واعرب ميربولد الذي كأنَّ قد انطلق

في اول مهمة للمتحتير الفضائي الاوروبي

ساسلاف لوكالة الغفتاء الاوروسة

( ایرا ) فی بیشمبر ۱۹۸۳ عن تامیره

للامير مططل بن سلمان بن عبدالعزيز

لانه تعكن خلال فترة قصيرة من

استيعاب التدريبات اللازمة للتكيف مع

طروف العيش ومعطياته في الفضاء

كالتدريب على الاكل والنوم فضلا عن

التدريب على مواجهة حالات الطواريء

التي قد تحدث خلال الرحلة حسب رأي

رائد الفضاء الإثلثي. وعن النتائج الطمية التي قد تسفر

عنها رحلة الأمير السعودي في مكوك

الفضاء الأمريكي بيسكفري قال ميربولد

اننى أعرف بالضنيط اثهام العلمية التي

ستسند الى الامير في هذه الرحلة الا انه

لوضح في هذا السيلق بأن وللد الفضاء

غلبا مايكون هو نفسه بعد العودة من

الغضاء هدفا لسلسلة من التجارب

العلمية وخاصة أن الجال الطبى لمعرفة

جيسزان

● تعلن للحكمة الشرعية بصبيا بأنه تقدم

اليها للواطن منصور صالح النامير

الحسين بأن صك الاستحكام الصادر من

هذه الحكية برقم ١٥٠ في ٢٠/٨/٢٠١

وقع فيه خطأ بالساحة ويطلب تصحيح

الخطأ بالصك وقد جرى مسح الارض من

قبل البلدية بصبياء فجاءت اطوالها كالاتي

الضلع الشمالي ١٢ متر ويعده مستطرق

والضلع الجنوبي ٨,٤٠ + ١,٥٠ +

= 12,70 + 7,7. + 11,2.

20,70 مَثَراً ويحده ورثة السيد محمد

الادريسي والشلع الشرقي = ٨ +

+ TA: + 1A: + TIT- + TIT-

٧.٤٠ (٣٠ - ٢٠٤٠) - ١٢.٢٠ مثل

ويحده أولاد ألصم عبده منعد أبراهيم

عذبق وهديه ويحي ناصر فواز والضلع

الغربي ۲۲ + ۱٤٫۵ = ۲۱٫۰ ويعده

شارع والمحكمة اذ. تعلن ذلك فعلى كل من

له معارضة أن يتقدم بمعارضته في خلال

ستين يهماً من تاريخه والعموم جرى

● يعلن عبداله محمد حسين عن قف

رخصة عمل رقم ٢١٥٢٩ وتاريخ

١٤٠١/١٠/١٧هـ صنادرة من مكتب عمل

الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مكتب عمل الترياض

حاسر الباطن

تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في عرعر

المواطن براهيم هندي سعيد المطيرى

وتاريخ ١٢٨٥/٨/٢هـ سجل عرعر قد

فقد منه. يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه

لإدارة الاحوال المدنية في عبرعبر أو أقرب

أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مضائفة يعاقب عليها النظام

جيروم ادوارد بولن

ديركينس ماركوس الفوني

جيمس ملر نيفل

أيرل جوفرى

177/17/17/15

نشره . ١١٥١٦/٨٢/١٤

. . EV/TA/ATON

التقييرات للتي تطرا على جسم الانسان

ق الغضاء كأوة الحساسية والاستيعاب

والذاكرة وتغير حجم الدم في الجسم

بعد بخول الرائد في مرحلة انعدام

وقال أن الخبراء في وكالة الفضاء

الإمريكية (ناسا) لم يتوصلوا حتى

الأنَّ الى تقسير هذا النَّفير الذي يحدث في

النورة النموية في جسم أنسان في

الفضاء واكد أن رحلة رائد الفضاء

العربي الاول القبلة قد تكون في هذا

الصيد بداية هامة لتطوير البحوث

الغضائية واستغلالها لاغراض سلمية

كالطب والغيزياء والكيمياء في العالم

وعما اذا كانت له نصائح خاصة

يرغب ۾ تقيمها کمجرب ۾ مجال غزو

الفضاء الى زميله العربي سمو الامير

سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز في

رحلته مع مكوك الفضاء الامريكي

ىيسكفري قال ميربوك : الى جانب تادية

مهمه العلمية للوكولة اليه في الرحلة

فلتني لنصح الامير يكنوم اقل مليمكن

واستقلال اطول وقت ممكن من الرحلة

للعيش في القضاء والتمتع بالنظر

البديع الخلاب للكون حيث تتمحى

النعيـــرية

• تقدم لادارة الإحوال المدنية في الدمام

ألمواطن فراج فيصل فراج سحوي

السحوب الزغبي مفيدا أن دفتر حفيظة

تفسه رقم ١١٨٦ء وتاريخ

- ٢/٩//١٠/٢ سجل الدمام قد فقد منه

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في الدمام أو أقرب أدارة

احوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة او

اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

مكسة المكرمة

● يطن على عبداته سحمد برناوي عن فقد

رخصة قيادة خاصة رقم ١٩١٠ وتاريخ

٢٢/٤/٢٩هـ صادرة من مكة المكرمة

وكذلك رخصة عمل رقم ١٢٤٥٨ في

١٤٠٢/١١/٩ صادرة من مكة الكرمة

ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما

مشكورا الى صرور مكة الكرمة

نجــران

● تعان محكمة حبوبنا الشرعية للعموم بانه

تقدم لها المواطن معالع بن عازب بن مهدي

السلوم حامل الحفيظة رقم ٩٢١٩ وتاريخ

١/١/٨٧/١٥ سجل نجران وانهي قائلا

ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي

كامل البيت المبنى من ألطين دور واحد

الواقع في حبونا قابل منيف يخصني دون

غيري من منازع او مشارك والاثل الى

بالاحياء الشرعى عام ١٣٨٧هـ يحده من

الشمال ملك مبارك بن على بطول ٢١م ومن

الجنوب باقى الملك بطول ٢١٦م ومن الشرق

ملك عبدالله مهدي عانب بطول ١٩م ومن

الغرب ملك أل ابراهيم بطول ١٩م

ومساحته الاجمالية ٣٩٩ متر مربع فعلى

من كان لديه معارضة على طلب المنهي

فليتقدم للمحكمة في خلال مدة اقصاماً

شهرين من تاريخ نشره والد الموفق

.127700

YAFENY

1 . . 47 . 7

. . V7 £ YY

شركة الجبيل للبتروكيماويات « كيميا »

تعلقعن سفركل من الأشخاص المدوزة أسمائهم

التاليّر بَيَاشْرَوْ خروج نَهَا ئِي (بدون عودة). وهم :

امریکی

أمريكى

أمريكي

بلجيكي

نعلى من له حق تجاه المدونة

أسمائهم مراجعة إدارة الشركة

والشركة غيمستولة تجاه المذكورين بعرهذا الاعلان

الشركة العربية السعودية لانتاج الدواجن

عليها النظام ٢٠/٢٥

7/07/77/70

الحدود المعهودة على الخرائط.

● اعلانات الافراد ● ● اعلانات الافراد ●

الورن في الغضاء ..

ندوة حول القصة .. تابع المنشور ص ١٤ لينفذ الى الأعماق . فلا يكفى ان تكون عربيا حتى تكتب بعمق عن ضحايا معارك بيروت وانت بعيد عن لبنان تتابع الأحداث عن طريق التلفزيون الذي بيث صور الضحايا في نفس الوقت الذي يبـــ فيــه الأغاني والمسلسلات الترفيهية . فنحن في تونس نرفض الشعاراتية بدعوى الالتزام .. فالالتزام هام ولكن ليس على حساب الفن فنحن نتألم لكلما يصيب اشقاءنا العرب ولكن ما نكتبه عن ماساتهم لا يمكن ان يرقى الى ما يكتبوه هم انفسهم لأنهم في لجة الحدث . ولذلك نجد الكاتب التونس يعبر عن قضايا وهموم الانسيان العربى ولكنه يميل اكثر الى التعبير عن مشكلات مجتمعه وهي بدورها قضايا عربية رغم مافيها من محلية .

### اخر صوت \_ ننمة الاخيرة

على الاقل تبرك ادارة المعركة القرنسية ضد مصر .. فكيف يكون وجهاً آخر .. وهو احد قادة الغزو الذي تجسد من خلال ادارة اولنك الجنرالات مهما كانت فضائلهم الى ما نعرفه من اراقة الدماء واستعمار الا في و اهانة الإنسان .. ان شكري يريدنا ان نفسر الحقد احياناً بمعنى الحب .. وكل ما نعرفه ان الحقد لن يكون حياً والإلما كان حقداً ويمكن ان يكون حقداً قاسياً او حقداً اقل قسوة ولكنه لن يكون حباً على اية

اى ان المفاهيم والمعاني تمتد من خلال النسيان ولكنها اذا تحولت لن تبقى كما هى بل تتحول الى معان

ان في الكنيست الاسرائيلي الان من يدعو الى اقامة وطن فلسطيني ويدينون كل اعمال الارهاب الصهيرنى ضد الفلسطينيين ولكنهم ليسو على استعداد لمطالبة انفسهم که مغتصبین وکل الغزاة الاخرين بالرحيل عن الارض الفلسطينية وتسليمها لاصحليها والعودة من حيث اتوا .. للذا ؟ لانهم غزاة ومقتصبون .. وكونهم يتكلمون ويدعون الى الحقوق الفلسطينية فإن ذلك لا ينفى عنهم كونهم غزاة .. إلا انهم غزاة اقل

ان شكري اراد ان يوظف الفيلم لمعركته المفتحلة مع والتراث : ونمت عنده فكرة التوظيف الى درجة ان ۽ قدس ۽ واحداً من غزاة مصر .. اذ انه اخرج جنراله من كل السيئات وغفر له كل الاثام التي ارتكبتها خطط لمجرد فكرة التوظيف هذه ولمجرد محاولات الجنرال ان يتم الغزو والنهب بطريقة اكثر رحمة واقل بشاعة .. بينما جنرال غالى شكرى من اعمدة الغزو وذلك لايحتاج الى تفسير او تبرير ـ فهو اي الجنرال ـ في النهاية لديه قناعة بهذا الغزو حتى وان لم تكن كبيرة .. وكونه عسكرياً منضيطاً لإطاعة اوامر (نابليون) فان ذلك لأينفى عنه صبغة الغزو ولايبرر

\_\_\_الاحداء تتمة الاخبرة

ونزف شريقه .. ما لسهل العتبا بامن يعاتب منبوهاً على دمه من جرب الكي لاينسي مواجعه ومن رای السم لا یشقی کعن شریا

لكننا رغم المذابح والمجازر والتشرد ورغم ان سلاحنا مسلوب الارادة ودماعنا تسفك بلا هوداه مسطل الفلسطيني يدق بك الحرية والكرامة مستعبناً باش في امره صغيراً مرابطاً قوي الايمان بخالقه وبمبادئه ومؤمناً بالنصر من عند الله سبحانه وما النصر إلا من عند الله العزيز

> عاشو على هامش الإحداث ما انتفضه ا وخلفوا القنس فوق الوحل عارية هل من فلسطين مكتوب يطمئنني ليا فلسطين من يهديك زنبقة يا ابن الوليد .. الا سيفُ تؤجره

● وتذرف عينا على بن المقرب العيوني ويهم بالرحيل ويمتطى

فصادق من زرق الاستة لهذما فان حن قلبي نحوكم او شكا جوى فعوضها من ذلك الدم سالعما وان دمعت عيناي شوقاً اليكم

• لقد اصيب شاعرنا بالاحباط النفسي ويكاد بياس بعد رؤيته للمشاهد المفرعة في لبنان الماساة فولى راحلًا علتباً وهو يستمع الى الشاعر الذي يقول :

الوليد في قوات الرابطون مسئولة عن

واضاف: سبق لنا وحثرنا من

الاعمال الارهليية التى تنفذها زمرة

الطائفيين واللواء السلاس في مناطقنا

واننا نحذر مجددا جميع من يفكرون

في التحكم بمصير شعبنا اللبنانم

والقلسطيني من أن هذا ليس من

حقهم .. وأيا تكن ضريبة الدم فان

بيروت ستبقى سيدة العواصم ..

وسنكثف عطباتنا العسكرية الغربية

والجماعية والانتحارية ليل نهار لنحرر

ومن جهة ثانية ارتفع امس عدد

ضحايا القصف على سوق الخضار في

منطقة البسطة التحتافي غربى بيروت

الى ٧ قتلى بعدما توفى جريحان في

المستشفى وبلغ عند الجرحى ١٩

والقتلي هم حسن حنينو وخديجة

كاعين وعلى بعلبكى ورضا حسن واحمد

قربلجی وسمع هجازي ورجا هبري ..

اضافة الى ذلك وقعت ليلا اشتباكات

متنقلة في احياء بيروت الغربية وعلى

وشهدت منطقة الطريق الجديدة

اشتباكات واسعة بدات الساعة

لعاشرة ليلا بالتوقيت المحلى لمدينة

بيروت واستمرت الى ساعة متأخرة من

الليل وشملت مناطق الملعب البلدي

والسبيل ومحلة ابي شاكر ومنطقة

وققت مصادر امنية لوكالة الإنباء

الكوينية ان موقعا للواء السلاس

ودورية راجلة تعرضت لكمين مسلح

فربت على النار بالثل وقع اشتياك

استخدمت فيه الاسلحة الرشاشة

والقذائف الصاروخية واسفرعن اعتقال

وجرى تبادل رشقات نارية وقذائف

واستمر اطلاق النار حتى صباح

امس بين مسلحي القوات اللبنانية

الكتاثبية وبين القوى الوطنية

وبلغت حصيلة الاشتباكات في

المحاور التقليدية والقصف العشوائي

على شطرى بيروت والضواحي حتى

وظلت المعابر بين المنطقتين الغربية

والشرقية مقفلة لليوم الخامس على

التوالى باستثناء معيرى الكفاءات

والمصطح وهما معبران فرعيان .. ولا

يظهر في الافق اي احتمال لفتح اي من

المعابر الرئيسية في الايام القليلة

مختطفو الطائرة ـ تتمة

كثب التطورات، في حادث اختطاف

الطلارة وتعول على السلطات الجزائرية

في نجاح المفاوضات مع المختطفين الذين

وعلم من مصدر وثيق الصلة بالبيت

الابيض ان السنولين الامريكيين كانوا

متخوفين بعد ظهر امس السبت في

واشتطن من احتمال اقلاع الطائرة

المختطفة من الجزائر وعلى متنها اكثر

واضاف المصدر نفسه ان واشتطن

تخشى ان يرغب المختطفون في العودة

الى بيروت حيث سيكون من العسير

التوصل الى اطلاق سراح الرهائن بسبب

وتعول واشنطن على قدرة السلطات

الشرطة أو الاتصال بهاتف رقم ١٨٠٧ه ٨٠٨ .

مؤسة همزة مصطفى تمتمجى التجارية

الجنسية الذي يحمل جواز سفر رقم ٧٨٤١٧٥ آ وتاريخ

١٩٨١/٥/١٩ مصدره بومبي تاشيرة خروج وعودة وقد انتهت

المدة ولم يعد يرجى ممن يعرف عنه شيئا عليه ابلاغ اقرب مركز

تعلن بانها منحت مكفولها بتيل اسماعيل على/هندي

الفوضى السائدة في مطار بيروت .

يحتجزون الرهائن .

من خمسين امريكياً .

هذا وتتابع الحكومة الامريكية عن

فجر امس ٣ قتلي و٣٣ جريداً .

صاروخية متقطعة على امتداد خطوط

التماس بين شطري بيروت وضواحيها

شخصين عن المهلجمين .

والاسلامية غربي بيروت.

محاور القتال التقليبية.

الوطنية والإسلامية المرابطة.

تفجير المسارة .

٢٠٠ كيلو جرام من مادة الـ ت ن ت ومادة الهيكسوجين الشديدة الانفجار . الا ان تقارير امنية نكرت ان قتلي الحادث هم ١٥ شخصا بينهم سائق السيارة ومرافقه و١٣ اخرين بينهم ٣

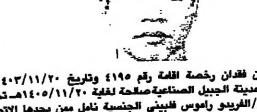
وقال مصدر امنى ان السيارة كانت ر زحیم والمواطن حد جثثهم الى مستشفى الجامعة

اما سائق السيارة ومرافقه فلم تعرف

# فرع الخرسانة الجاهزة

يرجى ممن يعشرعليها تسليمها لجوازات انضيرأ والاتصال بلؤسسة تـ ٨٩٥٣١١١ أو ٨٩٥٢٧٠٨





. ለገደሞለዩ ፡

سارحل لا معتوحشاً لقراقكم ولا اسغأ يومأ ولاعتندما

على العصور ، فأنى ارفض النسبا ان كان من نبحوا التاريخ .. هم نسبي

هاثلة وق داخلها شابان ولم تمتثل

جنود بالاضافة الى جرح ١١ شخصا

الامريكية

كامل خريس ١٠ اعوام .

عن الحادث وقال شخص ابلغ الصحف بيانا بواسطة الهاتف أن وحدة خالد بن



تعلن عن فقدان رخصة اقامة رقم ١٩٥٥ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٠هـ صلارة من مدينة الجبيل الصناعية صلاحة لغاية ١٤٠٥/١١/٢٠هـ تحمل اسم المدعو/الفريدو راموس طبيني الجنسية نامل ممن يجدها الاتصال بهاتف ۲۲۰۵۷۱٬۰۲۲۵۷۲۰۰ مندوق برید ۱۰۰۸۱ الجبیال المناعبة .

للارض منهوبة والعرض مغتصبا تبيح عزَّة نهديها لمن رغبا عمن كتبت البه وعو ماكتبا ومن يعيد لك البيت الذي خريا فكل استافنا قد امسحد خشيا

صهوة جواده قائلًا :

اقبل الارض والإبواب والشهبا انيت من رحم الاحزان، يأوطني فمن يعيد في العمر الذي ذهبا حبى هنا .. وحبيباتي ولدن هنا

● وحمك الله يا ابن المقرب فكانك بشعرك وقصيدك تعيش بيننا رغم ثمانمانة سنة تقريباً مضت على وفاتك ...

> ان يكون الغزو حضارياً جزئياً من وجهة نظر غائي شكري من خلال

الهدوء القلق \_ تتمة

لاوامر الحراس بالوقوف فاطلقوا عليها النار فانفجرت والت الى مقتل من فيها ومقتل جندي وجرح ٣ اخرين واصابة ٤٠ مواطنا بين قتيل وجريح . وتبين ان السيارة كانت مفخخة ب

بيتهم ١٢ عسكريا .

معدة للتفجير في الضلحية الجنوبية وان الإجهزة الامنية سبق واعطيت تعليمات بمواصفات السيارة الامر الذي جعل الجنود يطلقون النار عليها لدى مرورها امام مقر كتبية التنخل السريع في اللواء السادس حيث وقع الحادث . وعرف من القتل العسكريين الرقيب رياض طه والعريف فوزي الزين عيسى وقتيل مجهول الهوية نقلت

ونقل الى مستشفى بيروت القتيل على واعلنت حركة الناصريين المستقلين (المرابطون) في اتصال مع بعض الصحف المحلية في بيروت مستوليتها

# مؤسسة سيف النعيمي للتجارة والمقاولات

عن فقدان إفتامة مكنولها السيد/ محمداًسلم باكستان الجنسية الذى يحمل جواز السفر روسم ٢٦٩٩٢٦ واقتامة رقم ٢/١٣٣٠ .

# مؤسنة سللم اليامى

تعلن عن فقد لوحات السيارات الاتية : ١ ـ رأس شاحتة قولقو ٧١٨٠٦٣٥ عدد واحدة ٢ ـ رأس شلحتة قولقو ٧١٨٠٦٤٣ عبد واحدة فعلى من يجدها يتفضل مشكورا الاتصلل بالهاتف رقم

الجِرْائرية على التفاوض لحل ازمة احتجاز الرهائن وهي اخطر ازمة تقع منذ ان تولى الرئيس ريجان الحكم قبل

وكان مستشار الرئيس ريجان لشئون الامن القومي موجوداً في البيت الابيض امس السبت لتنسيق الجهود

اربعة اعوام .

وعلم من مصادر البيت الابيض ان مستشار الرثيس الذي يتصل مباشرة والغى وزير الخارجية الامريكية

جورج شولتز رحلة كان من المقرر ان يقوم بها في الاققيم وعقد اجتماعاً مع الرئيس الامريكى ريجأن صباح امس ثم عقد اجتماعات منتظمة مع افراد غرفة الطوارىء التي شكلت في وزارة الخارجية الامريكية.

وذكر رويرت سلس مساعد المتحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس ريجان ء طلب احراء اتصالات بالحكومات التي ريما يكون لها تأثير في سبيل اطلاق سراح الرهائن . .

وقال خبير امريكي بارز في شئون مكافحة الارهاب ان الولايات المتحدة قد تتخذ اجراءات لانقلذ الامريكيين الذين على متن الطائرة الامريكية المختطفة ونضاف في حديث لاحدى شبكات التليفزيون الامريكي اذاعها راديو صوت امريكا امس انه اذا شعرت الجكومة الامريكية بان الموقف يتدهور بسرعة فانها قد تستعمل اسلوب شن غارة بقوات الكوماندوز على تلك الطائرة في

محاولة لاستعادتها . وقال راديو صوت لبنان الكتائبي ان شخصية فرنسية رفيعة المستوى وصلت الى بيروت امس لاجراء اتصالات من اجل انهاء عملية الاختطاف وذلك ضمن وساطة تقوم بها فرنسا بموافقة

امريكية . واضاف الرائيو ان المبعوث الفرنسي توجه فور وصوله لمقابلة السيد نبية بري رئيس حركة امل اللبنائية وبعد ذلك غادر بيروت متوجها الى دمشق في اطار جهوده الرامية لتامين اطلاق سراح

وقد وصل على عطوه الشريك الثقث لمختطفي الطائرة الامريكية الى مطار هواري بومدين في الجزائر على متن طائرة تابعة للخطوط الجوية اليونائية وبرفقته مسؤول بوزارة الخارجية

اليونانية . وكان قد القي القبض على المختطف امس الاول قبل اقلاع الطائرة الإمريكية من اثينا غير ان شريكيه هددا بقتل ثملنية من الرهائن اليونانيين واحدا تلو الاخر الى ان يتم احضار شريكهم الي

ونزل على عطوه من الطائرة اليونانية وكان يحيط به كثير من رجال الشرطة الجزائريين النبن يرتدون ملابس مدنية بالإضافة الى عند من عملاء اجهزة المخايرات اليونانية . وكان وجهـه مختبثا خلف حقيبة سوداء كبيرة كان يحملها عند مستوى عينيه . وقد اقتيد على الفور الى سيارة سوداء نقلته نحو الطائرة البوينج المحتطفة .

وقالت الوكالة الجزائرية للانباء انه تمت مبلالة عطوة بالركاب اليونانيين في

وتكر متحدث باسم الحكومة اليونانية ان حكومته بررت ارسال على عطوه الى الجزائر بالحرص على ايجاد حل لاختطاف الطائرة دون اراقية

واضاف المتحدث انه تم اطلاق سراح جميع الرهائن اليونانيين في ختام مفاوضات طويلة اجبراها السفير اليوناني في الجزائر مع القراصنة والسلطات الجزائرية بذاء على تعليمات الحكومة اليونانية .

وكانت الطاشرة المخطوضة فور وصولها الى بيروت فجر امس احاط بها على القور عشرات من ميليشيات حركة

وكان وزير الداخلية اللبناني قد اعطى اوامره بمنع الطائرة من النزول في المطار غير ان تهديد مختطفي الطائرة بقتل راكب امريكي في الجو واحتمال نفاذ الوقود في دقلاق معدودات اضطر قائدها على الهبوط.

وقد نكر قائد الطائرة الامريكية واحد المختطفين انه تم قتل مصافر بدعوى انه كان من رجال البحرية الامريكية الذين عملوا في اطار القوات المتعددة الجنسيات في محيط العناصمة

وقال مصدر امني في مطار بيروت ان احد الخاطفين صاح (اتصدقون لقد قتلت راكبا امريكيا. وسأقتل اخر بعد خمس دقائق ) . وأشار الخَاطف ان الضحية (جندى

من المارينز ـ مشاة البحرية الإمريكية \_ تورط في انفجارات وقعت في لبنان ) . وذكر احد قراصنة الجو أن الطائرة ستتجه الى الجزائر . واوضح قائد الطلارة في حديث اجراه

مع برج المراقبة ان الطائرة ستستخدم نفس الطريق الذي استخدمته صباح الجمعة واننا عائدون . وقبل مغادرة الطافرة تبلا احد قراصنة الجو تصريحا لبرج المراقبة

بالجزائر كلف بابلاغ الرئيس ريجان الذي يقضى عطئة نهاية الاسبوع في بيته في كلعب بيفيد (ميريلاند) باخر

ـ اطلاق سراح على عطوي الذي اعتقل ف مطار اليونان والا قتلوا ثمانية ركاب يونانين في الطائرة . \_ اطلاق سراح عاملف ريا السجين في قيرص واطلاق نعمة هاشم الذي اعتقله الاسرائيليون في بلدة الزرارية في جنوب

لنئان . واطلاق سراح طوني ابو نجم الذي اوقفته القوات الاسرائيلية على معبر باتر ـ جزين قبل انصحابها الى جنوبي الليطاني . ومن اجل تهدئة نفاذ صبر القراصنة ادعى بسام طليس مسئول امل لامن

اسماه ، البيان رقم اثنين ، وجاء فيه :

انتا بلغت انظار العالم الى انتا ليس لنا

اى علاقة بأي منظمة كانت اعلنت

واضاف اننا نؤكد مجددا اننا على

استعداد لتفجير الطائرة اذا حدثت

ادنى محاولة للأقتراب من الطائرة انتا

لسنا على استعداد لاطلاق سراح

الرهائن ولن نتريد في قتلهم اذا لم

وحدد الخاطفون في البيان مطالبهم

\_اطلاق جميع المعتقلين العرب في

\_انسحاب القوات الاسرائيلية وحيش

لبنان الجنوبي من الاراضي اللبنانية

سجون اسرائيل

مستوليتها عن اختطاف الطائرة.

المطار حدوث عملية انزال مقلجئة قامت بها فرقة انتحارية اسرائيلية على شاطىء قريب من الاوزاعي . وعلى الفور بدات عربات حربية تلبعة لحركة امل ومزودة بمدافع وترفع العلم الذي يحمل شعار امل تحوم حول

وفي النهامة تاكد انه لم تتم امة عمليات انزال للجنود الاسرائيليين على سلحل الاوزاعي بالقرب من مطار بيروت

واقَادَتْ مصادر امنية في مطار بيروت ان الشخص الذي قتله مختطفو الطائرة امريكي الجنسية وهو شاب اسمر يبلغ من العمر ٢٥ عاما .. غير ان وزارة الخارجية الامريكية لم تتمكن من تاكيد او نفى النبا الذي يفيد بان الراكب الذى قتله مختطفو الطائرة امريكي الجنسية وقد نكر قائد قوات مشاة البحرية أن القتيل ليس في حال من الاحوال جنبيا من مشاة اليحرية . وصرح المتحدث يلسم قوات مشاة البحرية في واشنطن بانه لايوجد جنود تابعون لمشاة البحرية على متن الطائرة

المختطفة ومن نلحية اخرى قال مندوب الجامعة العربية في الامم المتحدة كلوفيس مقصود في مقابلة نشرت في نیویورك امس انه بینما یمكن ان تكون المطالب التى اعلن عنها مختطفو الطائرة الامريكية مشروعة سياسيا فان النول العربية ترفض رفضا قاطعا هذه الوسائل المتبعة في حل الشكلات

وقال في مقابلة مع شبكة كيبل للاخبار انه ابا كانت المطالب التي يدعو المختطفون الى تحقيقها فاننا وان اتفقنا بعض هذه المطالب فاتنا ترفة الطريقة التي اتبعت لتحقيقها ولا نوافق عليها على الاطلاق.

ولم يستبعد مقصود ان يكون المختطفون مغامرين ينتحلون اسماء غبر حقيقية ويحاولون تشويه صورة الأسلام والعلم العربي . هذا وقد نفت منظمة الجهاد

الإسلامي ان تكون قد تورطت في حادث اختطاف الطائرة جاء ذلك في بيان سلمته المنظمة لاحدى وكالات الانباء الاجنبية في بيروت امس الاول الجمعة . واشلر البيان الى انه رغما عن اننا

تؤيد كافة الاعمال التي تخدم مصالح المقهورين في العالم في مواجهة المتغطرسين الدوليين فانتأ تؤكد اته لا علاقة لنا بعملية الاختطاف. وحدر البيان فضلا عن ذلك اي شخص يحاول ان يزج باسم المنظمة في

حلاث الإختطاف كما نفي كل ما نسب اليها في هذه العملية . ويذكر ان مجهولا اعلن انتماءه الى منظمة جهلا اسلامي قد اكد في مكللة هاتفية مع احدى وكالات الانباء الإجنبية ان هذه المنظمة تريد ان تثبت ان السلمين قادرون على أن يكيلوا الضربات العاصقة للامبريالية

الامريكية .

الرئيس الباكستاني ـ تتمة

ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورثيس فرع المراسم الملكية بجدة عبدالعزيز جوخدار ومدير فرع وزارة الخارجية والمراسم بالمنطقة الغربية سطم سنبل وعند من

وسط جهود \_ تتمة

اللينانى ومن يساندهم بقرار وقف اطلاق النار ولاتباعهم سياسة الهدم للمخيمات وجرف البيوت فيها واضاف الناطق بان الجبهة لن تغير موقفها حتى توافق حركة امل على الالتزام الصادق بقرار بوقف اطلاق النار.. مشيرا الى ان التجرية في حرب المخيمات اكدت ان حركة امل لا تلتزم سنثلق ولا تعرف الوفاء .

الفضائية وستتقيلها في الدول العربية كما طلبت الجبهة حركة امل الموافقة وقال ميريولد، في هذا الصعد ان على الانسحاب من حوض للخيمات وفك مشاركة الامير سلطان بن عطمان اين الطوق عنها والموافقة على تقل الجرحي عبدالعريز في رحلة الكوك الامريكي الى المستشفيات والسماح بالخال المواد القادمة في في حد دانها حدث هام في الغذائية والمله والدواء الى المضيعات. تاريخ العرب الحديث

سمو الامير تركى - تتمة الرسول صلى الله عليه وسلم يرافقه صلحب السمو لللكي الامير رشيد بن الحسن . الثاني . وكان في استقباله في مطار اللك

عبدالعزيز بجدة عبدمن المسئولين . وكان سموه قد غادر للسنة المنورة مساء امس يرافقه صلحب السمق الملكي الامير رشيد بن الحسن الثاني . وكأن في وداعه وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري وامن المدينة المنورة المهندس عمر قاضي

وعدد من المسئولين . رحلة سمو الامير .. تتمة مختلف الدول في الغالم بما في ذلك البلدان العربية .. واوضع ريزنهوير بان تطور البحوث العلمية والتقنية ق الدول الصناعية يغرض ليماج البول النامية في هذا القطاع لان ذلك من الشروط الهامة لاستعرار النمو والتطور

في هذا المجال في الدول الصناعية واعرب الوزير عن رغبة حكومة بلاده في تدعيم التعاون مع الدول العربية في مجال البحث العلمي ونقل التكنولوجيا مشيرا الى أن هذا التعاون

قد يشمل على الدى البعيد ايضا مجال العلوم القضائية . وقد نوه رائد الفضاء ميربوك ق حديث لكونا ايضا بان رحلة الامبر سلطان بن سلمان في الفضاء هي حدث هام يغض النظر عن النتائج العلمية

والعملية التي قد تسفر عنها . وقال میربولد ان انطلاق اول رائد فضاء عربى الى القضاء هو بالفعل حدث كبير سيكون له تاثير نفساني وادبي عميقين على الرأي العام العربي الامر الذي سيساهم بالتاكيد في تحسيس العلماء الشيان العرب لمجال البحوث القضائنة وحث الحكومات العربية على تخصيص المزيد من العثاية السياسية والاعتمادات للللية لتطوير هذا القطاع

العلمى الهام . واشناف رائد الغضباء الاثاني الغربي الاول أن الامير سوف ينال بهذه المغامرة الفضائية العربية الاولى اعجف ليناء وطنه في الملكة العربية السعوبية وكذلك في بقية الدول العربية . واوضح ميربولد بان الرحلة الغضائية التى سيشارك فيها الامير

المعودي تندرج في القعمات التي اصبحت وكالة الفضاء الإمريكسة (ناسا) توفرها ضمن اطار كل صفقة تبرمها لاطلاق قمر صناعي لاي بلد يرغب في ذلك .. واضاف أنه من حق الملكة العربية السعودية وققا لشروط الصفقة الخاصة باطلاق القبر الصناعي العربى ( عربسات ) ان ترسل في الرحلة وائدا ليشرف على اطلاق القمر الصناعي العربي بعداره الثابت حول

واشار الى ان رحلة مكوك القضاء الاعريكى ديسكفري القادمة سبوف تترتب عليها نتائج ايجليية هامة بالنسبة الى تطوير العلوم والبحوث

# براءة المتحبين باغتيال

الدبلوماسي العراقي في الكويات الكويت ـ ق ن 1 قضت محكمة الجنايات الكويتية امس بيراءة جميع المتهمين في قضية مقتل الدبلوماسي العراقي هادى عواد سعيد ونجله حسن في منزلهما بالكويت

ليلة اول مارس الماشي . ويبلغ عند المتهمين في هذه القضية تسعة أشخاص الى جانب اثنين سقطت الدعوى الجنائية عنهما لانتجارهما. وكانت المحكمة قد حديث يوم اول يونيو موعدا للنطق بالحكم في القضية الا أن الدفاع طلب اعادة فتح بلب المرافعة فيها نظرا لظهور معلومات جديدة تتعلق بلحتجاز احد المتهمين فيها في قسم الشرطة ليلة وقوع

الجريمة متهما بجريمة اخرى.

# تبسادل اطلاق النسار

ذكرت وكالة الإنباء الهندية ان القوات الهنبية والباكستانية شادلتا اطلاق النار بالبنادق والدافع هذا الاسبوع في منطقة سياشين (ولاية جامو كالثمير) شمالي الهند . واضافت الوكالة نقلا عن مصادر

قوات البلدين في منطقة سياشين .

# بين المئد والباكستان

ئيودلهي ۔ ا ف پ

رسمية انه في يوم ٣٠ مايو (ايار) الماضي لقى ٢٤ جنبيا باكستانيا على الأقل مصرعهم وسقطت طائرة مقاتلة بالاستانية خلال المعارك التي دارت بين والجدير بالذكر ان هذه المنطقة التي اعطيت للهند في عام ١٩٧١ تطالب بها

# « فروي الاسياع »

تعلن عن فقد جواز سفر مكفولها محمد جلغيف العيسى رقم ٨٠/٢٥٠٩ وتاريخ ٢٠/٨/٢٠م صادر من الحسكة ترجو معن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا ألى الشركة العربية السعودية لانتاج الدواجن ، فروج الاسياح ، .

# شركة داني السعودية المعدودة . الدمام

تعلن عن فقدان جواز سفر مكفولها السيد/أيريك جراهام وارد. البريطاني الجنسية رقم الجواز ١٧٢١٠٣ -ب صادر من لندن بتاريخ ١٩٨٢/٨/١٩ على من يعثر عليه الاتصال بالشركة على الهاتف رقم ٨٣٤٣٧٨١ - ٨٣٤٤٢٧٧ أو تسليمه الى اقرب دائرة للجوازات .

## شركة الاغدية المتعدة/الدمام

تعلن عن فقدان استمارة السيارة الجيمس موديل ١٩٨٠ رقم اللوحة ٣٠٧٤٠٠٩ ويرجى ممن يجدها الاتصال على هاتف . ۸۲77.۸7

قاعة كلاك

# الديلي تلغراف:

كشف الزعيم السوفيتس المذي يتفاطريه الغرب ميخانيل جورياتشيف الاسبوع الماضي عن تقبيه متشائه للاقتصاد السوفيتى تناول فيه الشكلات الاقتصابية التي تواجيه بلاده وعزاها الى ما وصف بفترة الانحلال التي سادت في عهد بريزنيف . ومع انه لم ينتقد بريزنيف مباشرة الذي حكم الاتصاد السوفيتي لدة ثمانية عشرة عاما حتى موته في ١٩٨٢م فان جوزيا تشيف لكر بالاسم اربعة وزراء في الحكومة عينوا خلال حكم بريزنيف .. اثنان منهم وزير الصلب ووزير البتروكيماويات اللذان توليسا منصبيهما في عام ١٩٦٥م السنة التالية لتسولي بريزنيسف زعامسة الحسازب

فقد أتهم ايفسان كازانيتسز وزيسر الصلب ٦٧ عاما باتباعه سياسة تقنية خاطئة وفقيل في تحقيق اهداف الانتباح الحددة للمرحلة الماضية وقسال إن السيد فيكتور فيرودوف ٧٣ عاما وزير البتروكيماويات انه لم يف بوعبوده بشان الاستخدام الامثيل للأجهزة المستوردة عالية التكليف ، واخيسر مؤتمرا حول العلوم والتكنولوجيا ان تغييرات اسلسية يجب اجراؤهـا في وزارة الصلب وان مجلس السوفييت

الأعلى قد أمر باجـراء تحقيـق حول، ممارسة فيدوروف . أيضاً تعرض اثنسان من السوزراء النين عينهما بريزنيف همسا وزيسر

تمشيع المكينات للخاصبة بالثروة الحيوانية والعلف والوزير السئول عن بناء الأجهزة للهجوم بانهما يحاولان زيادة الصرف في اجهزتهما في الوقت الذي تنخفض فيه كوتتهم الانتلجية وقال جورياتشيف ، انتا أن ندهب بعيدا مع أولئك التنفيذيسين الذيسن يريدون ان يجروا البلاد مرة أخرى الى الصرف الموسع غير المؤسس . وقد دعا الزعيم السوفيتي الجديد

« 02 علماً « إلى أحداث التَّفيسير في العقول والسلوك بين العاملين من القمة الى القاعدة ء .. حيث اعتبر حديثــه اقسى هجوم من نوعه على البيروقراطية التي اوجدها بريزنيف وعلى المسئولين في الحرب الذين قال ان عليهم اما ان يجددوا افكارهم او يذهبوا .. ان الانسسان لا يطيسق ان يرى بعض المشكلات التسى كان يعانسي منهسا الاقتصاد في السبعينات وقد بدأت تظهر مرة اخرى على خط مسبار الاقتصاد هذا بلا شك اتهام مباشر بالاهمال لبريزنيف وادانة لكل نظامه .. ايضا

بسين الشساب جورياتشيسف وسلفسه تشيرننكو الذي كان لعدة سنوات اليد اليمنى والساعد القوي لبريزنيف . أدان جورياتشيف الفاقد الكبير الذي يعاني منه النظام الاداري وقال لننا نحناج لأن نحقق مزيدا من التقدم

بقليل من الصرف وليكن اهتمامنا الاكبر

منصبا على اعادة تاسيس المصائع

تكنولوجيسا والمحافظسة على الموارد

واحداث تحسن ملحوظ في مستوى

الانتلجية ء يجب ان لا يكون هناك اي

تأخير لقد مضى الوقت وتركنا .. انَّ

الماضي قد استهاكه بلا فالسدة " ق

لقد اتخذ جوريةشيك في الإيسام

القليلة الماضيسة عدة قرارات كبسيرة

بينها حملته ضد الخمور التي دعا ألى

حظرهسا ثم كسره لكل القواعسد

البروتوكولية التي حافظ عليها اسلافه

بعدم الاختلاط بالشعب وخروجه للسير

وسط المبينة متخليا عن تلك الحاشية

الضخمة من اجهزة الأمن التي درج

الزعماء الأمريكيسون على المسير في

وسطها .. وقد جاء حديثه عن

الاقتصاد الاسبوع الماضي اقسى كلام

قله منذ ان تولى الحكم قبل ثلاثـة

اشارة واضحة لعهد بريزنيف .



٥ جورباتشيف

هذا الانتقاد يكشف مدى تازم العلاقة

الجارديسان:

مدريد الذي زار بريطانيا الاسبوع الماضي نصب رئيسا لبلاده في نهاية عام ۱۹۸۲م وهو يعرف أن فترة حكمه التي تعند لمدة ست سنوات بنص الدستور لن تمر بمبهولة .. فقد ورث الرجل من سلقه السنيور جوز لوبيز بورتيللو تركة ثقيلة تقوم على دعامتسين اولهمسنا الازمسية الاقتصادية آلتي لم تشهد الكسيك لها مثيلا في هذا القرن والثانية حزب ثوري حاكم محطم في اسوء تثريقه منذ أن تولى الحكم عام ١٩٢٩م . فلوييز ذاك الثوري الذي ابطره اكتشاف حقول جنبيو للبترول في بلاده عام ۱۹۷۸م کان بتغضی بلملام الكسيك التى لا توصف ق غد مشرق ومزدهسر ،، ويقفعسلُ بالنسبة للسيد لوييسز بورتيللسو ذاتية طائلة تبلغ اكثر من بليون

الرثيس الكسيكى ميجويل ديلا

وهاهو ديلا مدريد يخوض معركة ضارية ضد هذا الشبيح بسسلاح الواقعيسة الصارمية والثواجهسة الأمينة وقد اختار بدلا من اولئك السياسيين الفاسدين النين تريعوا على قمة الحسزب الثسوري خلال السنوات الأخيرة فان ديلا مدريد اختار في فرقته رجسالا يتمتعسون بتاريخ تظيف نسبيا في مجال الخدمة العامة وتكنوقراط تلقوا تعليمهم في امريكا ويريطانيا .

دولار اما البلاد فقد تركها مفلسة

وقد نُجِيع هذا الفريق المهني في تهدئسة اعصساب الاسرة الماليسة الدولية التي يدين لها الكسيك بمِبلغ ٩٦ بليون دولار بينها ثلاثة عشرة بلايين لينوك بريطفيا التي رّارها نيلا عدريد الاسبوع الماضي .

د بيلامدريد بواچه مشكلة الديون واسهيارا محزب الحاكر



لقد اعلن الرئيس الجديد قبــل عامين ان الكسيك ستوق بعهودها وستتحول سيثوليتها رغم الإزمية الاقتصادية التي تجتاح العقم الا

ان شيئا جديدا لم يحدث منذ نلك التاريخ ، ويقيت الكسيك باتفاق البجميع نجم غملاء صندوق النقد الدول هذا على الستوى العالى اما

في الداخل فان الأمور لا تبدو مريحة فَقَى الوقت الذي توجه البلاد ٢٠٪ من صعادراتها النفطية لنفع فوائد الديون الاجنبية وفي ظل الارتفاع المستمر للتضخم السذي يصعب السيطرة عليه ومسع الانخفساض المستمر في قيمة البيزو ، العطــة الكسيكيـــة » فان الكسيكيـــين أصبحوا مقتنعين بأنهم هبطوا الى مستوى دول العالم النامى الفقيرة وسيبقون ضعن هذا التصنيف على الآقل في المستقبل النظور .

لقد كانت الإنتخابات في الكسيك حتى مجيء ديلا مدريد الى السلطة مثلها مثل الانتخابات في الاتحاد السوفيتسي من السهولية معرفية نتائجها قبل اجراثها اما الآن فان المواطنين اصبحاوا يستطيعاون التعيير عن استيائهم وعدم رضاهم من خلال صناديق الاقتراح واصبح الحزب الثوري يسجىل تدهسورا ملحوظا في الانتخابات المحلية على الأقل .. وتأتى المواجهة الأولى التي يتعرض لها الحزب في السابع من يوليو القلام في انتخابات الولايات التي ستقام في سبعة اقليم لأختمار حكام الولايات وتوابهم في المؤتمر الوطني « البسرئان » .. وسيبقسي الحزب الثوري متمتعا بالأغلبسة حتى لو فقد اغلبية مقاعده في المؤتمر القومى ولكنه اذا فقد منصب أحد الحكام فان ذلك سيعنى بلا شك بداية النهاية لنظام الحزب الواحد في الكسيك .

والتحدي الذي يواجهمه بيسلا مدريد رغم ما يتمتع بن من شعبية وسط دوائر المال العاليسة ياتسى الجنساح اليعينسس « الحسركة القومية - المدعوم من رجال الأعمال والمواتي لسياسة الرئيس الامريكي ريجان . ومادامست الاحسزاب

اليسارية تعانسي من انفساميات داخلية حادة فان الحركة القومية يتهيأ الأن لحصاد فرصته التي ظل ينتظرها منذ اريعة وثلاثين عاماً وقد ظهر كأول حزب في المعارضة .

لقد استطاع هذا الحزب أن يجد انصسارا كثيريسن وسسط الطبقية الوسطى ذات التوجهات الأمريكية والتي هي اكثر الطبقات تأثيرا بالأزمة الاقتصاديسة مهسذا رأى التليمز رغم ان المصروف هو ان الطبقات العنها هي التي تتاثر اكثر من غيرها بالأزمسات الاقتصاديسة والتي تتطور احبانسا لتبلسغ حد المجاعنة كمنا نشاهيد الان في افريقيا ـ المحرو » ،

فهو حزب برجوازي من راســه حتى اخمص قدميه وهو مناهض تملماً لما يسميه بشيوعية الحزب الثوري كما يطلسق زعمساؤه على الحزب الحاكم وان كانت الملكية الفردية في نيكاراجوا اكثر منها في الكسيك

ويعد الحزب القومسى للطبقسة الوسطى في المكسيك بان تلك الحياة التي بيرقّ بهرجها شمال الحدود في الولايات المتحدة الأمريكيسة ليس هناك ما يمنع من وجودها في البلاد هذا بالرغم من أن الحزب لا يعلك أي برنامج واضح ولاخطة مصددة للحكم وهو ما انتبه اليه الحزب الحاكم وظل يشن دائما هجومه

وعلى ايسة حال فان ما يجده الكسيكيون في هذا الحزب قد يكون فقط اتاحة فرصة للتغيير من تلك الاستمرارية المملة التي أنفرد بها حزب واحمد عنسذ الأريعينسات وستجيب على نلك الانتخابسات القادمة في الشهر المقبل مما أذا كان الحزب الثوري سيسمح بالتغيير ،

العاصمة لقياس درجة حرارة الفليينين الشعب الجديد ء البساط شيئا فشيئا من تحت اقدام القوات الحكومية على

ماركوس الصهداع الذي لا يذهب

ومشكلة القواعدالامربكية

لأنه كان البلد الوحيد في العالم الذي استعمره الأمريكيون ، هـدا حسـب

المعنى الأكاديمس التقليسدي لكلمسة

استعمار فالأمريكيون اليوم يسيطرون

العُقم ، فأن القلبين ظلت دائما تحظى

بعلاقة خاصة معيزة مع الحكومات

الإمريكية المتثلية في واشنطون .. وقد

سبق ان قالت ایمیلدا مارکوس ، ان

عددا كبسيرا من الفلبينيسين برون في

انقسهم ابناء ععومة العم سام ذوي

البشرة السمراء ومن جانبها فان

الولايات المتحدة الامريكية تؤمن بان

على عاتقها النزاما حقيقيا تجاه تلك

الآمة التي سيطرت عليها بقوة السلاح

ولكن القوى العظمى كما هو معروف

عنها دائما تضع مصلحتها الخاصة في

المرتبة الأولى ولهذا فان كيار المستولين

الأمريكيين وهم يحضرون هذا الاسبوع

احتفالات الفلبينيين بيومها الوطنسي

سيجدون امامهم عملا كيبرا يحتنجون

لبحثه عندما يتطرقون لحالبة نظهم

الرئيس ماركسو الصحية التربية .

ان قاعبتي كلارك الجوية « كلارك

ایرفیلد ، وخلیج سوپیك ( سوپیك بیی

ناقال كومبلكس) البحرية الواقعتان

على جزيرة لوزون هما اكبر قواعد

امريكية خارج الولايات المتحدة وينظر

اليهما في واشتطون بانهما العصود

الفقري للقوة الإمريكية في جنوب شرق

أسيا والباسفيك والمعيط الهنــدي ..

وقد استدعى تنامي القوة العسكرية

السوفيتيــة المستمـــر في القواعـــد

السوفيتية على شواطىء فيتنسام بان

يعتبر كبار الشخصيات القيابية في

الادارة الأمريكية من امثال ريتشسارد

أرميتاج مساعد وزير الدفاع للدفاع

قاعدتي كلارك وسوييك من الأهمية

محيث تظلا في مركز الاستراتيجيــة

وليس صعبسا على المريء معرفة

السبب وراء نك .. فكما اشارت اش

أحراسة اجرتها البحرية الأمريكية فانما

يتميز به خليج سوبيك من عمق ووسع

لا يمكن توفره او الاستعاضة عنه باي

مكان اخر .. وان البديل الوحيد له في

تلك المنطقة هو قيوام الجزيرة التي تقع

في المحيط الباسفيكي الشمالي تحست

السيسادة الامريكيسة وحتسى في تلك

الجزيرة فان امريكا لن تحصل على تفس

المواصفات المطلوية ولو انفقت الفسي

ميناؤها ضحلا ومحصورا ولا يسمح

للسفن الحربية الكبيرة بان تتحسرك

بسهولة اضافة الى ان الانتقال الى قيوام

سيعنى بالنسبة لأمريكا فقد الأيدى

الفلبينية المدرية والرخيصة المتوفرة في

سوييك . وفي نهايسة الطساف فان

الاسطول الأمريكي السابع سوف يجد

أنفسه محتلجا لمسيرة اربعة ايام ابحار

بعيسدا عن الميساد الساخنسة

الجنوبسي .. كما سيشكل فقسد

التسهيلات المتوفرة في ضواحي قاعدة

كلارك اشكالات عويصة في الاخسلال

بمينزان الاستراتيجيسة الاقليميسة

على صعيد لخر فان التابع لخـط

بالنسبة للطيران العسكري الأمريكي

الاتصال بين امربكا والغلبين يلاحط

جسرا مستمرا لا ينقطع منذ يداية هذا

العام من الزائرين القلبينسين النيسن

يتنفقون من واشنطون على متيسلا

« الْحساسـة » في بحـــر الصــ

مليون دولار على قيوام التي يع

النفاعية الأمريكية .

لنصف قرن من الزمان .

على جل ان لم يكن كل منافذ ومداخل

ان مستقبل القواعد الأمريكيــة في الفلبين يكمن في قلب الاهتمام الامريكي بمقدرة القوات الفلبينية المسلحة على التصديسلرجسال عصابسات جيش الجديدة فحسب تقييم الاستخبىسارات الإمريكيسة

الــ « سي. اي. أ « فأن جيش الشعـــ الجنيد يستطيع ان يحقق تفوقها عسكريا على الجيش النظامى خلال السنوات الثلاث القادمة وياتسي هذا التقيير اقل بسنتسين عمسا يتوقعسه ريتشارد ارميتاج .

والمعروف أن جيش الشعب الجدد يخطط لأن ينقل الحرب العام القادم ال داخل المدن وقد وقعت فعلا مواجهة دامية وان كانت سريصة في احسدى على بعد عدة اميال من قصر الرئاسة ، ملكاتاتغ ، .

ولعل نقل » القوريلا » حريها الى المدن تكمن خطورته المياشرة على امريكا لما يتميز به الوجود الأمريكي المكثف هنك خاصسة وان الاف الأمريكيسين وعائلاتهم يعملون في قاعدتي كالرك وسوييك مما يجعلهم اهدافا مباشرة لرجال العصاليات اذا ما ارادوا ان يهلجموا اهدافا امريكية مباشرة حتم ولو كان ذلك من اجل الدعاية الإعلامية

الاتفاقية الأمريكية الفلبينية حول القواعد الأمريكية في الفليين تنتهم منتها في شهر سبتمبر عام ١٩٩١ ولا يمكن لأي من الطرفين الغائها قبل هذا التأريخ آلا بالتراضي فيما بينهما اما بعد عام ١٩٩١ فيستطيع اي منهما اذا اراد اذا لم يكن الطرفان راغبسين في تعديدها ان يلغيها وذلك بعد ان بعطى

فيما تتصباعد وتتكتف مشكلات البلد السياسية والاقتصادية ويسحب رجال العصابسات اليساريسون من م جيش

المناطق لتى يستطرعا يمال لعصابات

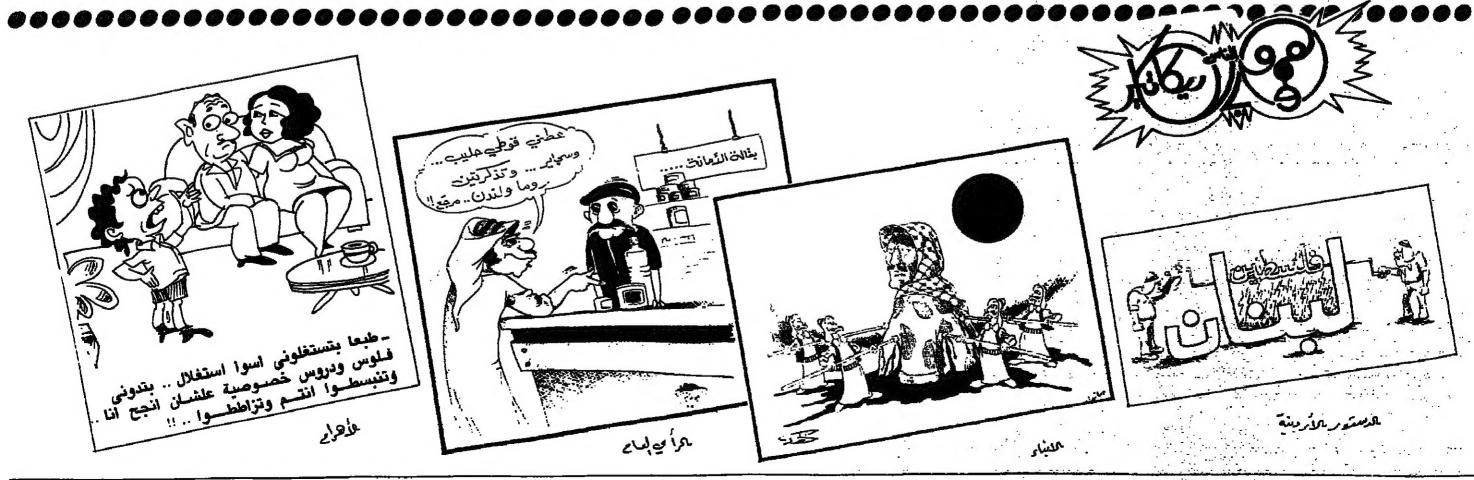
سلحة المعركة .

الطرف الثاني اشعارا قيسل عام من

لقد سبق للولايات المتحدة الامريكية وذلك قبل مقتل بنينو اكوينو زعيم المعارضة الأول للسرئيس ماركوس في اغسسطس ۱۹۸۲م ان بدات اجسراء مباحثات مع السلطات الفلبينية تريد بموجبها ان تعطى حق استمراريــة أستخدامها للقاعبتين مقابسل تقديسم مساعدات عسكرية واقتصادية ملحة لنظام الرئيس ماركوس ولكن بعد الملابسات التى صاحبت اغتيال اكوينو فان واشنطون اصبحت اكثر اقتناعا بضرورة ان تبقى بعيدا عن حليفها وصديقها العزيسز ماركوس طائا ان الرياح لا تهب في مصلحتها .

والآن فأن المشكلة التسي تواجسه واشنطون هي كيف تعيد ترتيب اللعبة مع ماركوس الذي يبدو انه استعاد عافيته واعلن اخبرا وسبط دهشسة الجميع أنه سيخوض انتخابات عاء ١٩٨٧م من أجل الرئاسة .. والاعتقاد السائسد هو ان مارکوس لو نزل الانتخابات سوف يغوز بغض النظر عما تأتي به صناعيق الاقتراع .. ولهذا فاذا لم يدخل القدر من باب كليتيه العليلتين فان مارکوس سیبقی رئیسا حتی عام ١٩٩١ وقت انتهاء الإتفاقية واعسادة

إلا ان ادارة الرئيس ريجان تجد نفسها في قلب دوامة تتسع يوما بعد يوم بسبب الكراهية الشديدة والمعارضة القوية الموجودة في مجلس النواب ضد تزويسد نظسام السرئيس ماركوس بمساعدات عسكرية اذا لم يحدث تحول فيه نحو الأفضل من جهة ومن جهة اخرى خوفها من ان تؤدي الضغوط القوية على ماركوس الى تتيجة عكسية فقد يقوم في لحظـة ياس بعغامرتــه الأخسيرة ويعلن من اجسل الإضسواء الاعلامية وقوفه الى جانب الوطنيسين القلبينيسين ضد التجديد للقواعسد الإمريكية وطردها .



البحدسيل و ساكرج جدم مقابل البنك السعودي الاوليون ت ت ٢١١٢٧١ أول شبارع الحسدادين ت. مألااله مغزاجات انشارةالعام رشمال مد ما ما ۱۹۲۲ م

na – Tradition (1977) 1984. La ser Bulle de Broker de Specielle de Broker de Specielle de Specielle de la comm La serielle de Specielle de Specielle

السرسياس، W-Y14/14-151 .C.

شارع المستين مقابل البواترالريبسة للاستاد الرياسي تد ٤٧٩٠٧٤ ١٠٠ ٤٧٩٠٢ شارع الجفعة الطارء أمام بواية الجيش

خيهمشيط ، شسارع المسلك فيعبس ـ مثلث عمائزالاميرنېد. ت. ۱۹۲۹۲۳ العثالثين: السود، من استثن امام المدل الفريم. عمل امنية مؤسلها وسائعاً ترام الم

تبواست ، شارع المدينة ،جوزوؤسة الفلة ت. ١٢١٠٤٢

بهريدة شارع الغبيب سقابل عاكم التمسيم TTT7-15.3 عسشينة العلة عارة الميلان الدورالأول

**するとろうし**む السؤلفي، أول...منسربيق السرباس بجسوار فبيد والمنالح بدروووي

السسرس : شادع الملك عيد العزيز . بجواز المستشفى المعاجت ، 1770ء 1777ء بعسينان، السوق الكبير. عمارة تبرنرميم مغيم الدورالثان صدب ۱۹۷۹ ت ۲۲۲،۹۹۸

حاشل، عنوب مسخ النشسة

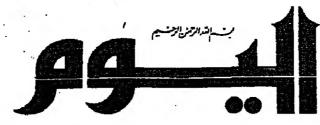
المدينة للنورة : ورب مسجد الإجابا شایعالشین من باده ۲۱ ت: ۱۲۱۷۵۱۸ 775W-- J

شويموا الشارع العام رموزربك الرأص القوبيات: شارع امئنص خالد - مقر

ت ، 77--77 ؛ مكتب العمل سايقا - ت ۲۱۲۵۶۲۶

مكه فكومة أخارع الشبيد بهزر محضة بمعتمان شاۋىغالىمىيىي ئ بەرزودون السليعة والشايع العام وحما فالينامله تديرونه المجمعسة ، الشاع العام مقابل من يرب أباخ نجسران : إساع إمام الآلفليد شاه ١٩٢٠





جريدة يومية تقدرعن دارانيهم الصحافة والطباعة والتستريالدماد







ما الذي جاء بك يا بن المقر ب في لبنان ؟ يا ايها الشاعر الفارس بعد تمانمائة سَّنةُ من معلَّدرتك ديارنا ؟ وما الذي استنهض وجدانك فتحركت من اعماق التاريخ وحصانك مربوط الى نخلة باسقة ينتظرك ؟ ! لملاًا اخترت أن تقضى العيد في لبنان ؟ هل اعجبك هواؤه المقعم بالبارود ورائحة الإجساد المرقة وهل انت تريد أن تنعم بصرك في هضابه الملطخة بالدماء او تريد ان تتقيا ظلال الدخان الكثيف .. لبنان لم بعد لبنان السلام والحضارة والديمقراطية والجمال حتى تأتي اليه لنكتب قصائد الفضر والمجد والشموخ

ام انك جئت على صدى صرحة الام الفلسطينية الثكل التي تتساعل

اجل يا أبن المقرب أنه سؤال يحرك الاموات من اجداثهم .. فيفرعون فزعاً شديداً حيثما يرون الوجود الفلسطيني يغتال في لبنان .. وكاني بك فزعت انت الأخر ولما تصدق حينما سمعت تلك الصرخة المدوية ألتى اطلقتها الام الفلسطينية لتحرك الضمير الانسلني فجثت لتستطلع الامر .. لقد جئت في ايام العيد المأساة ولما تات في ايام العيد النصر والكرامة .. ايام العيد الماساة وصمة عار في جبين امة العرب والمسلمين .. ها انت تتجول بفرسك بين المخيمات القلسطينية التي سحقبها الاخوة والاقارب سحقأ بعيدأ عن الرحمة والضمع والاخلاقيات الانسانية .. لماذا الَّفت ديواناً شعرياً عن لبنان الماساة وعن ماساة الظسطينيين .. الا ترى ان قصيدك يترجم الحال الذي ترى حينما

> بعض الذى نالنا يادهر يكفينا ان كان شانك ارضاء العدو بنا فالحمد ته حمداً لانقالا لله خافت بنو عمنا امرأ يعاجلنا واستيقنت ان كل اللك منتزع

ولو تعكث في اربابه حينا يا ايها الشاعر الاحسائي العيوني اراك تفتش في المخيمات فملأا ترى ؟ الجرحي الذين يموتون الف مرة ومرة والاطفال تتمزق أجسامهم البريثة والنساء والرجال الذين كان أولى ان توفر دماؤهم لقتال العدو الصهيوني الغاشم ، والمنازل تتساقط على الاحياء ، والدبابات وآلات الدمار ترحف دون تراجع او توقف وكاني بك تتساعل عن السبب وراء

فامنن ببقيا واودعها يدأ فينا

فدون هذابه يرضى معادينا

اذ لم يكن ضعفنا الا بايسينا

من أبل الحلق تالينا بماضينا

Teacher contract cont

لم يتركوا املًا فينا لراجينا اما ترى قومنا فينا وماصنعوا فينا اقاويل شانينا وقالينا مالوا علينا مع الإيام واستمعوا عما يعاب وطول في عوالينا من غير شيء سوى قصر بالسننا

كل ذلك واذا بكلمات قصيدك لتحكى لك الماساة قائلة :

يا ابن المقرب .. الفلسطيني العظيم طفلًا أو أمراة أو عجوراً أو شاباً يُسحق بايدي أقرب الناس .. الفلسطيني المعاناة والتاريخ والضمير والمصير تتعزق اشلاؤه في مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة حيث يموت الضمير والوجدان الإنساني

ياشؤم حاضرنا الاشقى وبادينا يأضيعة العمر يلخسران صفقتنا فسوف يسقى بكاسات العقوق عل حر الضمأ من بكاس الغبن بسقينا فما المعلدي لنا اولى ببغضتنا من ابن عم مدى الايلم يؤنينا

كفى يا ابن المقرب فشعرك قد تمزق اسى وحرقة وتطايرت حروفه وكلماته في اجواء لبنان الماساة وامتزجت مع ارواح الشهداء فلا تلم هؤلاء المذبوحين وقد نسج الشعر رسالة اليك لتنقل اسفهم واعتذارهم اذا لم يحرروا القدس ويزيلوا العار عنها:

القنبل المنيونزونيه تفضيعلى البشرمن دون المباني ... ونربير أن تخرّع فبل تقفي على الفلسطينين فقط



موضوع الطفلة أريج لتعود الى اهلها

وقال المقدم حميد صالح عرابي مدير

شرطة الدمام أنه في يوم ٢٩ من شعبان

الماضي وفي الصاعة المنابعة مساء

بالسنشفى المركزي بالدمام وبينما كانت

احدى السيدات في مراجعة للمستشفى

مع ابنها وابنتها أريح ٣٠ شهور،

انتظرت في معر الانتظار في حديث مع

احدى السيدات وعندما جاء دورها

هذه المراة التي لا تعرفها من قبل وعندما

خرجت من عند الطبيب لم تجد الطفلة

ولا المراة .. وقد بنلت جهود كبيرة

غعرفة مصير للطفلة واتخذت جميع

الاجراءات الامنية اللازمة لارجاع أريج

الى أمها ولكن دون فلئدة .. اذ أن المسألة

انسانية اكثر منها امنية وأشسار

الى أن الطفلة أربح وتحمل برقبتها

وشعا في الجهة اليسرى الخلفية على

لو تشغل بالك يا كوهين



وشلك هذه المراة باسم

الإنسانية والامومة أن ترجع الطفلة الى

احضان اهلها الذين لم تعرف الراحة

مجالا الى تغوسهم منذ هذه الحادثة

ووجه نداء الى جميع المواطنين



# الـ د الحضاريون ،

حاول الكاتب المسري غالي شكري أن يفند رؤية المفرج السينمائي يوسف شاهين في فيلم وداعاً بوتابورت ، ولاتنى لم اشاهد الغيلم ولكنتي اعلم طبيعة حملة ، بوتابورت ، على مصر .. من هذا المنطلق فانني أناقش غالي شكري عندما البس الجنرال القرنسي كالريل حلة الحضارة وعزله عن عملية الغزو رغم انه

واحد من قلاتها او ادواتها. .. نعم بمكن ان يكون كالريل لايريد أن يكون الغزو قاسياً جداً ويريد أن تتم الحملة ، هدفها ، بايسر السبل .. وهذه نقاط ايجابية ترصد لهذا الجنرال الا انها ايجابية تتوج في النهاية لخدمة الهدف السليي .. اذ ان الجنرال الغرنسي مهما كان فاضلا فانه لم يخرج عن كونه غازياً بالنسبة لنا .. اذ ليس لديه ، وجه لخر ، بل هو تلميع جزئى لذات الوجه .. اي تلميع لوجه الحملة القرنسية على مصر .. يمكن ان يكون ، وجهاً آخراً ، او انه ابتضم الى المدافعين عن الحرية والاستقلال بمعناها الانساني او

[ البقية ص ٢٢ ] مطلسق العنسزي

أبدى صلحب السعو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير النطقة الشرقية اهتماما ومتابعة شخصية قضية الطفلة اريج صالح احمد الغامدي والتي فقدت من أمها نهادة

وقد تابع سعوه مع الجهات الإمنية

وكانت اول كبسولة هبوط وهى

كسولة المحطة الفضائية فيجا ـ ١ قد

مبطت على الزهرة يوم ١١ يونيو



ذكرت وكالة تاس ان السواييت حققوا نجلحا مزدوجا على كوكب الزهرة ففي وقت مبكر من صباح امس السبت حطت كبصولة الهبوط للمحطة الفضائية فيجا ٢ على كوكب فينوس في ظروف طيبة طللا أن نظلم الحفر على متنها والخاص بلخذ عينة من ارض

حزيران الحالي . ومثلما حدث في فيجا ـ ١ انزلت كبسولة الهبوط في أبيجا ٢ خلال الهبوط نحو الزهرة بنجاح بالونا تنساق الان على ارتفاع \$6 كم في الغلاف الجوي 

خط عرض جنوبی و ۱۸۱ و ۵ دقائق خط طول شرق .. وذكرت تاس ايضا ان درجة الحرارة بلغت على أرض منطقة الهبوط ٤٥٢ درجة مئوية والضغط ٨٦ اي حوالي ٨٦ مرة ما يسود على سطح الارض ..

عيداث عباس العومي مساء يوم لمس التور بالدمام

> نمسو كبير متوقع في قطاع التلفزيون في الولايات المتحدة

سيصيح التلقزيون السلكي متوفرا لحوالي ٨٥ في المائلة من العائلات الامريكية مع علم ١٩٩٠ وفقا لما قال ناطق باسم هذه الصناعة .. و في مقابلة جرت في مكتبه في واشنطن وبثت عن طريق القمر الإصطناعي التابع لوكالة الإعلام الامريكية لبلغ جيمس مونى رئيس الجمعية الوطنية للتلفزيون السلكي اعضاء جمعية هامبورغ-امريكا في مدينة هامبورغ مِلَلُمُونِيةَ بِأَنْ ٨٥ فِي الْمُلْتَةُ هِي اقصى نسبة يمكن توقعها فللعلالات الباقية سوف تكون موجودة اساسا ق للناطق الريفية حيث سيكون امرا غير ممكن اقتصاديا تشغيل الانظمآ

الامريكية يجري تزويدها بالتلفزيون السلكي بما فيها تيويورك وفيلادلفيا

الكوكب عمل بصورة منتظمة ..

واكدت تأس ان نقطة هبوط كيسولة فيجا۔ ٢ تقع في وادي روسالكا واحداثیاته هی ۲ درجات و ۲۷ دقیقه

العومي الى رحمة الله

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم وقد كان الفقيد ممن عرفوا بعمل الخير وساهموا ق خدمة الوطن ومسصل على جثمان ألفقيد عصر اليوم الاحد بمسجد تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته وانا ش وانا اليه

وقال مونى ان بعض اكبر المن

بعدم وافقة الغرفة التجاريية وبمناسبة القيام بأعسال التجديدات

وللقيمين بالتحري عن هذه الطفلة

الصغيرة ولبلاغ رجل الشرطة على هاتف

٨٤٢٦٠٣٦ على مدى أربع وعشرين

ساعة النين ينتظرون لية مارقة لمل مقيمها

دوو القلوب الرحيمة الى اهل الطفلة في

هذه الإيام المياركة ..

استمارنافي بلدنا وأجازتك في بلدك فحيجمل مكان لفضاء العطلة والسياحة لكم ولأطفالكم فخت بلامل على أجمل شوالمجة الخابيج

لإدخال البهجة والسرورعلى عائلنك لقضاء أجمل الأوقات أنت وأطفالك

في عالم الألعاب الترفيهية والسياحية والنزهة. الافشناح الرسسى بمشيئة الله بعدا لإعداد التام مع تقديم شكرنا وتقديرنا لجميع المسؤلين على مأقدموه لنا وماسيقدمونه من تشجيع

نى إيجاد مثل لغذه المرافق لخدمة الجميع

